

VLADA REPUBLIKE HRVATSKE

NACRT

PRIJEDLOG ZAKONA O MUZEJIMA

Zagreb, studeni 2017.

PRIJEDLOG ZAKONA O MUZEJIMA

I. USTAVNA OSNOVA ZA DONOŠENJE ZAKONA

Ustavna osnova za donošenje ovoga zakona sadržana je u članku 2. stavku 4., članku 52. te članku 69. stavku 3. Ustava Republike Hrvatske (Narodne novine, br. 85/2010 - pročišćeni tekst i 5/2014 - Odluka Ustavnog suda Republike Hrvatske).

II. OCJENA STANJA, OSNOVNA PITANJA KOJA SE UREĐUJU PREDLOŽENIM ZAKONOM TE POSLJEDICE KOJE ĆE DONOŠENJEM ZAKONA PROISTEĆI

1. Ocjena stanja

Zakonom o muzejima (Narodne novine, br. 110/2015) u glavnim odredbama nije bitno mijenjan pravni režim u obavljanju muzejske djelatnosti u odnosu na razdoblje koje mu je prethodilo. Imajući u vidu proces digitalizacije muzejske građe i dokumentacije te niz strukovnih i tehnoloških promjena u obavljanju muzejske djelatnosti proizašla je potreba za jasnoćom zakonskih odredbi, njihovim reorganiziranjem i sustavnijih nomotehničkih rješenja zbog lakše pravne interpretacije pojedinih odredbi koje izražavaju osnovni smisao Zakona. (ratio legis). Također, zbog navedenih procesa javila se nužnost usklađenog postupanja sa muzejskom, arhivskom i knjižničnom građom.

U Očevidniku muzeja i galerija te muzeja, galerija i zbirki unutar pravnih osoba kao i drugih pravnih i fizičkih osoba koje obavljaju muzejsku djelatnost, službenom registru Ministarstva kulture Republike Hrvatske, upisano je 156 pravnih osoba registriranih za obavljanje muzejske djelatnosti.

S obzirom na navedeno, potrebno je urediti uvjete za obavljanje muzejske djelatnosti uzimajući u obzir određene posebnosti i specifičnosti u obavljanju muzejske djelatnosti. Ovakvo stanje u praksi stvara prepreke za daljnji razvoj muzejske djelatnosti utemeljen na stručnim i profesionalnim standardima prema kojima bi svi oblici obavljanja djelatnosti mogli biti i formalnopravno mogući.

Zakonom o muzejima iz 2015. proširen je popis stručnog osoblja u muzejima u obavljanju muzejske djelatnosti za što nije postojala podrška stručne javnosti. Također, navedena zvanja nisu zaživjela u praksi kao specifičnost muzejske djelatnosti.

Postojeći Zakon nije predvidio mehanizme provedivosti odredbi koje se odnose na primjenu jedinstvenog stručnog obavljanja muzejske djelatnosti među muzejima u Republici Hrvatskoj kroz Sustav muzeja. Također nisu u cijelosti provedene odredbe o inventiranosti sveukupne muzejske građe i muzejske dokumentacije u Republici Hrvatskoj.

2. Osnovna pitanja koja se uređuju predloženim zakonom

Predloženim zakonom uređuju se sljedeće:

- određuje se značenje pojedinih pojmova u smislu ovoga Zakona
- djelatnost muzeja te njegova uloga kao subjekta u središtu obavljanja muzejske djelatnosti prema međunarodno priznatim smjernicama svjetskih organizacija muzealaca po kojima je muzej institucija u službi suvremenog društva i njegova razvoja, a s ciljem djelovanja od javnog interesa. Omogućuje se da muzej bude mjestom podizanja svijesti i senzibilizacije javnosti za odgovorno i održivo korištenje kulturne i prirodne baštine kao kulturnog dobra Republike Hrvatske
- muzejska djelatnost s naglaskom na javni i kulturni interes, a ne kao komercijalna djelatnost
- način i uvjeti osnivanja muzeja za sve pravne osobe u Republici Hrvatskoj

- propisuje se obavljanje drugih djelatnosti muzeja pod uvjetom kompatibilnosti, onih djelatnosti koje će podržati ulogu i misiju muzeja u svrhu predstavljanja, promoviranja i zaštite nacionalne baštine, ali istodobno osigurava obavljanje komercijalne djelatnosti

Opaska:

- Jasnije definirati komercijalnu djelatnost obzirom da se dva stavka iznad nalazi rečenica: muzejska djelatnost s naglaskom na javni i kulturni interes, a ne kao komercijalna djelatnost
- organizacija upravljanja i djelatnost muzeja
- koordinacija i organizacija stručnog djelovanja muzeja kroz Sustav muzeja Republike Hrvatske
- djelokrug rada Muzejskog dokumentacijskog centra kao središnjeg matičnog tijela unutar Sustava muzeja
- djelokrug rada Hrvatskog muzejskog vijeća kao najvišeg savjetodavnog tijela Ministarstva kulture
- završit će se proces inventarizacije cjelokupne muzejske građe u Republici Hrvatskoj

3. Posljedice koje će donošenjem zakona proisteći

- promijenit će se naziv upravnog tijela muzeja – vraća se naziv Upravno vijeće, propisuju se uvjeti za članove upravnih vijeća (mogu biti samo visokoobrazovani) i definira se stručno vijeće

Opaska:

Diskriminacija u slučaju da predstavnik radnika ima nižu stručnu spremu – zaobilaze zakon o radu u kojem stručna sprema nije uvjet koji predstavnik radnika treba zadovoljavati

- jačanje upravljačke uloge ravnatelja muzeja propisivanjem uvjeta pri izboru ravnatelja za zanimanja izvan muzejske struke
- prvi put se u Zakon uvodi središnje matično tijelo za muzeje, organizacijski oblik sustava muzeja – Muzejski dokumentacijski centar ustanova kojoj je osnivač Republika Hrvatska i kojoj se daje uloga organizatora i koordinatora rada muzeja, unutra organiziranog sustava
- završit će se procesa inventarizacije cjelokupne muzejske građe u Republici Hrvatskoj do kraja 2020., u skladu s informatičkom i tehničkom razinom pismenosti suvremenog digitalnog doba, a s ciljem postizanja konačnog učinka - utvrđivanja stvarnog broja muzejskih predmeta i muzejskih zbirki koje su u pohrani u muzejima RH, a koji do danas nije ažuriran te njihova registracija kao kulturnog dobra RH, a koji će odgovoriti na pitanja stvarne količine i vrste nacionalnog kulturnog dobra kao i na pitanje vlasništva muzejske građe u svim muzejima u Republici Hrvatskoj (i onima kojima je osnivač RH kao i onima kojima je osnivač jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave.)

Opaska:

Muzejska građa je stalno u nastajanju te je nemoguće odrediti fiksni datum za njezinu cjelokupnu inventarizaciju.

III. OCJENA SREDSTAVA POTREBNIH ZA PROVOĐENJE ZAKONA

Za provođenje ovoga Zakona osigurana su sredstva u državnom proračunu Republike Hrvatske.

IV. TEKST PRIJEDLOGA ZAKONA, S OBRAZLOŽENJEM

ZAKON O MUZEJIMA

I. OPĆE ODREDBE

Predmet Zakona

Članak 1.

(1) Ovim Zakonom uređuju se uvjeti i način obavljanja muzejske djelatnosti, ustrojstvo i djelokrug rada muzeja, pribavljanje i obrada muzejske građe i vođenje muzejske dokumentacije te druga pitanja od značaja za obavljanje muzejske djelatnosti u svrhu zaštite i promicanja nacionalne kulturne i prirodne baštine.

Prijedlog izmjene

(1) Ovim Zakonom uređuju se: ustrojstvo i djelokrug/način rada muzeja, uvjeti i način obavljanja muzejske djelatnosti, uvjeti i način pribavljanja muzejske građe i muzejske dokumentacije, muzejski djelatnici, muzejska zvanja te druga pitanja od značaja za funkcioniranje muzeja i obavljanje muzejske djelatnosti u svrhu zaštite i promicanja nacionalne i općeljudske kulturne i prirodne baštine.

Obrazloženje:

Izbaciti *pribavljanje i obrada muzejske građe i vođenje muzejske dokumentacije* obzirom da to spada u obavljanje muzejske djelatnosti koja se spominje u prvom dijelu rečenice. Nadodati *općeljudske kulturne i prirodne baštine* obzirom na bogatstvo fundusa hrvatskih muzeja.

(2) Muzejska građa od interesa je za Republiku Hrvatsku i ima njezinu osobitu zaštitu.

Prijedlog izmjene

(2) Muzeji, muzejska djelatnost, muzejska građa i muzejska dokumentacija od posebnog su interesa za Republiku Hrvatsku i imaju njezinu osobitu zaštitu.

Obrazloženje:

1. U Članku 1 st. 1 se govori da se ovim Zakonom uređuju uvjeti i način obavljanja muzejske djelatnosti te bi stoga u stavku 2 i muzejska djelatnost trebala biti od interesa ta RH kao što je to bilo napomenuto u svim zakonima o muzejima od 1964.g. U članku 3.st 1 pod definicijom muzejske djelatnosti jasno se vidi da je stručna obrada građe dio muzejske djelatnosti.

2. Obrada građe i stvaranje dokumentacije o građi dio je muzejske djelatnosti. Nije logično da se uređuje cjelokupna muzejska djelatnost, a samo je građa od interesa za RH. Građa registrirana kao kulturno dobro je baštinska građa te su značaj i postupanje s tom građom regulirani Zakonom o kulturnim dobrima (NN 44/2017)

3. Danas muzeji kao kulturne i baštinske ustanove svojom širinom pristupa kulturnom dobru, od istraživanja, pohrane i zaštite, obrazovanja i komunikacije s publikom, imaju sve značajniju ulogu u široj društvenoj zajednici kreirajući održivu budućnost europskog društva. Muzejska se djelatnost definira i kao javna služba te bi i zbog toga trebala biti od interesa za RH, kao npr. školstvo, zdravstvo, znanost ...

4. Također, prema smjernicama EU i smjernicama za zakonsku regulativu provođenja politike u muzejima jasno stoji da su baštinske ustanove od značaja za Europu u smislu otvaranja prema

javnosti, obrazovanju javnosti, širenju tolerancije i pripadnosti EU zajednici te razvoja održivog europskog društva.

Prijedlog novog stavka

(3) Muzejsku djelatnost obavljaju muzeji i to kao javnu službu.

Obrazloženje:

Djelatnost koja je od interesa za Republiku Hrvatsku obavlja se kao javna služba.

Svrha Zakona

Članak 2.

Svrha ovog Zakona je:

- osigurati obavljanje muzejske djelatnosti kao javne službe u okviru Sustava muzeja Republike Hrvatske
- poticanje muzejske djelatnosti s ciljem zaštite i očuvanja hrvatske kulturne i prirodne baštine i njene dostupnosti javnosti
- očuvanje kulturne baštine za sadašnje i buduće naraštaje s ciljem povećanja njihovog znanja i kompetencija
- utvrditi načine financiranja obavljanja muzejske djelatnosti

Prijedlog izmjene

Svrha ovog Zakona je:

- **reguliranje** muzejske djelatnosti kao javne službe u okviru Sustava muzeja Republike Hrvatske
- **reguliranje** muzejske djelatnosti s ciljem zaštite i očuvanja općeljudske i nacionalne kulturne i prirodne baštine i njene dostupnosti javnosti
- **reguliranje** očuvanja kulturne baštine za sadašnje i buduće naraštaje s ciljem povećanja njihovog znanja i kompetencija
- **utvrđivanje** načina financiranja obavljanja muzejske djelatnosti
- **reguliranje načina djelovanja muzeja**
- **regulirati pitanje muzejskih djelatnika**

Obrazloženje:

Zakon se ne bavi poticanjem i očuvanjem, nego pitanjima reguliranja.

Značenje pojmova

Članak 3.

U smislu ovoga Zakona pojedini pojmovi imaju ova značenja:

1. *Muzejska djelatnost* obuhvaća poslove nabavke muzejske građe, istraživanja, stručne i znanstvene obrade te njezine sistematizacije u zbirke te trajne zaštite muzejske građe, muzejske dokumentacije i baštinskih lokaliteta i nalazišta u svrhu osiguranja dostupnosti, obrazovanja, tumačenja i predstavljanja javnosti muzejske građe kao kulturnog materijalnog i nematerijalnog te prirodnog dobra putem različitih komunikacijskih oblika.

Prijedlog izmjene

1. *Muzejska djelatnost* obuhvaća: skupljanje, čuvanje i istraživanje civilizacijskih, kulturnih i prirodnih dobara, njihovu stručnu i znanstvenu obradu te sistematizaciju u zbirke, trajno zaštićivanje muzejske građe, muzejske dokumentacije i baštinskih lokaliteta uz njihovo kontinuirano predstavljanje javnosti putem stalnih i povremenih izložbi te stručnih, znanstvenih i drugih radova te različitih komunikacijskih oblika.

2. *Muzej* je neprofitna pravna osoba ili ustrojbeno jedinica pravne osobe (muzej u sastavu) koja obavlja muzejsku djelatnost u svrhu proučavanja, obrazovanja i uživanja u materijalnoj i nematerijalnoj baštini čovječanstva i njegovog okoliša, u službi društva i njegova kulturnog i gospodarskog razvitka, otvorena za javnost. Muzejom se smatra i svaka pravna osoba ili ustrojbeno jedinica pravne osobe koja u svome nazivu ima naziv „galerija” i „zbirka“, a obavlja muzejsku djelatnost po odredbama ovoga Zakona.

Prijedlog izmjene

Muzej je neprofitna pravna osoba ili ustrojbeno jedinica pravne osobe (muzej u sastavu) koja obavlja muzejsku djelatnost u svrhu proučavanja, obrazovanja i uživanja u materijalnoj i nematerijalnoj baštini čovječanstva i njegovog okoliša, u službi društva i njegova kulturnog i gospodarskog razvitka, otvorena za javnost. Muzej **je i** svaka pravna ili ustrojbeno jedinica pravne osobe koja u svome nazivu ima naziv „galerija” i „zbirka“, a obavlja muzejsku djelatnost po odredbama ovoga Zakona.

3. *Javni muzej* je muzej kojemu je osnivač Republika Hrvatska i jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave ili pravne osobe u njihovom pretežitom vlasništvu.

4. *Privatni muzej* je muzej kojemu je osnivač druga pravna ili fizička osoba.

5. *Muzej vjerske zajednice* je stalna izložba muzejske građe vjerske zajednice dostupna javnosti.

Prijedlog izmjene

Brisati stavak 5.

Obrazloženje:

Nepotrebno je izdvajanje vjerskih muzeja jer oni djeluju u sastavu druge pravne osobe što je već definirano člankom 3. (2). Vjerska zajednica je prema Zakonu o pravnom položaju vjerskih zajednica Čl.6 (3) pravna osoba te nema potrebe za posebnim izdvajanjem.

6. *Muzejska građa* su sva civilizacijska, prirodna i kulturna, materijalna i nematerijalna dobra u muzeju, a dio su nacionalne i općeljudske baštine.

Prijedlog izmjene

Muzejska građa su civilizacijska, prirodna i kulturna, materijalna i nematerijalna dobra muzeja, a dio su nacionalne i općeljudske baštine. Muzejska građa štiti se kao kulturno dobro i na nju se primjenjuju propisi o zaštiti kulturnih dobara.

Obrazloženje:

Potrebno je istaknuti da je muzejska građa kulturno dobro prema Zakonu o zaštiti kulturnih dobara.

7. *Muzejski predmet* je stalni dio muzejske zbirke kao inventirani predmet koji je nakon istraživanja i obrade prepoznat kao predmet civilizacijskog, kulturnog, prirodnog i povijesnog značenja

Prijedlog izmjene

Muzejski predmet dio je muzejske zbirke kao inventirani predmet koji je nakon istraživanja i obrade prepoznat kao predmet civilizacijskog, kulturnog, prirodnog i povijesnog značenja

Obrazloženje:

Muzejski predmet nije samo stalni dio muzejske zbirke.

9. *Muzejska dokumentacija* je sustavno izrađen, prikupljen, organiziran i pohranjen skup podataka koji je nastao tijekom procesa stručne obrade, zaštite i prezentacije svih muzejskih predmeta koji govore o njihovom stvaranju, povijesti, stjecanju, konzervaciji i prate sve ostale promjene od njihovog ulaska u muzej.

Prijedlog izmjene

Muzejska dokumentacija je sustavno izrađen, prikupljen, organiziran i pohranjen skup podataka koji je nastao tijekom procesa stručne obrade, zaštite i prezentacije muzejskih predmeta, te skup podataka o povijesti i djelovanju muzejske ustanove. Muzejska dokumentacija štiti se kao kulturno dobro prema Zakonu o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara.

Obrazloženje:

Proširen pojam i na dokumentaciju koja se veže uz povijest i djelovanje ustanove. Potrebno je istaknuti da je muzejska dokumentacija kulturno dobro prema Zakonu o zaštiti kulturnih dobara.

10. Studijska zbirka / Zbirka u obradi

Studijska zbirka/Zbirka u obradi sadrži prikupljenu, neobrađenu građu u muzeju.

Opaska:

Možda naći neki drugi naziv jer u prirodoslovlju studijska je zbirka ona gdje su predmeti zbirke opisani i konzervirani na taj način da se mogu koristiti za druga znanstvena istraživanja.

Primjena drugih propisa

Članak 4.

Na zaštitu i očuvanje muzejske građe koja je kulturno dobro Republike Hrvatske u pitanjima koja nisu uređena ovim Zakonom primjenjuje se zakon i drugi propisi kojima se uređuje zaštita i očuvanje kulturnih dobara.

Prijedlog izmjene

Na zaštitu i očuvanje muzejske građe i dokumentacije koja je kulturno dobro Republike Hrvatske u pitanjima koja nisu uređena ovim Zakonom primjenjuje se zakon i drugi propisi kojima se uređuje zaštita i očuvanje kulturnih dobara.

Obrazloženje:

Zaboravljeno je na muzejsku dokumentaciju. Muzejska dokumentacija dio je opisa i porijekla predmeta te zajedno muzejska građa s dokumentacijom čine građu kao kulturno dobro.

Članak 5.

Izrazi koji se koriste u ovom Zakonu, a imaju rodno značenje, koriste se neutralno i odnose se jednako na muški i ženski spol.

II. DJELATNOST MUZEJA

Članak 6.

(1) Muzejsku djelatnost sukladno odredbama ovoga Zakona, može obavljati muzej, upisan u sudski ili drugi registar.

Prijedlog izmjene

(1) Muzejsku djelatnost sukladno odredbama ovoga Zakona, obavljaju muzeji i muzeji unutar druge pravne osobe upisom u sudski registar i registar muzeja RH.

Obrazloženje:

Na ovaj bi se način motivirao upis u registar muzeja RH. Muzejsku djelatnost bi trebala moći obavljati samo ona ustanova koja je upisana u Očevidnik Muzeja i sudski registar (oboje) i ništa drugo jer nije jasno na koji se to drugi registar misli.

(2) Muzej uz temeljnu djelatnost može obavljati i druge djelatnosti sukladno propisima.

Prijedlog izmjene

(2) Muzej uz **muzejsku** djelatnost može obavljati i druge djelatnosti sukladno propisima. **Muzeji osnovani kao javne ustanove zaradu ostvaren drugim djelatnostima ulažu u razvoj muzejske djelatnosti.**

Obrazloženje:

Isto kao u Članku 3. Stavak 2.

Ostale djelatnosti je jako širok pojam, kroz mnoge se ostale djelatnosti koje spadaju u gospodarske stvara zarada (stručne ekspertize, elaborati, radionice, komercijalne izložbe, prodaja autorskih prava). Stoga je potrebno definirati kako se profit može koristiti u javnim ustanovama čiji je osnivač RH ili jedinica lokalne samouprave.

Članak 7.

(1) Muzej:

1. prikuplja muzejsku građu sukladno svojoj misiji i politici sakupljanja

Prijedlog izmjene

1. prikuplja muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju sukladno pravilima struke

Obrazloženje:

Preskočena je muzejska dokumentacija, pravila struke bi trebala biti temelj za muzejsko djelovanje.

2. inventarizira muzejske predmete, sistematizira ih u muzejske zbirke i registrira muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju kao kulturno dobro Republike Hrvatske

3. čuva muzejske predmete u odgovarajućim uvjetima i štiti cjelokupnu muzejsku građu, muzejsku dokumentaciju, baštinske lokalitete i nalazišta u svrhu obrazovanja, proučavanja i uživanja u skladu s propisima o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara

Prijedlog izmjene

3. čuva, štiti, konzervira i restaurira muzejske predmete i cjelokupnu muzejsku građu, muzejsku dokumentaciju, baštinske lokalitete i nalazišta u svrhu obrazovanja, proučavanja i uživanja u skladu s načelima muzejske struke i propisima o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara.

Obrazloženje:

Naglašena je cjelokupna zaštita i pasivna i aktivna te pravila struke kao temelj muzejske djelatnosti.

4. vodi propisanu muzejsku dokumentaciju o zbirkama i aktivnostima muzeja

Prijedlog izmjene

4. vodi propisanu muzejsku dokumentaciju o zbirkama i djelatnosti muzeja

5. organizira stalne i povremene izložbe

6. organizira istraživanja, izdavačku djelatnost, predavanja, konferencije i stručne skupove te organizira edukativne aktivnosti

7. podržava i organizira umjetničke i kulturne događaje u okviru svog djelokruga

8. osigurava da poslove upravljanja muzejskom zbirkom obavlja stručno muzejsko osoblje sukladno standardima

Prijedlog izmjene

8. osigurava da muzejsku djelatnost obavljaju stručni muzejski djelatnici sukladno pravilima struke i propisima

Obrazloženje:

Naglašava se kako je nužno da sve poslove vezane uz muzejsku djelatnost obavljaju stručni muzejski djelatnici, a ne samo poslove upravljanja muzejskim zbirkama i muzejskom dokumentacijom.

9. osigurava dostupnost zbirci u obrazovne i znanstvene svrhe

Prijedlog izmjene:

9. osigurava dostupnost muzejske građe i muzejske dokumentacije u obrazovne, stručne znanstvene i promidžbene svrhe u mjeri u kojoj to dopuštaju propisi vezani uz zaštitu muzejske građe i muzejske dokumentacije

Obrazloženje:

Naglašavaju se propisi vezani uz zaštitu.

10. osigurava prihvatljivo okruženje za javnost i dostupnost građe

Opaska:

Što to znači prihvatljivo okruženje? Neodređeno značenje, čemu takav stavak?

11. obavlja reviziju muzejske građe u muzeju svakih pet godina i dostavlja izvješće o tome Ministarstvu kulture i osnivaču

Prijedlog izmjene

11. obavlja revizije muzejske zbirke o kojoj skrbi, ovisno o njezinoj veličini svakih 5 ili 10 godina te dostavlja potrebna izvješća o tome Ministarstvu kulture i osnivaču

Obrazloženje:

Revizija muzejske građe bi se trebala obavljati poput revizije knjižnične građe, koja se obavlja ovisno o veličini fonda, tj broja predmeta. Nije isto da li se radi o malom muzeju ili velikom u kojemu je konstantan priliv građe. Kod knjižnica sa velikim fondom revizija se radi konstantno, svake godine, i to dio po dio građe. Kod velikih Muzeja bi trebalo također raditi godišnje revizije dijela fonda, a cjelokupne građe svakih, npr. 7 ili više godina. Povećati rok ili popisati reviziju pojedinačnih zbirki, ne cjelokupnog fundusa odjednom.

12. obavlja procjene umjetničke i tržišne vrijednosti muzejske građe za potrebe upravljanja imovinom, osiguranje i otkup

Prijedlog izmjene

12. obavlja procjene povijesne, umjetničke, znanstvene i tržišne vrijednosti muzejske građe za potrebe upravljanja imovinom, osiguranje i otkup

Obrazloženje:

U muzejima se ne nalaze samo umjetnine.

13. izrađuje stručna mišljenja, vještačenja i elaborate o muzejskom predmetu, građi, zbirci o kojoj skrbi

Prijedlog izmjene

13. izrađuje stručna mišljenja, vještačenja i elaborate o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji i drugim kulturnim i prirodnim dobrima

Obrazloženje:

Ne samo za svoje zbirke i predmete, nego i za tuđe, to je svrha hijerarhije muzeja. Neki centralni muzej raditi će stručna mišljenja, po potrebi elaborate, ali i stručne i znanstvene radove i o predmetima o kojima se ne skrbi, ali su dio područja njegova stručna rada (povijest, povijest umjetnosti, arheologija, etnografija, prirodnoznanstvo...), regionalni i zavičajni muzej to isto radi za područje na kojem djeluje.

14. može organizirati izradu replika muzejske građe i muzejske dokumentacije (suvenire), organizirati izradu predmeta i izdavanje publikacija tematski povezane uz fundus muzeja te prodaju

Prijedlog izmjene

14. mogu imati posebne radionice i laboratorije za izradu replika, faksimila, izložbenih kopija i suvenira, može organizirati izradu predmeta i izdavanje publikacija tematski povezanih uz fundus muzeja za prodaju

Obrazloženje:

Replike se ne izrađuju isključivo u svrhu prodaje suvenira već se izrađuju i izložbene kopije i faksimili zbog čuvanja iznimno krhkih i nestabilnih materijala iz muzejskih fundusa ili u edukativne svrhe stoga je potrebno naglasiti i taj segment muzejske djelatnosti.

15. obavlja i druge djelatnosti sukladno posebnom zakonu

Prijedlog izmjene

15. obavlja i druge gospodarske djelatnosti ako one ne škode i ne kose se s njegovom osnovnom djelatnosti sukladno zakonima

Obrazloženje:

Stvara se nejasnoća spominjanjem posebnih zakona.

(2) Ministar kulture donosi pravilnik kojim se propisuje sadržaj i način vođenja dokumentacije o muzejskoj građi i muzejskoj djelatnosti te utvrđuju uvjeti i način ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju.

Članak 8.

Prijedlog izmjene

Ispred članka 8. staviti glavu *Muzejska građa i muzejska dokumentacija*

Obrazloženje:

Isticanje važnosti muzejske građe i muzejske dokumentacije, preglednije i jasnije. U zakonu stoji da je građa i dokumentacija pod posebnom zaštitom RH, a zatim se u zakonu se građa i dokumentacija posebno ne ističu kroz poglavlje

(1) Muzej može muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju pribavljati kupnjom, darovanjem, nasljeđivanjem, zamjenom, terenskim radom i istraživanjem te na drugi zakonom dopušteni način.

(2) Muzej može pohraniti muzejsku građu koja je rezultat arheoloških istraživanja, sukladno odredbama Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i zaštiti prirode.

Prijedlog izmjene

(2) Muzej može pohraniti muzejsku građu i dokumentaciju koja je rezultat arheoloških istraživanja, sukladno odredbama Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i zaštiti prirode.

Obrazloženje:

Nadodana je i dokumentacija koja je neraskidivo povezana s istraživanjem.

(3) Prodaju, darovanje i zamjenu muzejske građe s pratećom dokumentacijom može obaviti muzej kojem je osnivač ili suosnivač Republika Hrvatska, jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave samo uz prethodno odobrenje Ministarstva kulture po pribavljenom mišljenju Hrvatskoga muzejskog vijeća. Sredstva dobivena prodajom muzejske građe i dokumentacije mogu se upotrijebiti isključivo za nabavu muzejske građe i muzejske dokumentacije.

Prijedlog izmjene

(3) Prodaju, darovanje i zamjenu muzejske građe i muzejske dokumentacije muzej može obaviti samo uz prethodno odobrenje Ministarstva kulture po pribavljenom mišljenju Hrvatskoga muzejskog vijeća. Sredstva dobivena prodajom muzejske građe i muzejske dokumentacije mogu se upotrijebiti isključivo za nabavu muzejske građe i muzejske dokumentacije.

Obrazloženje:

Nadodana je i muzejska dokumentacija te se stavak odnosi na sve muzeje bez obzira na osnivača. Kulturna baštine ne smije se prodavati bez odobrenja MK uz pribavljeno mišljenje HMV.

Prijedlog novog stavka

(4) Pravni posao sklopljen protivno odredbi stavka 2. ovog članka smatra se ništetnim.

Obrazloženje:

Dodan je novi stavak sukladno Zakonu o muzejima iz 1998. (čl. 10., st. 3) zbog potrebe osiguranja i kontrole svih procesa prodaje, darovanja i zamjene muzejske građe.

Prijedlog unošenja novog članka 9a

Članak 9 a.

(1) Terensko istraživanje i prikupljanje muzejske građe obavlja se u skladu sa zakonom i drugim propisima o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i zaštiti prirode.

(2) Ako istraživanje i prikupljanje muzejske građe iz stavka 1. ovoga članka provode druge pravne i fizičke osobe, dužne su materijalne nalaze i dokumentaciju o istraživanju i prikupljanju dostaviti muzeju i galeriji iz članka 15. stavaka 1. i 4. ovoga Zakona te muzeju, galeriji i zbirci unutar javne ustanove, koji djeluju na području na kojem je obavljeno terensko istraživanje i prikupljanje, ako ispunjavaju uvjete za njihov smještaj, stručnu obradu i izlaganje.

(3) Ako na području na kojem je obavljeno terensko istraživanje i prikupljanje muzejske građe ne postoji muzej i galerija iz članka 15. stavaka 1. i 4. ovoga Zakona, odnosno muzej, galerija i zbirka unutar javne ustanove ili oni ne ispunjavaju uvjete iz stavka 2. ovoga članka, o smještaju materijalnih nalaza i dokumentacije odlučuje tijelo nadležno za zaštitu kulturnih dobara utvrđeno Zakonom o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara uz prethodno mišljenje Hrvatskoga muzejskog vijeća.

Obrazloženje:

Obavezno uvrstiti članak koji će definirati čuvanje i izlaganje građe pronađene na području gdje postoji regionalni muzej. Također je nužno definirati tko je nadležan za određivanje smještaja građe ukoliko regionalni muzej nema uvjete za prihvatanje nove građe.

Članak 9.

(1) Muzej te pravna osoba unutar koje je muzej može na temelju pisanog ugovora povjeriti muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju na čuvanje i radi izlaganja drugom muzeju te drugoj pravnoj osobi ili državnom tijelu koji ispunjavaju propisane uvjete za čuvanje povjerene im građe i dokumentacije.

(2) Muzejska građa i dokumentacija u vlasništvu stranog muzeja ili strane države koju na temelju pisanog ugovora posudi i preuzme muzej te pravna osoba unutar koje je muzej radi izlaganja te stručne i znanstvene obrade ne može biti predmetom ovrhe i osiguranja prema posebnom propisu ako je ministar kulture izdao jamstvo kojim se ove pokretnine izuzimaju od ovrhe i osiguranja u Republici Hrvatskoj.

Prijedlog izmjene

(2) Muzejska građa i muzejska dokumentacija u vlasništvu stranog muzeja ili strane države koju na temelju pisanog ugovora posudi i preuzme muzej te pravna osoba unutar koje je muzej radi izlaganja te stručne i znanstvene obrade ne može biti predmetom ovrhe i osiguranja prema posebnom propisu.

Obrazloženje:

Muzejska građa i muzejska dokumentacija u vlasništvu stranog muzeja ili strane države ne može biti predmetom ovrhe i osiguranja, a ne samo ako je ministar kulture izdao jamstvo o izuzeću.

Prijedlog novog stavka

(4) Pravni posao sklopljen protivno odredbi stavka 2. ovog članka smatra se ništavnim.

Obrazloženje:

Dodan je novi stavak sukladno Zakonu o muzejima iz 1998. (čl. 12., st. 2) zbog potrebe osiguranja i kontrole svih procesa izlaganja muzejske građe

Članak 10.

(1) O smještanju te premještanju muzejske građe i muzejske dokumentacije koja je državno vlasništvo ili vlasništvo muzeja kojemu je osnivač Republika Hrvatska u drugi javni muzej odluku donosi Ministarstvo kulture uz prethodno mišljenje Hrvatskoga muzejskog vijeća.

(2) Protiv odluke Ministarstva kulture žalba nije dopuštena, ali se može pokrenuti upravni spor tužbom pred nadležnim upravnim sudom.

Osiguranje imovine javnih muzeja

Članak 11.

(1) Prostor i oprema muzeja, kojemu je osnivač Republika Hrvatska i jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave obvezno se osiguravaju kod osiguravajućeg društva za one rizike i u opsegu s kojim je suglasan osnivač ili suosnivači.

(2) Sredstva za osiguranje prostora i opreme iz stavka 1. ovoga članka osigurava osnivač muzeja te pravna osoba unutar koje je muzej.

Prijedlog izmjene

(1) muzejska građa, muzejska dokumentacija, prostor i oprema muzeja, kojemu je osnivač Republika Hrvatska i jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave obvezno se osiguravaju kod osiguravajućeg društva za one rizike i u opsegu s kojim je suglasan osnivač ili suosnivači.

(2) Sredstva za osiguranje muzejske građe, muzejske dokumentacije, prostora i opreme iz stavka 1. ovoga članka osigurava osnivač muzeja te pravna osoba unutar koje je muzej.

Obrazloženje:

Nadodana muzejska građa i muzejska dokumentacija. Nije logično da se ističe građa koja je od interesa za RH, a kasnije ta građa se ne osigurava, već samo prostor i oprema.

(3) Muzej iz stavka 1. dužan je osigurati tehničku i fizičku zaštitu muzejske građe i muzejske dokumentacije sukladno propisima, u opsegu s kojim je suglasan osnivač ili suosnivač.

III. SUSTAV MUZEJA I MATIČNA DJELATNOST

Prijedlog izmjene

Glavu III staviti kao glavu IV

Obrazloženje:

S obzirom da matična djelatnost koordinira sustavom i organizira stručne ispite logičnije je da se stavi kao glava IV.

Sustav muzeja Republike Hrvatske

Članak 12.

(1) Muzeji se povezuje u Sustav muzeja Republike Hrvatske radi primjene jedinstvenog stručnog pristupa obavljanju muzejske djelatnosti.

(2) Način i mjerila za povezivanje u Sustav muzeja Republike Hrvatske pravilnikom propisuje ministar kulture.

Prijedlog izmjene

Način i mjerila za povezivanje u sustav muzeja Republike Hrvatske propisuje ministar kulture **uz prethodno pribavljeno mišljenje Hrvatskog muzejskog vijeća**

Matična djelatnost

Članak 13.

(1) Matičnu djelatnost kao organizirani oblik stručnog djelovanja provode matični muzej kroz Sustav muzeja Republike Hrvatske.

(2) Matična djelatnost obuhvaća sljedeće poslove:

- stručno-savjetodavnu pomoć muzejima
- unaprjeđenje stručnog rada u muzejima i podizanje razine zaštite i očuvanja muzejske građe
- usklađivanje planova i programa rada i razvitka muzeja i koordinacije rada unutar Sustava muzeja

Prijedlog izmjene

- usklađivanje rada i razvoja muzeja unutar Sustava muzeja RH

Obrazloženje

Ispušta se „planova i programa rada“ jer matična djelatnost ne obuhvaća određivanje planova i programa rada pojedinačnih muzeja unutar Sustava muzeja, a sukladno tome sugestija je mijenjanje postojećeg Pravilnika o matičnosti iz 2006.

- stručni nadzor nad radom muzeja.

(3) Određivanje statusa matičnog muzeja unutar Sustava muzeja ovisi o vrsti i važnosti muzejske građe i muzejske dokumentacije kojima muzej raspolaže, stručnoj osposobljenosti osoblja te opremi muzeja.

(4) Sredstva za obavljanje matične djelatnosti osiguravaju se u državnom proračunu.

(5) Ministar kulture pravilnikom iz članka 12. stavka 2. ovoga Zakona određuje matične muzeje prema propisanim standardima, njihove zadaće i način obavljanja poslova te tijela koordiniranja i njihove zadaće unutar Sustava muzeja Republike Hrvatske.

Prijedlog izmjene

(5) Ministar kulture pravilnikom iz članka 12. stavka 2. ovoga Zakona određuje matične muzeje prema propisanim standardima, njihove zadaće i način obavljanja poslova unutar Sustava muzeja Republike Hrvatske

Obrazloženje:

Ispušta se „tijela koordiniranja i njihove zadaće“.

Prijedlog novog stavka

(6) Ministarstvo kulture dužno je redovito provjeravati rad matičnih muzeja kao i postojanje uvjeta za obavljanje matične djelatnosti.

Obrazloženje:

Preuzima čl.22. Zakona o muzejima iz 1998. prema kojem je Ministarstvo kulture nadležno tijelo za provjeravanje rada matičnih muzeja i postojanje uvjeta za obavljanje matične djelatnosti.

Muzejski dokumentacijski centar

Članak 14.

(1) Muzejski dokumentacijski centar je pravna osoba koja obavlja sljedeće poslove središnjeg muzejskog matičnog tijela:

Prijedlog izmjene

Muzejski dokumentacijski centar je pravna osoba koja obavlja sljedeće poslove:

Obrazloženje:

MDC nije središnje muzejsko matično tijelo. Djelatnici MDC-a nemaju odgovarajuće bazno zvanje za sve vrste struka u hrvatskim muzejima, prirodoslovne, arheološke, etnološke da bi mogli biti središnje matično tijelo.

- organizira i koordinira matičnu djelatnost muzeja unutar Sustava muzeja Republike Hrvatske

Prijedlog izmjene

- koordinira matičnu djelatnost unutar Sustava muzeja Republike Hrvatske

Obrazloženje:

Ispušta se riječ „organizira“.

- prikuplja, obrađuje i objavljuje podatke o muzejima, muzejskoj građi, muzejskim zbirkama i muzejskoj dokumentaciji u muzejima u Republici Hrvatskoj

- prikuplja, obrađuje i objavljuje muzejsku statistiku i godišnja izvješća muzeja

- vodi Očevidnik javnih i privatnih muzeja u Republici Hrvatskoj bez obzira na njihov pravno-administrativni status te druge evidencije u skladu sa statutom

- organizira polaganje stručnih ispita za djelatnike muzejske struke.

Prijedlog izmjene

- organizira polaganje stručnih ispita za muzejska zvanja djelatnicima muzejske struke

Obrazloženje:

Djelatnici muzejske struke čine zaposlenici u muzejima i galerijama, te muzejima, galerijama i zbirkama unutar ustanova i drugih pravnih osoba koji prema odredbama ovoga Zakona ispunjavaju uvjete za postavljenje u odgovarajuća muzejska zvanja te zaposlenici u muzejima i galerijama koji prema odredbama Zakona o knjižnicama ispunjavaju uvjete za postavljenje u odgovarajuća stručna zvanja.

(2) Javni i privatni muzej dužan je dostaviti podatke za upis u Očevidnik sukladno pravilniku iz stavka 3. ovoga članka u roku od osam dana od pravomoćnosti rješenja o upisu muzeja, odnosno muzejske djelatnosti, u sudski ili drugi odgovarajući registar.

(3) Način upisa i sadržaj Očevidnika iz stavka 1. ovoga članka uređuje se pravilnikom koji donosi ministar kulture.

IV. ORGANIZACIJA MUZEJA

Osnivanje i prestanak

Članak 15.

(1) Javni muzej može osnovati Republika Hrvatska, jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave te pravna osoba u pretežitom vlasništvu Republike Hrvatske ili jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave.

(2) Privatni muzej može osnovati druga pravna i fizička osoba.

(3) Muzej vjerske zajednice može osnovati vjerska zajednica u skladu s ovim Zakonom.

Prijedlog izmjene

Brisati stavak 3

Obrazloženje:

Vjerski muzej je organizacijski muzej u sastavu vjerske zajednice kao što je i muzej u sastavu i ne treba ga posebno isticati. Vjerska zajednica je prema Zakonu o pravnom položaju vjerskih zajednica Čl.6 (3) pravna osoba te nema potrebe za posebnim izdvajanjem.

(4) Više osnivača iz stavka 1., 2. i 3. ovoga članka može zajednički osnovati javni muzej, odnosno više osnivača iz stavka 2. i 3. ovoga članka može osnovati privatni muzej, a međusobna prava i obveze osnivača uređuju se ugovorom.

(5) Muzej u sastavu osniva pravna osoba kao svoju podružnicu, odnosno kao svoju ustrojbenu jedinicu.

Članak 16.

(1) Muzej se može osnovati ako je osnivač osigurao:

– muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju relevantnu za vrstu muzeja koji se osniva

– prostor za obavljanje djelatnosti

–opremu i sredstva za rad te sustav osiguranja za zaštitu muzejske građe i muzejske dokumentacije

– rad stručnog osoblja

Prijedlog izmjene

- stručne djelatnike ovisno o vrsti građe

Obrazloženje:

Promjena termina u „stručni djelatnik“ sukladno Zakonu o radu iz 2016. te je ispuštena riječ „rad“ zbog jasnoće i preciznosti

- plan rada i razvitka muzeja.

(2) Postojanje uvjeta za osnivanje muzeja iz stavaka 1. ovoga članka utvrđuje rješenjem Ministarstvo kulture po prethodno pribavljenom mišljenju Hrvatskog muzejskog vijeća.

(3) Protiv rješenja Ministarstva kulture iz stavka 2. ovoga članka žalba nije dopuštena, ali se može pokrenuti upravni spor tužbom pred nadležnim upravnim sudom.

Članak 17.

Stručne i tehničke standarde za osnivanje muzeja, za određivanje vrste muzeja s obzirom na vrstu građe i područje na kojem obavlja temeljnu djelatnost, za rad te za smještaj i čuvanje muzejske građe i muzejske dokumentacije, propisuje se pravilnikom kojeg donosi ministar kulture.

Prijedlog izmjene

Stručne i tehničke standarde za osnivanje muzeja, za određivanje vrste muzeja s obzirom na vrstu građe i područje na kojem obavlja temeljnu djelatnost, za rad te za smještaj i čuvanje muzejske građe i muzejske dokumentacije, propisuje se pravilnikom kojeg donosi ministar kulture **uz prethodno pribavljeno mišljenje Hrvatskog muzejskog vijeća**

Obrazloženje:

Nužno je stručno mišljenje i savjet Hrvatskog muzejskog vijeća

Članak 18.

(1) Muzej prestaje s radom sukladno propisima.

Opaska:

Kojim propisima? Može li biti suprotno, mimo propisa?

(2) Odluka o prestanku rada i statusnim promjenama muzeja kojemu je osnivač ili suosnivač jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave i pravna osoba u pretežitom vlasništvu Republike Hrvatske ili jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave može se donijeti uz prethodnu suglasnost ministra kulture, po pribavljenom mišljenju Hrvatskoga muzejskog vijeća.

Prijedlog izmjene

(2) Odluka o prestanku rada i statusnim promjenama muzeja kojemu je osnivač ili suosnivač jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave i pravna osoba u pretežitom vlasništvu Republike Hrvatske ili jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave može se donijeti **samo** uz prethodnu suglasnost ministra kulture, po pribavljenom mišljenju Hrvatskoga muzejskog vijeća.

Obrazloženje:

Zbog preciznosti je dodana riječ „samo“

(3) Odluka o prestanku rada i statusnim promjenama muzeja mora sadržavati odredbe o zaštiti i smještaju muzejske građe i muzejske dokumentacije na temelju prethodnog mišljenja Hrvatskoga muzejskog vijeća.

Ustrojstvo i upravljanje

Članak 19.

Ustrojstvo i upravljanje muzejom uređuje se statutom i/ili drugim općim aktom muzeja, odnosno općim aktom pravne osobe u čijem je sastavu, a u skladu sa zakonom i aktom o osnivanju.

Članak 20.

(1) Tijela javnog muzeja su: ravnatelj, upravno vijeće i stručno vijeće, osim ako ovim Zakonom nije drugačije određeno.

(2) Privatni muzej ima tijela propisana posebnim zakonom te stručno vijeće sukladno odredbama ovoga Zakona.

Opaska:

Koji je to poseban zakon? Ako se svi muzeji osnivaju kao ustanove ne bi li i oni trebali imati tijela iz st. 1

Članak 21.

(1) Javni muzej s više od 5 zaposlenika ima upravno vijeće.

(2) Upravno vijeće ima pet ili sedam članova, od kojih većinu imenuje osnivač iz redova istaknutih kulturnih, javnih, znanstvenih djelatnika, pravnih, ekonomskih i financijskih stručnjaka, jednog bira stručno vijeće, a ako ono nije osnovano, stručno muzejsko osoblje iz svojih redova, te jednog člana biraju svi radnici sukladno Zakonu o radu.

Prijedlog izmjene

(2) Upravno vijeće ima pet ili sedam članova, od kojih većinu imenuje osnivač iz redova istaknutih kulturnih i znanstvenih djelatnika vezanih uz muzejsko-galerijsku djelatnost. Jednog člana bira stručno vijeće, a ako ono nije osnovano, stručni muzejski djelatnici iz svojih redova, te jednog člana biraju svi radnici sukladno Zakonu o radu.

Obrazloženje:

Preuzeta preporuka o izboru iz redova kulturnih, javnih i znanstvenih djelatnika koja je postojala i u Zakonu o muzejima iz 1998., čl. 24. i u Zakonu o muzejima iz 2015., čl. 24. Specificirana je muzejsko – galerijska djelatnost radi boljeg poznavanja rada muzeja i bolje efikasnosti rada Upravnog vijeća.

U slučaju gdje Upravno vijeće broji 7 članova predlaže se omjer 3 člana iz redova djelatnika i 4 člana iz redova Osnivača pri čemu je zadržan većinski omjer Osnivača.

(3) Način izbora članova upravnog vijeća, trajanje mandata, donošenje odluka i druga pitanja u vezi s radom upravnog vijeća uređuju se statutom javnog muzeja.

Članak 22.

(1) Upravno vijeće:

– usvaja programe rada i razvitka javnog muzeja na prijedlog ravnatelja i uz pribavljeno mišljenje stručnog vijeća, a ako ono nije osnovano, uz mišljenje stručnog muzejskog osoblja te nadzire njihovo izvršavanje

Prijedlog izmjene

– usvaja programe rada i razvitka javnog muzeja na prijedlog ravnatelja i uz pribavljeno mišljenje stručnog vijeća, a ako ono nije osnovano, uz mišljenje **stručnih muzejskih djelatnika** te nadzire njihovo izvršavanje

Obrazloženje:

Terminologija se usklađuje s prethodnim prijedlozima promjena „osoblje“ u djelatnik“ (Zakon o radu, 2016.)

– usvaja financijski plan i godišnji obračun te izvješće o izvršenju programa rada i razvitka javnog muzeja

– donosi statut uz prethodnu suglasnost osnivača, odnosno osnivača s većinskim udjelom

– donosi druge opće akte javnog muzeja sukladno statutu

– obavlja druge poslove određene zakonom, aktom o osnivanju i statutom.

Članak 23.

(1) Javnim muzejom upravlja ravnatelj.

Opaska:

Nejasno je tko upravlja privatnim muzejom.

(2) Ravnatelj predstavlja i zastupa javni muzej u pravnom prometu i pred tijelima državne vlasti te obavlja druge poslove predviđene zakonom, aktom o osnivanju i statutom.

Prijedlog izmjene

(2) Ravnatelj predstavlja i zastupa javni muzej u pravnom prometu i pred tijelima državne vlasti, organizira i vodi rad i poslovanje javnog muzeja, predlaže program rada i razvoja, vodi i odgovara za stručni rad javnog muzeja te obavlja druge poslove predviđene zakonom, aktom o osnivanju i statutom.

Obrazloženje:

Proširena definicija jer osim zastupanja i predstavljana ništa nije navedeno, odnosno svi poslovi spadaju pod druge poslove.

3) Ako javni muzej nema upravno vijeće, ravnatelj obavlja i poslove iz članka 22. ovoga Zakona.

Članak 24.

(1) Ravnatelja javnog muzeja kojemu je osnivač Republika Hrvatska imenuje i razrješuje ministar kulture. Ako je Republika Hrvatska suosnivač javnog muzeja, ravnatelja imenuje i razrješuje ministar kulture uz prethodno pribavljeno mišljenje suosnivača.

Prijedlog izmjene

(1) Ravnatelja javnog muzeja kojemu je osnivač Republika Hrvatska imenuje i razrješuje ministar kulture na prijedlog Upravnog vijeća i pri pribavljenom mišljenju Stručnog vijeća.. Ako je Republika Hrvatska suosnivač javnog muzeja, ravnatelja imenuje i razrješuje ministar kulture uz prethodno pribavljeno mišljenje suosnivača na prijedlog Upravnog vijeća i pri pribavljenom mišljenju Stručnog vijeća. Ravnatelja muzeja kao javne ustanove, kojemu je osnivač jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave, imenuje i razrješuje osnivač, odnosno više osnivača sporazumno na prijedlog Upravnog vijeća i pri pribavljenom mišljenju Stručnog vijeća. Način imenovanja i razrješenja pobliže se uređuje statutom i ugovorom osnivača.

Obrazloženje:

Važno je i mišljenje Stručnog vijeća koje poznaje funkcioniranje pojedinog muzeja i donosi ocjenu o programima kod imenovanja ravnatelja.

(2) Ravnatelja javnog muzeja, kojemu je osnivač jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave, imenuje i razrješuje osnivač, odnosno više osnivača sporazumno na prijedlog upravnog vijeća. Način imenovanja i razrješenja pobliže se uređuje statutom i ugovorom osnivača.

Prijedlog izmjene

(2) Ravnatelja javnog muzeja, kojemu je osnivač jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave, imenuje i razrješuje osnivač, odnosno više osnivača sporazumno na prijedlog Upravnog vijeća koje je obvezno prethodno pribaviti mišljenje Stručnog vijeća, a ako ono nije osnovano zaposlenih stručnih muzejskih djelatnika. Način imenovanja i razrješenja pobliže se uređuje statutom i ugovorom osnivača.

Obrazloženje:

Važno je i mišljenje Stručnog vijeća koje poznaje funkcioniranje pojedinog muzeja i donosi ocjenu o programima kod imenovanja ravnatelja.

(3) Ravnatelja javnog muzeja u kojem je zaposleno do pet zaposlenika, kojem je osnivač jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave imenuje i razrješuje osnivač, odnosno više osnivača sporazumno, a način imenovanja i razrješnja pobliže se uređuje statutom i ugovorom osnivača. Javni natječaj za imenovanje ravnatelja raspisuje i provodi osnivač, odnosno jedan od osnivača utvrđen aktom o osnivanju, statutom ili ugovorom.

(4) Javni natječaj za imenovanje ravnatelja javnog muzeja iz stavaka 1. i 2. ovoga članka raspisuje i provodi javni muzej. Ne raspiše li javni muzej javni natječaj za imenovanje ravnatelja u propisanom roku, natječaj će raspisati osnivač.

Opaska:

Tko potpisuje poziv na javni natječaj? Ravnatelj odnosno v.d. ravnatelja? U praksi nekih muzeja to potpisuje Predsjednik Upravnog vijeća. Definirati.

(5) Ravnatelj javnog muzeja imenuje se na mandat od četiri godine i može biti ponovno imenovan.

(6) Ako osnivač, odnosno osnivači, ne obave razrješnje i imenovanje ravnatelja javnog muzeja kojemu je istekao mandat ili ovlast vršitelja dužnosti ravnatelja javnog muzeja, tijelo nadležno za provedbu nadzora nad zakonitošću rada i općih akata javnog muzeja iz članka 30. stavka 2. ovoga Zakona razriješi će dužnosti ravnatelja i imenovati vršitelja dužnosti ravnatelja bez provođenja javnog natječaja do imenovanja ravnatelja, odnosno vršitelja dužnosti ravnatelja od strane osnivača.

Prijedlog izmjene

(6) Ako osnivač, odnosno osnivači, ne obave razrješnje i imenovanje ravnatelja javnog muzeja kojemu je istekao mandat ili ovlast vršitelja dužnosti ravnatelja javnog muzeja, tijelo nadležno za provedbu nadzora nad zakonitošću rada i općih akata javnog muzeja iz članka 30. stavka 2. ovoga Zakona razriješi će dužnosti ravnatelja i imenovati vršitelja dužnosti ravnatelja bez provođenja javnog natječaja do imenovanja ravnatelja, odnosno vršitelja dužnosti ravnatelja od strane osnivača. **Vršitelj dužnosti imenuje se u mandat na najviše godinu dana.**

Obrazloženje.

V.d. na godinu dana

(7) Ravnateljem javnog muzeja može se, na temelju predloženog četverogodišnjeg programa rada, imenovati osoba koja ima završen sveučilišni diplomski studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij ili s njim izjednačen studij, najmanje pet godine rada u muzeju ili najmanje deset godina rada u kulturi, odlikuje se stručnim, radnim i organizacijskim sposobnostima te ispunjava druge uvjete propisane statutom.

Prijedlog izmjene

Ravnateljem javnog muzeja može se, na temelju predloženog četverogodišnjeg programa rada, imenovati osoba koja ima završen sveučilišni diplomski studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij ili s njim izjednačen studij, najmanje pet godine rada u muzeju ili najmanje deset godina **na poslovima očuvanja i prezentiranja baštine**, odlikuje se stručnim, radnim i organizacijskim sposobnostima te ispunjava druge uvjete propisane statutom muzeja.

Obrazloženje:

Ubačen je termin *na poslovima očuvanja i prezentiranja baštine* jer se želi suziti pojam „kulture“ na poslove vezane uz muzejsko-galerijsku djelatnost. Ubačeno *statutom muzeja*, čime je precizirano da je riječ o statutu muzeja, a ne neke druge institucije.

(8) Iznimno, za ravnatelja javnog muzeja može se, na temelju predloženog četverogodišnjeg programa rada, imenovati osoba koja ima završeno obrazovanje propisano stavkom 7. ovoga članka, najmanje jednu godinu rada u muzeju ili najmanje pet godina rada u kulturi, odlikuje se stručnim, radnim i organizacijskim sposobnostima te ispunjava druge uvjete propisane statutom, ako se na ponovljeni natječaj ne javi osoba koja ima uvjete iz stavka 7. ovoga članka.

Prijedlog izmjene

(8) Iznimno, ako se na ponovljeni natječaj ne javi osoba koja ima uvjete iz stavka 7. ovoga članka, za ravnatelja javnog muzeja može se, na temelju predloženog četverogodišnjeg programa rada, imenovati osoba koja ima završeno obrazovanje propisano stavkom 7. ovoga članka, najmanje tri godine rada u muzeju ili najmanje sedam godina rada na poslovima očuvanja i prezentiranja baštine, odlikuje se stručnim, radnim i organizacijskim sposobnostima te ispunjava druge uvjete propisane statutom muzeja

Obrazloženje:

Smatra se kako je jednogodišnje iskustvo rada u muzeju uistinu premalo iskustva za vođenje kompleksne institucije kao što je muzej. Ubačen je termin *na poslovima očuvanja i prezentiranja baštine* jer se želi suziti pojam „kulture“ na poslove vezane uz muzejsko-galerijsku djelatnost. Ubačeno *statutom muzeja*, čime je precizirano da je riječ o statutu muzeja, a ne neke druge institucije.

Članak 25.

(1) Muzej u sastavu ima voditelja.

Prijedlog izmjene

(1) Muzej u sastavu druge pravne osobe ima voditelja muzeja.

Obrazloženje:

Puno je jasnije na kojeg se voditelja odnosi.

(2) Voditelj muzeja u sastavu pravne osobe kojoj je osnivač Republika Hrvatska ili jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave mora ispunjavati iste uvjete kao i ravnatelj muzeja, a imenuje ga i razrješuje tijelo upravljanja pravne osobe u sastavu koje je muzej.

Stručno vijeće muzeja

Prijedlog izmjene redosljeda članaka

Staviti iz članka 27. Članak 27 treba biti ispred članka 26, prvo se određuje tko su sve stručni djelatnici, pa onda kako se određuje stručno vijeće.

Članak 26.

(1) Muzej s 5 i više zaposlenih ima stručno vijeće.

(2) Stručno vijeće raspravlja o stručnim pitanjima rada muzeja, razmatra i predlaže programe rada, razmatra izvješća o radu, daje mišljenja i prijedloge u svezi s načinom i organizacijom obavljanja poslova iz djelatnosti muzeja, razvojem djelatnosti te obavlja i druge stručne poslove u skladu sa statutom muzeja.

Prijedlog izmjene

(2) Stručno vijeće raspravlja i odlučuje o stručnim pitanjima rada muzeja, razmatra i predlaže programe rada, razmatra izvješća o radu, daje mišljenja i prijedloge u svezi s načinom i organizacijom obavljanja poslova iz djelatnosti muzeja, razvojem djelatnosti, daje mišljenje o programu kod izbora ravnatelja te obavlja i druge stručne poslove u skladu sa statutom muzeja.

Obrazloženje:

Ako se želi unaprijediti muzejska djelatnost mišljenje struke mora biti vidljivo kako u radu muzeja tako i kod izbora ravnatelja

(3) Stručno vijeće čine od 3 do 7 članova koji se biraju između stručnih djelatnika koji imaju završen sveučilišni diplomski studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij ili s njim izjednačen studij, sukladno statutu muzeja, odnosno pravne osobe u čijem se sastavu muzej nalazi.

Prijedlog izmjene

(3) Stručno vijeće muzeja čine svi stručni djelatnici koji imaju završen sveučilišni diplomski studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij ili s njim izjednačen studij, sukladno statutu muzeja, odnosno pravne osobe u čijem se sastavu muzej nalazi

Obrazloženje:

Djelatnost muzeja s današnjim zahtjevima otvorenosti i dostupnosti publici ostvaruje se kroz timski rad svih djelatnika. Vraćanje na veći broj članova Stručnog vijeća poštuje dosad postignutu visoku razinu stručnosti i raznolikosti uskih specijalizacija postignutih u muzejima i ostvarenih dugogodišnjim iskustvom formiranja profiliranih stručnjaka za pojedina područja. Sužavanje broja članova Stručnog vijeća spušta razinu dosad postignutih visokih kriterija muzeja koji su poticali unaprjeđenje muzejske struke i djelatnosti. Stručno vijeće je potpora ravnatelju te njegov što veći broj ide u prilog boljem funkcioniranju muzeja.

Stručno muzejsko osoblje u javnim muzejima

Prijedlog izmjene

Stručni muzejski djelatnici u muzejima

Obrazloženje:

Muzejska djelatnost je javna. Cilj Ministarstva kulture treba biti unaprjeđenje muzejske djelatnosti u svim muzejima.

Članak 27.

(1) Stručno muzejsko osoblje odgovorno je za obavljanje svih stručnih poslova javnih muzeja za koje je zaduženo ili steklo odgovarajuća stručna muzejska zvanja.

Prijedlog izmjene

Brisati st. 1

Obrazloženje:

Svi djelatnici u muzeju odgovorni su za poslove za koje su zaduženi, to se uređuje kroz Ugovor o radu.

Prijedlog izmjene:

- (1) Stručne muzejske djelatnike čine djelatnici u muzejima koji prema odredbama ovoga Zakona ispunjavaju uvjete za postavljenje u odgovarajuća stručna muzejska zvanja, odnosno zvanja za obavljanje stručnih poslova u muzeju, kao i pomoćnih stručnih poslova. Stručni muzejski djelatnici obavljaju sve stručne poslove javnih muzeja za koje su zaduženi ili su stekli odgovarajuća stručna muzejska zvanja.
- (2) Muzejski djelatnici dužni su u svome radu pridržavati se načela muzejske struke, zakona i drugih propisa kojim se uređuje obavljanje muzejske djelatnosti.
- (3) *Stručna muzejska zvanja* su: kustos (viši kustos, kustos savjetnik), restaurator (viši restaurator, restaurator savjetnik), dokumentarist (viši dokumentarist, dokumentarist savjetnik) i muzejski pedagog (viši muzejski pedagog, muzejski pedagog savjetnik).
- (4) *Muzejska zvanja za obavljanje stručnih muzejskih poslova* su: informatičar (viši informatičar, informatičar savjetnik), diplomirani knjižničar (viši knjižničar, knjižničarski savjetnik), arhivist (viši arhivist, arhivski savjetnik) kao i drugi stručnjaci zavisno od potreba muzeja.
- (5) *Muzejska zvanja za obavljanje pomoćnih muzejskih poslova* su: fotograf (viši fotograf), preparator (viši preparator), muzejski tehničar (viši muzejski tehničar), pomoćni knjižničar (knjižničar) i arhivski tehničar (viši arhivski tehničar).
- (6) *Muzejska zvanja za obavljanje drugih stručnih poslova* su: djelatnik u marketingu (viši djelatnik u marketingu, savjetnik u marketingu), djelatnik u PR-u (viši djelatnik u PR-u, savjetnik za PR) i drugi.

Obrazloženje:

Važno je nabrojati koja su muzejska zvanja ili se pozvati na referentnu listu muzejskih zvanja prema ICOMu te koji su stupnjevi viših zvanja. Isto je važno zbog jasnoće i primjenjivosti Zakona, odnosno imenovanju članova stručnog i upravnog vijeća.

Također, problematika oko trenutnih muzejskih zvanja (kustos, viši kustos, muzejski savjetnik) i drugih zvanja u muzejskoj djelatnosti (muzejski pedagozi, muzejski dokumentaristi, muzejski restauratori...) treba biti riješena, i to Zakonom a ne pravilnikom. Ministar kulture propisuje pravilnikom uvjete i načine stjecanja zvanja, regulira pitanja napredovanja, kao i pitanja prijelaza između muzejskih zvanja npr. kustos-pedagog-dokumentarist.

Djelatnost muzeja s današnjim zahtjevima otvorenosti i dostupnosti publici ostvaruje se kroz timski rad te je u muzejima važno da se sve struke upoznaju s muzeologijom i muzeografijom kroz polaganje stručnih ispita i time dobiju stručno muzejsko zvanje.

(2) Stručna muzejska zvanja i druga zvanja u muzejskoj djelatnosti te uvjete i način njihova stjecanja propisuje pravilnikom ministar kulture

(7) Stručna muzejska zvanja i druga zvanja u muzejskoj djelatnosti te uvjete i način njihova stjecanja propisuje pravilnikom ministar kulture **uz prethodno pribavljeno mišljenje Hrvatskog muzejskog vijeća**

(3) Ministar kulture donosi rješenje o stjecanju viših stručnih muzejskih zvanja i drugih viših zvanja u muzejskoj struci u skladu s odredbama pravilnika iz stavka 2. ovoga članka uz stručno mišljenje Hrvatskog muzejskog vijeća

Prijedlog izmjene

(7) Ministar kulture donosi rješenje o stjecanju viših stručnih muzejskih zvanja i zvanja savjetnika, a u skladu s odredbama pravilnika iz stavka 2. ovoga članka uz stručno mišljenje Hrvatskog muzejskog vijeća

Obrazloženje:

Ministar kulture propisuje pravilnikom uvjete i načine stjecanja zvanja, regulira pitanja napredovanja, kao i pitanja prijelaza između muzejskih zvanja npr. kustos-pedagog-dokumentarist.

(3) Protiv rješenja iz stavka 3. ovoga članka žalba nije dopuštena, ali se može pokrenuti upravni spor tužbom pred nadležnim upravnim sudom.

Sredstva za rad

Članak 28.

(1) Sredstva za rad javnih i privatnih muzeja osigurava osnivač.

Opaska:

Ima li još nekih drugih muzeja osim javnih i privatnih za koje osnivač mora osigurati sredstva? Ako nema onda treba glasiti: Sredstva za rad muzeja...

(2) Sredstva za posebne programe osigurava osnivač, a ovisno o svom interesu i tijela državne uprave u čijem je djelokrugu program koji se ostvaruje, kao i jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave na području kojih se program ostvaruje te druge pravne i fizičke osobe.

(3) Ministarstvo kulture može osigurati sredstva za redovno očuvanje i održavanje muzejskog prostora, predmeta ili muzejske zbirke koji je u državnom vlasništvu, a nalazi se u muzeju kojemu je osnivač jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave, o čemu se sklapa ugovor.

(4) Sredstva za rad muzeja osiguravaju se i iz vlastitih prihoda, sponzorstvima, darovanjima i na drugi način u skladu sa zakonom.

Prijedlog izmjene

Sredstva za rad muzeja osiguravaju se i iz vlastitih prihoda, sponzorstvima, darovanjima, muzejskim zakladama i na drugi način u skladu sa zakonom.

Obrazloženje:

Muzejske zaklade, društvo prijatelja muzeja, na zapadu čest način institucionalnog podupiranja muzeja. Ako se ovim zakonom omogući stvaranje muzejske zaklade, muzeji ih mogu osnivati. Treba napraviti poseban članak o muzejskim zakladama.

Prijedlog izmjene

dodati stavak 5

(5) Navedeni prihodi upotrebljavaju se isključivo za unapređenje muzejske djelatnosti i stručno usavršavanje djelatnika.

Obrazloženje:

Ovo je potrebno naglasiti jer kod lokalnih muzeja se dio vlastitih sredstava troši za održavanje hladnog pogona i sanaciju objekata a ne za unaprjeđenje muzejske struke i stručno usavršavanje djelatnika.

Nadzor nad radom

Članak 29.

(1) Stručni nadzor nad radom muzeja obavlja matični muzej ili drugi muzej kojeg ovlasti Ministarstvo kulture.

Prijedlog izmjene

Stručni nadzor nad radom muzeja kao i nad zaštitom muzejske građe i muzejske dokumentacije obavljaju matični muzej ili drugi muzej kojeg ovlasti Ministarstvo kulture, dok stručni nadzor nad radom matičnih muzeja kao i nad zaštitom njihove muzejske građe i muzejske dokumentacije obavlja Ministarstvo kulture

Obrazloženje:

Naglašava se nadzor Ministarstva kulture nad matičnim muzejima.

(2) Stručni nadzor nad Muzejskim dokumentacijskim centrom obavlja Ministarstvo kulture.

(3) Pravne osobe iz stavka 1. i 2. ovoga članka dužni su Ministarstvu kulture, na zahtjev, omogućiti uvid u podatke potrebne za obavljanje stručnog nadzora.

Članak 30.

(1) Nadzor nad zakonitošću rada i općih akata muzeja kojemu je osnivač ili suosnivač Republika Hrvatska ili muzeja unutar pravne osobe kojoj je ona osnivač ili suosnivač obavlja Ministarstvo kulture.

(2) Nadzor nad zakonitošću rada i općih akata muzeja kojemu je osnivač jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave te druga pravna i fizička osobe obavlja ured državne uprave u županiji na području kojeg je njegovo sjedište, odnosno ured nadležan za kulturu Grada Zagreba.

Članak 31.

(1) Ako nadležno tijelo iz članka 30. ovoga Zakona u obavljanju nadzora nad zakonitošću rada i općih akata utvrdi da muzej, odnosno muzej u sastavu ne ispunjava koji od uvjeta iz članka 16. stavka 1. i članka 17. ovoga Zakona, odredit će osnivaču rok u kojem je dužan otkloniti uočene nedostatke. Ne otkloni li osnivač uočene nedostatke u ostavljenom roku, nadležno upravno tijelo donijet će rješenje o zabrani rada muzeja, odnosno muzeja u sastavu.

(2) Protiv rješenja o zabrani rada iz stavka 1. ovoga članka koje je donijelo nadležno upravno tijelo iz članka 30. stavka 2. ovoga Zakona žalba nije dopuštena, ali se može pokrenuti upravni spor tužbom pred nadležnim upravnim sudom.

(3) Protiv rješenja o zabrani rada iz stavka 1. ovoga članka koje je donijelo nadležno upravno tijelo iz članka 30. stavka 2. ovoga Zakona može se podnijeti žalba Ministarstvu kulture.

Opaska:

Greška u citiranju nadležnog tijela, potrebno je izmijeniti u tijelo iz članka 30. Stavka 1. ovog Zakona.

V. HRVATSKO MUZEJSKO VIJEĆE

Članak 32.

(1) Hrvatsko muzejsko vijeće je savjetodavno tijelo pri Ministarstvu kulture koje obavlja stručne i druge poslove muzejske djelatnosti u skladu s odredbama ovog Zakona, a osobito:

- razmatra stanje u muzejskoj djelatnosti u Republici Hrvatskoj
- predlaže opće i specifične mjere i programe za poticanje razvitka i unaprjeđivanja muzejske djelatnosti
- potiče unaprjeđenje normi i propisa od značaja za muzejsku djelatnost
- daje preporuke i mišljenja o pojedinim pitanjima iz područja muzejske djelatnosti
- razmatra programe rada i godišnja izvješća o radu muzeja
- vrednuje i predlaže financiranje programskih aktivnosti pravnih osoba iz područja muzejske djelatnosti
- obavlja poslove predviđene ovim Zakonom i drugim propisima, kao i druge poslove koje mu povjeri Ministarstvo kulture
- daje mišljenje Ministarstvu kulture o stjecanju viših zvanja u muzejskoj struci.

Prijedlog izmjene

- daje mišljenje Ministarstvu kulture o stjecanju viših zvanja u muzejskoj struci temeljem prijedloga Povjerenstva za napredovanja, koje bira Hrvatsko muzejsko vijeće
- daje prethodno mišljenje u postupku donošenja podzakonskih akata u muzejskoj djelatnosti

(2) Hrvatsko muzejsko vijeće ima predsjednika i šest članova.

(3) Predsjednika i članove Hrvatskoga muzejskog vijeća imenuje i razrješuje ministar kulture. Za predsjednika i članove Hrvatskoga muzejskog vijeća imenuju se osobe koje su istaknuti stručnjaci u području od značaja za muzejsku djelatnost.

(4) Ministar kulture pokreće postupak imenovanja predsjednika i članova Hrvatskoga muzejskog vijeća pozivom muzejskim strukovnim udrugama, muzejima te muzejima u sastavu i drugim osobama povezanim s muzejskom djelatnošću da podnesu pisane i obrazložene prijedloge kandidata za izbor predsjednika i članova Hrvatskoga muzejskog vijeća.

Prijedlog izmjene

(4) Ministar kulture pokreće postupak imenovanja predsjednika i članova Hrvatskoga muzejskog vijeća pozivom muzejskim strukovnim udrugama, muzejima te muzejima u sastavu i drugim osobama povezanim s muzejskom djelatnošću da podnesu pisane i obrazložene prijedloge kandidata za izbor predsjednika i članova Hrvatskoga muzejskog vijeća. Muzejsko vijeće ima 4 člana iz reda muzejskih ustanova i 3 člana iz reda registriranih muzejskih udruga u RH.

Obrazloženje:

Hrvatsko muzejsko vijeće je izgubilo svoju političku neovisnost Zakonom o muzejima iz 2015.g. Prijedlog je da se opet uvede izbor 3 člana HMV-a iz redova stručnih muzejskih udruga, odnosno isto kao što je i u zakonu o arhivima.

(5) Javni poziv iz stavka 4. ovoga članka objavljuje se na mrežnim stranicama Ministarstva kulture, a rok za podnošenje prijedloga ne može biti kraći od 30 dana od dana objave javnog poziva.

(6) Mandat članova Hrvatskoga muzejskog vijeća traje četiri godine.

(7) Hrvatsko muzejsko vijeće donosi poslovnik o svom radu.

(8) Stručne i administrativne poslove za Hrvatsko muzejsko vijeće obavljaju stručne službe Ministarstva kulture.

Članak 33.

Sredstva za rad Hrvatskoga muzejskog vijeća osiguravaju se u državnom proračunu.

VI. PREKRŠAJNE ODREDBE

Članak 34.

(1) Novčanom kaznom od 5.000,00 do 50.000,00 kuna kaznit će se za prekršaj muzej te pravna osoba unutar koje je muzej, kao i druga pravna osoba koja:

1. obavlja muzejsku djelatnost, a nije upisana u sudski ili drugi odgovarajući registar u skladu s odredbama članka 6. stavka 1. ovoga Zakona

Opaska:

Kako se određuje što je muzejska djelatnost, a nije recimo sakupljačka i izlagačka strast. Muzeji po kućama, muzej u Blatu, kućne zbirke. Da li kažnjavati one koji imaju u nazivu ustanove ili udruge naziv 'muzej', a ne rade po muzejskom zakonu. Da li zabraniti korištenje riječi 'muzej' za sve djelatnosti i ustanove izvan ovog zakona?

2. ne upisuje redovito muzejske predmete u inventarnu knjigu i ne vodi redovito muzejsku dokumentaciju te ne prijavljuje nadležnom tijelu muzejsku građu i dokumentaciju radi uspostave zaštite u skladu s odredbom članka 7. stavka 1. točkom 2. ovoga Zakona

Prijedlog izmjene

2. ne upisuje muzejske predmete u inventarnu knjigu i ne vodi muzejsku dokumentaciju u rokovima propisanim Pravilnikom o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi te ne prijavljuje nadležnom tijelu muzejsku građu i dokumentaciju radi uspostave zaštite u skladu s odredbom članka 7. stavka 1. točkom 2. ovoga Zakona

Obrazloženje:

Ispuštena je riječ „redovito“ i zamijenjena preciznom određenjem rokova za upis muzejskih predmeta propisanim Pravilnikom o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi.

3. ne vodi muzejsku dokumentaciju o muzejskoj građi i djelatnosti na način propisan pravilnikom iz članka 7. stavka 2. ovoga Zakona

4. izvrši prodaju, darovanje i zamjenu muzejske građe i muzejske dokumentacije suprotno odredbi članka 8. stavka 3. ovoga Zakona

5. povjeri muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju na čuvanje i radi izlaganja drugom muzeju, drugoj pravnoj osobi ili državnom tijelu suprotno odredbi članka 9. stavka 1. ovoga Zakona

6. ne dostavi podatke za upis u očevidnik pri Muzejskom dokumentacijskom centru u skladu s odredbama članka 14. stavka 2. ovoga Zakona

7. ne omogući Ministarstvu kulture uvid u podatke potrebne za obavljanje stručnog nadzora u skladu s odredbama članka 29. stavka 3. ovoga Zakona.

(2) Novčanom kaznom od 3.000,00 do 20.000,00 kuna kaznit će se za prekršaj iz stavka 1. točke 2. i 3. ovoga članka fizička osoba zadužena za obavljanje navedenih poslova.

(3) Novčanom kaznom od 3.000,00 do 10.000,00 kuna kaznit će se za prekršaje iz stavka 1. ovoga članka i odgovorna osoba u pravnoj osobi.

Prijedlog izmjene

Brisati Stavak 7, podstavak 2 i 3

Obrazloženje:

Točkom 3. predviđena je prekršajna odgovornost ravnatelja kao odgovorne osobe u muzeju za sve prekršaje iz stavka 1., pa samim time i obvezuje poslodavca/ravnatelja da osigura uvjete za obavljanje poslova, nelogično je što je visina zapriječene kazne viša za fizičku osobu iz točke 2. nego za odgovornu osobu iz točke 3.

(4) U slučaju da su prekršaji iz stavka 1. ovoga članka učinjeni radi stjecanja materijalne koristi, novčanom kaznom do 100.000,00 kuna kaznit će se muzej, odnosno pravna osoba unutar koje je muzej, a odgovorna osoba u pravnoj osobi kaznit će se novčanom kaznom do 20.000,00 kuna.

VII. PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Članak 35.

(1) Muzej te muzej unutar pravne osobe dužan je uskladiti svoj statut i druge opće akte i svoj rad s odredbama ovoga Zakona u roku od 120 dana od dana njegova stupanja na snagu.

(2) Muzejsko vijeće muzeja koji je ustrojen prema odredbama Zakona o muzejima („Narodne novine“, br. 110/15.) nastavlja rad do isteka mandata, odnosno razrješenja kao upravno vijeće prema odredbama ovoga Zakona.

Članak 36.

(1) Muzej koji nije u cijelosti inventarizirano muzejsku građu i dokumentaciju dužan je pristupiti inventarizaciji muzejskih predmeta koji do stupanja na snagu ovoga Zakona nisu uvedeni u inventarnu knjigu.

Opaska:

Što je s pohranom?

(2) Ravnatelj muzeja, odnosno voditelj muzeja unutar pravne osobe dužan je u roku od devedeset dana od dana stupanja na snagu ovoga Zakona donijeti program inventarizacije i upisa muzejske građe i

dokumentacije u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske s utvrđenim vremenskim rokom izvršenja do 2020. godine i o tome obavijestiti Ministarstvo kulture.

Opaska:

Da li svaki ravnatelj ili samo ravnatelj javnog muzeja?

Rokovi inventarizacije utvrđuju se Pravilnikom o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi.

Kako izvršiti zadani datumski rok, kada građa neprestano dolazi i s tim datumom će biti već puno nove građe, koja se nije mogla staviti u program prije toga?

Članak 37.

(1) Muzejska građa i muzejska dokumentacija, koja je imala status društvenog vlasništva, a na dan stupanja na snagu Zakona o ustanovama („Narodne novine“, br. 76/93., 29/97., 47/99. i 35/08.) zatečena je u javnim ustanovama, muzejima i galerijama te muzejima, galerijama i zbirkama unutar javnih ustanova, državno je vlasništvo.

(2) Vlada Republike Hrvatske može vlasništvo nad muzejskom građom i muzejskom dokumentacijom iz stavka 1. ovoga članka prenijeti na jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave, koje su osnivači muzeja, odnosno osnivače muzeja u sastavu, kod kojih se ta muzejska građa i muzejska dokumentacija nalazi, ako su istu u cijelosti inventarizirali.

Članak 38.

(1) Ministar kulture donijet će u roku od 90 dana od dana stupanja na snagu ovoga Zakona pravilnike iz članka 7. stavka 2., članka 12. stavka 2., članka 14. stavka 3., članka 17., članka 27. stavka 2. ovoga Zakona.

(2) Do stupanja na snagu propisa iz stavka 1. ovoga članka, primjenjivat će se:

– Pravilnik o očevidniku muzeja te muzeja, galerija i zbirki unutar ustanova i drugih pravnih osoba („Narodne novine“, br. 96/99.)

– Pravilnik o uvjetima i načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju („Narodne novine“, br. 115/01.)

– Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi („Narodne novine“, br. 108/02.)

– Pravilnik o načinu i mjerilima za povezivanje u sustav muzeja Republike Hrvatske („Narodne novine“, br. 120/02. i 82/06.)

– Pravilnik o stručnim i tehničkim standardima za određivanje vrste muzeja, za njihov rad, te za smještaj muzejske građe i muzejske dokumentacije („Narodne novine“, br. 30/06.)

– Pravilnik o uvjetima i načinu stjecanja stručnih zvanja u muzejskoj struci („Narodne novine“, br. 97/10. i 112/11.).

Prijedlog izmjene

– Pravilnik o uvjetima i načinu stjecanja stručnih i viših stručnih zvanja u muzejskoj struci („Narodne novine“, br. 97/10. i 112/11.).

Obrazloženje:

Pravilnik o uvjetima i načinu stjecanja stručnih i viših stručnih zvanja u muzejskoj struci.

Članak 39.

Danom stupanja na snagu ovoga Zakona prestaje važiti Zakon o muzejima („Narodne novine“, br.110/15).

Članak 40.

Ovaj Zakon stupa na snagu osmoga dana od dana objave u „Narodnim novinama“.

O B R A Z L O Ž E N J E

Člankom 1. propisuje se da se ovim Zakonom uređuju uvjeti i način obavljanja muzejske djelatnosti, ustrojstvo i djelokrug rada muzeja, pribavljanje i obrada muzejske građe i vođenje muzejske dokumentacije te druga pitanja od značaja za obavljanje muzejske djelatnosti u svrhu zaštite i promicanja nacionalne kulturne i prirodne baštine. Muzejska građa od interesa je za Republiku Hrvatsku i ima njezinu osobitu zaštitu.

Člankom 2. propisuje se da je svrha ovog Zakona osigurati obavljanje muzejske djelatnosti kao javne službe u okviru Sustava muzeja Republike Hrvatske, poticanje muzejske djelatnosti s ciljem zaštite i očuvanja hrvatske kulturne i prirodne baštine i njene dostupnosti javnosti, očuvanje kulturne baštine za sadašnje i buduće naraštaje s ciljem povećanja njihovog znanja i kompetencija te utvrditi načine financiranja obavljanja muzejske djelatnosti.

Člankom 3. definiraju se značenja sljedećih pojmova: muzejska djelatnost, muzej, javni muzej, privatni muzej, muzej vjerske zajednice, muzejska građa, muzejski predmeti, muzejska zbirka i muzejska dokumentacija.

Člankom 4. propisuje se da se na zaštitu i očuvanje muzejske građe koja je kulturno dobro Republike Hrvatske, u pitanjima koja nisu uređena ovim Zakonom, primjenjuje se zakon i drugi propisi kojima se uređuje zaštita i očuvanje kulturnih dobara.

Člankom 5. propisuje se da se izrazi koji se koriste u ovom Zakonu, a imaju rodno značenje, koriste neutralno i da se odnose jednako na muški i ženski spol.

Člankom 6. propisuje se da muzejsku djelatnost, sukladno odredbama ovoga Zakona, može obavljati muzej upisan u sudski ili drugi registar. Muzej uz temeljnu djelatnost može obavljati i druge djelatnosti sukladno propisima.

Člankom 7. propisuje se da muzej prikuplja muzejsku građu sukladno svojoj misiji i politici sakupljanja, inventarizira muzejske predmete, sistematizira ih u muzejske zbirke i registrira muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju kao kulturno dobro Republike Hrvatske, čuva muzejske predmete u odgovarajućim uvjetima i štiti cjelokupnu muzejsku građu, muzejsku dokumentaciju, baštinske lokalitete i nalazišta u svrhu obrazovanja, proučavanja i uživanja u skladu s propisima o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, vodi propisanu muzejsku dokumentaciju o zbirkama i aktivnostima muzeja, organizira stalne i povremene izložbe, organizira istraživanja, izdavačku djelatnost, predavanja, konferencije i stručne skupove te organizira edukativne aktivnosti, podržava i organizira

umjetničke i kulturne događaje u okviru svog djelokruga, osigurava da poslove upravljanja muzejskom zbirkom obavlja stručno muzejsko osoblje sukladno standardima, također osigurava dostupnost zbirki u obrazovne i znanstvene svrhe, osigurava prihvatljivo okruženje za javnost i dostupnost građe, obavlja reviziju muzejske građe u muzeju svakih pet godina i dostavlja izvješće o tome Ministarstvu kulture i osnivaču, obavlja procjene umjetničke i tržišne vrijednosti muzejske građe za potrebe upravljanja imovinom, osiguranje i otkup, ujedno izrađuje stručna mišljenja, vještačenja i elaborate o muzejskom predmetu, građi, zbirci o kojoj skrbi, može organizirati izradu replika muzejske građe i muzejske dokumentacije (suvenire), organizirati izradu predmeta i izdavanje publikacija tematski povezane uz fundus muzeja te prodaju, također obavlja i druge djelatnosti sukladno posebnom zakonu. Ministar kulture donosi pravilnik kojim se propisuje sadržaj i način vođenja dokumentacije o muzejskoj građi i muzejskoj djelatnosti te utvrđuju uvjeti i način ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju.

Člankom 8. propisuje se da muzej može muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju pribavljati kupnjom, darovanjem, nasljeđivanjem, zamjenom, terenskim radom i istraživanjem te na drugi zakonom dopušteni način. Muzej može pohraniti muzejsku građu koja je rezultat arheoloških istraživanja, sukladno odredbama Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i zaštiti prirode. Prodaju, darovanje i zamjenu muzejske građe s pratećom dokumentacijom može obaviti muzej kojem je osnivač ili suosnivač Republika Hrvatska, jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave samo uz prethodno odobrenje Ministarstva kulture po pribavljenom mišljenju Hrvatskoga muzejskog vijeća. Sredstva dobivena prodajom muzejske građe i dokumentacije mogu se upotrijebiti isključivo za nabavu muzejske građe i muzejske dokumentacije.

Člankom 9. propisuje se da muzej te pravna osoba unutar kojeg je muzej, može na temelju pisanog ugovora povjeriti muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju na čuvanje i radi izlaganja drugom muzeju, te drugoj pravnoj osobi ili državnom tijelu koji ispunjavaju propisane uvjete za čuvanje povjerene im građe i dokumentacije. Muzejska građa i dokumentacija u vlasništvu stranog muzeja ili strane države koju na temelju pisanog ugovora posudi i preuzme muzej te pravna osoba unutar koje je muzej, radi izlaganja te stručne i znanstvene obrade, ne može biti predmetom ovrhe i osiguranja prema posebnom propisu ako je ministar kulture izdao jamstvo kojim se ove pokretnine izuzimaju od ovrhe i osiguranja u Republici Hrvatskoj.

Člankom 10. propisuje se da o smještaju te premještanju muzejske građe i muzejske dokumentacije koja je državno vlasništvo ili vlasništvo muzeja kojemu je osnivač Republika Hrvatska u drugi javni muzej, odluku donosi Ministarstvo kulture uz prethodno mišljenje Hrvatskoga muzejskog vijeća. Protiv odluke Ministarstva kulture žalba nije dopuštena, ali se može pokrenuti upravni spor tužbom pred nadležnim upravnim sudom.

Člankom 11. propisuje se da se prostor i oprema muzeja, kojemu je osnivač Republika Hrvatska i jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave, obvezno osiguravaju kod osiguravajućeg društva za one rizike i u opsegu s kojim je suglasan osnivač ili suosnivači. Sredstva za osiguranje prostora i opreme osigurava osnivač muzeja te pravna osoba unutar koje je muzej. Navedeni muzej dužan je osigurati tehničku i fizičku zaštitu muzejske građe i muzejske dokumentacije sukladno propisima, u opsegu s kojim je suglasan osnivač ili suosnivač.

Člankom 12. propisuje se da se muzeji povezuje u Sustav muzeja Republike Hrvatske radi primjene jedinstvenog stručnog pristupa obavljanju muzejske djelatnosti. Način i mjerila za povezivanje u Sustav muzeja Republike Hrvatske pravilnikom propisuje ministar kulture.

Člankom 13. propisuje se da matičnu djelatnost kao organizirani oblik stručnog djelovanja provode matični muzej kroz Sustav muzeja Republike Hrvatske. Matična djelatnost obuhvaća sljedeće poslove: stručno-savjetodavnu pomoć muzejima, unaprjeđenje stručnog rada u muzejima i podizanje razine zaštite i očuvanja muzejske građe, usklađivanje planova i programa rada i razvitka muzeja i koordinacije rada unutar Sustava muzeja, stručni nadzor nad radom muzeja. Određivanje statusa matičnog muzeja unutar Sustava muzeja ovisi o vrsti i važnosti muzejske građe i muzejske dokumentacije kojima muzej raspolaže, stručnoj osposobljenosti osoblja te opremi muzeja. Sredstva za obavljanje matične djelatnosti osiguravaju se u državnom proračunu. Ministar kulture pravilnikom određuje matične muzeje prema propisanim standardima, njihove zadaće i način obavljanja poslova te tijela koordiniranja i njihove zadaće unutar Sustava muzeja Republike Hrvatske.

Člankom 14. propisuju se da je Muzejski dokumentacijski centar pravna osoba koja obavlja sljedeće poslove središnjeg muzejskog matičnog tijela: organizira i koordinira matičnu djelatnost muzeja unutar Sustava muzeja Republike Hrvatske, prikuplja, obrađuje i objavljuje podatke o muzejima, muzejskoj građi, muzejskim zbirkama i muzejskoj dokumentaciji u muzejima u Republici Hrvatskoj, prikuplja, obrađuje i objavljuje muzejsku statistiku i godišnja izvješća muzeja, vodi Očevidnik javnih i privatnih muzeja u RH bez obzira na njihov pravno-administrativni status te druge evidencije u skladu sa statutom te organizira polaganje stručnih ispita za djelatnike muzejske struke. Javni i privatni muzej dužan je dostaviti podatke za upis u Očevidnik javnih i privatnih muzeja u RH u roku od osam dana od pravomoćnosti rješenja o upisu muzeja, odnosno muzejske djelatnosti, u sudski ili drugi odgovarajući registar. Način upisa i sadržaj Očevidnika javnih i privatnih muzeja u RH uređuje se pravilnikom koji donosi ministar kulture.

Člankom 15. određuje se da se javni muzej može osnovati Republika Hrvatska, jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave te pravna osoba u pretežitom vlasništvu Republike Hrvatske ili jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave. Privatni muzej može osnovati druga pravna i fizička osoba. Muzej vjerske zajednice može osnovati vjerska zajednica u skladu s ovim Zakonom. Republika Hrvatska, jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave te pravna osoba u pretežitom vlasništvu Republike Hrvatske ili jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave, druga pravna i fizička osoba te vjerska zajednica, mogu zajednički osnovati javni muzej, odnosno druga pravna i fizička osoba te vjerska zajednica mogu osnovati privatni muzej, a međusobna prava i obveze osnivača uređuju se ugovorom. Muzej u sastavu osniva pravna osoba kao svoju podružnicu, odnosno kao svoju ustrojbenu jedinicu.

Člankom 16. propisuje se da se muzej se može osnovati ako je osnivač osigurao: muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju relevantnu za vrstu muzeja koji se osniva, prostor za obavljanje djelatnosti, opremu i sredstva za rad te sustav osiguranja za zaštitu muzejske građe i muzejske dokumentacije, rad stručnog osoblja te plan rada i razvitka muzeja. Postojanje uvjeta za osnivanje muzeja utvrđuje rješenjem Ministarstvo kulture po prethodno pribavljenom mišljenju Hrvatskog muzejskog vijeća. Protiv rješenja Ministarstva kulture žalba nije dopuštena, ali se može pokrenuti upravni spor tužbom pred nadležnim upravnim sudom.

Člankom 17. određuje se da se stručni i tehnički standardi za osnivanje muzeja, za određivanje vrste muzeja s obzirom na vrstu građe i područje na kojem obavlja temeljnu djelatnost, za rad te za smještaj i čuvanje muzejske građe i muzejske dokumentacije, propisuju pravilnikom kojeg donosi ministar kulture.

Člankom 18. propisuje se da muzej prestaje s radom sukladno propisima. Odluka o prestanku rada i statusnim promjenama muzeja kojemu je osnivač ili suosnivač jedinica lokalne i područne

(regionalne) samouprave i pravna osoba u pretežitom vlasništvu Republike Hrvatske ili jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave može se donijeti uz prethodnu suglasnost ministra kulture, po pribavljenom mišljenju Hrvatskoga muzejskog vijeća. Odluka o prestanku rada i statusnim promjenama muzeja mora sadržavati odredbe o zaštiti i smještaju muzejske građe i muzejske dokumentacije na temelju prethodnog mišljenja Hrvatskoga muzejskog vijeća.

Člankom 19. propisuje se da se ustrojstvo i upravljanje muzejom uređuje statutom i/ili drugim općim aktom muzeja, odnosno općim aktom pravne osobe u čijem je sastavu, a u skladu sa zakonom i aktom o osnivanju.

Člankom 20. propisuje se da su tijela javnog muzeja: ravnatelj, upravno vijeće i stručno vijeće, osim ako ovim Zakonom nije drugačije određeno. Privatni muzej ima tijela propisana posebnim zakonom te stručno vijeće sukladno odredbama ovoga Zakona.

Člankom 21. određeno je da javni muzej s više od 5 zaposlenika ima upravno vijeće. Upravno vijeće ima pet ili sedam članova, od kojih većinu imenuje osnivač iz redova istaknutih pravnih, ekonomskih i financijskih stručnjaka, jednog bira stručno vijeće, a ako ono nije osnovano, stručno muzejsko osoblje iz svojih redova, te jednog člana biraju svi radnici sukladno Zakonu o radu. Način izbora članova upravnog vijeća, trajanje mandata, donošenje odluka i druga pitanja u vezi s radom upravnog vijeća uređuju se statutom javnog muzeja.

Člankom 22. propisuje se da Upravno vijeće: usvaja programe rada i razvitka javnog muzeja na prijedlog ravnatelja i uz pribavljeno mišljenje stručnog vijeća, a ako ono nije osnovano, uz mišljenje stručnog muzejskog osoblja te nadzire njihovo izvršavanje, usvaja financijski plan i godišnji obračun te izvješće o izvršenju programa rada i razvitka javnog muzeja, donosi statut uz prethodnu suglasnost osnivača, odnosno osnivača s većinskim udjelom, donosi druge opće akte javnog muzeja sukladno statutu te obavlja druge poslove određene zakonom, aktom o osnivanju i statutom.

Člankom 23. određuje se da javnim muzejom upravlja ravnatelj. Ravnatelj predstavlja i zastupa javni muzej u pravnom prometu i pred tijelima državne vlasti te obavlja druge poslove predviđene zakonom, aktom o osnivanju i statutom. Ako javni muzej nema upravno vijeće, ravnatelj obavlja i poslove koje obavlja upravno vijeće propisane ovim Zakonom.

Člankom 24. propisuje se da ravnatelja javnog muzeja kojemu je osnivač Republika Hrvatska imenuje i razrješuje ministar kulture. Ako je Republika Hrvatska suosnivač javnog muzeja, ravnatelja imenuje i razrješuje ministar kulture uz prethodno pribavljeno mišljenje suosnivača. Ravnatelja javnog muzeja, kojemu je osnivač jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave, imenuje i razrješuje osnivač, odnosno više osnivača sporazumno na prijedlog upravnog vijeća. Način imenovanja i razrješenja pobliže se uređuje statutom i ugovorom osnivača. Ravnatelja javnog muzeja u kojem je zaposleno do pet zaposlenika, kojem je osnivač jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave imenuje i razrješuje osnivač, odnosno više osnivača sporazumno, a način imenovanja i razrješenja pobliže se uređuje statutom i ugovorom osnivača. Javni natječaj za imenovanje ravnatelja raspisuje i provodi osnivač, odnosno jedan od osnivača utvrđen aktom o osnivanju, statutom ili ugovorom. Javni natječaj za imenovanje ravnatelja javnog muzeja kojemu je osnivač li suosnivač Republika Hrvatska te jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave raspisuje i provodi javni muzej. Ne raspiše li javni muzej javni natječaj za imenovanje ravnatelja u propisanom roku, natječaj će raspisati osnivač. Ravnatelj javnog muzeja imenuje se na mandat od četiri godine i može biti ponovno imenovan. Ako osnivač, odnosno osnivači, ne obave razrješenje i imenovanje ravnatelja javnog muzeja kojemu je istekao mandat ili ovlast vršitelja dužnosti ravnatelja javnog muzeja, ured državne uprave u županiji na području kojeg je njegovo sjedište, odnosno ured nadležan za kulturu Grada Zagreba, razriješit će

dužnosti ravnatelja i imenovati vršitelja dužnosti ravnatelja bez provođenja javnog natječaja do imenovanja ravnatelja, odnosno vršitelja dužnosti ravnatelja od strane osnivača. Ravnateljem javnog muzeja može se, na temelju predloženog četverogodišnjeg programa rada, imenovati osoba koja ima završen sveučilišni diplomski studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij ili s njim izjednačen studij, najmanje pet godine rada u muzeju ili najmanje deset godina rada u kulturi, odlikuje se stručnim, radnim i organizacijskim sposobnostima te ispunjava druge uvjete propisane statutom. Iznimno, za ravnatelja javnog muzeja može se, na temelju predloženog četverogodišnjeg programa rada, imenovati osoba koja ima završeno propisano obrazovanje, najmanje jednu godinu rada u muzeju ili najmanje pet godina rada u kulturi, odlikuje se stručnim, radnim i organizacijskim sposobnostima te ispunjava druge uvjete propisane statutom, ako se na ponovljeni natječaj ne javi osoba koja ima prethodno propisane uvjete.

Člankom 25. određuje se da muzej u sastavu ima voditelja. Voditelj muzeja u sastavu pravne osobe kojoj je osnivač Republika Hrvatska ili jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave mora ispunjavati iste uvjete kao i ravnatelj muzeja, a imenuje ga i razrješuje tijelo upravljanja pravne osobe u sastavu koje je muzej.

Člankom 26. propisuje se da muzej s 5 i više zaposlenih ima stručno vijeće. Stručno vijeće raspravlja o stručnim pitanjima rada muzeja, razmatra i predlaže programe rada, razmatra izvješća o radu, daje mišljenja i prijedloge u svezi s načinom i organizacijom obavljanja poslova iz djelatnosti muzeja, razvojem djelatnosti te obavlja i druge stručne poslove u skladu sa statutom muzeja. Stručno vijeće čine od 3 do 7 članova koji se biraju između stručnih djelatnika koji imaju završen sveučilišni diplomski studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij ili s njim izjednačen studij, sukladno statutu muzeja, odnosno pravne osobe u čijem se sastavu muzej nalazi.

Člankom 27. propisuje se da je stručno muzejsko osoblje odgovorno za obavljanje svih stručnih poslova javnih muzeja za koje je zaduženo ili steklo odgovarajuća stručna muzejska zvanja. Stručna muzejska zvanja i druga zvanja u muzejskoj djelatnosti te uvjete i način njihova stjecanja propisuje pravilnikom ministar kulture. Ministar kulture donosi rješenje o stjecanju viših stručnih muzejskih zvanja i drugih viših zvanja u muzejskoj struci u skladu s odredbama pravilnika o stručnim muzejskim zvanjima i drugim zvanjima u muzejskoj djelatnosti te uvjetima i načinu njihova stjecanja uz stručno mišljenje Hrvatskog muzejskog vijeća. Protiv rješenja o stjecanju viših stručnih muzejskih zvanja i drugih viših zvanja u muzejskoj struci žalba nije dopuštena, ali se može pokrenuti upravni spor tužbom pred nadležnim upravnim sudom.

Člankom 28. određuje se da sredstva za rad javnih i privatnih muzeja osigurava osnivač. Sredstva za posebne programe osigurava osnivač, a ovisno o svom interesu i tijela državne uprave u čijem je djelokrugu program koji se ostvaruje, kao i jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave na području kojih se program ostvaruje te druge pravne i fizičke osobe. Ministarstvo kulture može osigurati sredstva za redovno očuvanje i održavanje muzejskog prostora, predmeta ili muzejske zbirke koji je u državnom vlasništvu, a nalazi se u muzeju kojemu je osnivač jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave, o čemu se sklapa ugovor. Sredstva za rad muzeja osiguravaju se i iz vlastitih prihoda, sponzorstvima, darovanjima i na drugi način u skladu sa zakonom.

Člankom 29. propisuje se da stručni nadzor nad radom muzeja obavlja matični muzej ili drugi muzej kojeg ovlasti Ministarstvo kulture. Stručni nadzor nad Muzejskim dokumentacijskim centrom obavlja Ministarstvo kulture. Navedene pravne osobe nad kojima se obavlja stručni nadzor, dužni su Ministarstvu kulture, na zahtjev, omogućiti uvid u podatke potrebne za obavljanje stručnog nadzora.

Člankom 30. određuje se da nadzor nad zakonitošću rada i općih akata muzeja kojemu je osnivač ili suosnivač Republika Hrvatska ili pravne osobe kojoj je ona osnivač ili suosnivač obavlja Ministarstvo kulture. Nadzor nad zakonitošću rada i općih akata muzeja kojemu je osnivač jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave te druga pravna i fizička osobe obavlja ured državne uprave u županiji na području kojeg je njegovo sjedište, odnosno ured nadležan za kulturu Grada Zagreba.

Člankom 31. propisuje se da ako nadležna tijela koji obavljaju nadzor nad zakonitošću rada i općih akata utvrde da muzej, odnosno muzej u sastavu ne ispunjava koji od uvjeta za osnivanje muzeja, odnosno stručne i tehničke standarde za osnivanje muzeja, za određivanje vrste muzeja, za rad te za smještaj i čuvanje muzejske građe i muzejske dokumentacije, odredit će osnivaču rok u kojem je dužan otkloniti uočene nedostatke. Ne otkloni li osnivač uočene nedostatke u ostavljenom roku, nadležno upravno tijelo donijet će rješenje o zabrani rada muzeja, odnosno muzeja u sastavu. Protiv rješenja o zabrani rada muzeja, odnosno muzeja u sastavu koje je donijelo Ministarstvo kulture žalba nije dopuštena, ali se može pokrenuti upravni spor tužbom pred nadležnim upravnim sudom. Protiv rješenja o zabrani rada muzeja, odnosno muzeja u sastavu kojeg je donio ured državne uprave u županiji, odnosno ured nadležan za kulturu Grada Zagreba može se podnijeti žalba Ministarstvu kulture.

Člankom 32. određuje se da je Hrvatsko muzejsko vijeće savjetodavno tijelo pri Ministarstvu kulture koje obavlja stručne i druge poslove muzejske djelatnosti u skladu s odredbama ovog Zakona, a osobito: razmatra stanje u muzejskoj djelatnosti u Republici Hrvatskoj; predlaže opće i specifične mjere i programe za poticanje razvitka i unaprjeđivanja muzejske djelatnosti; potiče unaprjeđenje normi i propisa od značaja za muzejsku djelatnost; daje preporuke i mišljenja o pojedinim pitanjima iz područja muzejske djelatnosti; razmatra programe rada i godišnja izvješća o radu muzeja; vrednuje i predlaže financiranje programskih aktivnosti pravnih osoba iz područja muzejske djelatnosti, obavlja poslove predviđene ovim Zakonom i drugim propisima, kao i druge poslove koje mu povjeri Ministarstvo kulture, te daje mišljenje Ministarstvu kulture o stjecanju viših zvanja u muzejskoj struci. Hrvatsko muzejsko vijeće ima predsjednika i šest članova. Predsjednika i članove Hrvatskoga muzejskog vijeća imenuje i razrješuje ministar kulture. Za predsjednika i članove Hrvatskoga muzejskog vijeća imenuju se osobe koje su istaknuti stručnjaci u području od značaja za muzejsku djelatnost. Ministar kulture pokreće postupak imenovanja predsjednika i članova Hrvatskoga muzejskog vijeća pozivom muzejskim strukovnim udrugama, muzejima te muzejima u sastavu i drugim osobama povezanim s muzejskom djelatnošću da podnesu pisane i obrazložene prijedloge kandidata za izbor predsjednika i članova Hrvatskoga muzejskog vijeća. Javni poziv objavljuje se na mrežnim stranicama Ministarstva kulture, a rok za podnošenje prijedloga ne može biti kraći od 30 dana od dana objave javnog poziva. Mandat članova Hrvatskoga muzejskog vijeća traje četiri godine. Hrvatsko muzejsko vijeće donosi poslovnik o svom radu, dok stručne i administrativne poslove za Hrvatsko muzejsko vijeće obavljaju stručne službe Ministarstva kulture.

Člankom 33. propisuje se da se sredstva za rad Hrvatskoga muzejskog vijeća osiguravaju u državnom proračunu.

Člankom 34. propisuju se prekršajne odredbe.

Člankom 35. određuje se da je muzej te muzej unutar pravne osobe dužan uskladiti svoj statut i druge opće akte i svoj rad s odredbama ovoga Zakona u roku od 120 dana od dana njegova stupanja na snagu. Muzejsko vijeće muzeja koji je ustrojben prema odredbama Zakona o muzejima („Narodne novine“, br. 110/15.) nastavlja rad do isteka mandata, odnosno razrješenja kao upravno vijeće prema odredbama ovoga Zakona.

Člankom 36. propisuje se da Muzej koji nije u cijelosti inventarizirano muzejsku građu i dokumentaciju dužan pristupiti inventarizaciji muzejskih predmeta koji do stupanja na snagu ovoga Zakona nisu uvedeni u inventarnu knjigu. Ravnatelj muzeja, odnosno voditelj muzeja unutar pravne osobe dužan je u roku od devedeset dana od dana stupanja na snagu ovoga Zakona donijeti program inventarizacije i upisa muzejske građe i dokumentacije u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske s utvrđenim vremenskim rokom izvršenja do 2020. godine i o tome obavijestiti Ministarstvo kulture.

Člankom 37. određuje se da je muzejska građa i muzejska dokumentacija, koja je imala status društvenog vlasništva, a na dan stupanja na snagu Zakona o ustanovama („Narodne novine“, br. 76/93., 29/97., 47/99. i 35/08.) zatečena je u javnim ustanovama, muzejima i galerijama te muzejima, galerijama i zbirkama unutar javnih ustanova, državno vlasništvo. Vlada Republike Hrvatske može vlasništvo nad navedenom muzejskom građom i muzejskom dokumentacijom prenijeti na jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave, koji su osnivače muzeja, odnosno osnivače muzeja u sastavu, kod kojih se ta muzejska građa i muzejska dokumentacija nalazi, ako su istu u cijelosti inventarizirali.

Člankom 38. propisuje se da će ministar kulture donijet u roku od 90 dana od dana stupanja na snagu ovoga Zakona: pravilnik o sadržaju i načinu vođenja dokumentacije o muzejskoj građi i muzejskoj djelatnosti te utvrđivanju uvjeta i načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju; pravilnik o načinu i mjerilima za povezivanje u Sustav muzeja Republike Hrvatske; pravilnik o načinu upisa i sadržaj Očevidnika javnih i privatnih muzeja u RH, pravilnik o stručnim i tehničkim standardima za osnivanje muzeja, za određivanje vrste muzeja s obzirom na vrstu građe i područje na kojem obavlja temeljnu djelatnost, za rad te za smještaj i čuvanje muzejske građe i muzejske dokumentacije; pravilnik o stručnim muzejskim zvanjima i drugim zvanjima u muzejskoj djelatnosti te uvjetima i načinu njihova stjecanja. Do stupanja na snagu navedenih propisa, u dijelu u kojem nisu u suprotnosti s odredbama ovoga Zakona, primjenjivat će se Pravilnik o očevidniku muzeja te muzeja, galerija i zbirki unutar ustanova i drugih pravnih osoba („Narodne novine“, br. 96/99.), Pravilnik o uvjetima i načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju („Narodne novine“, br. 115/01.), Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi („Narodne novine“, br. 108/02.), Pravilnik o načinu i mjerilima za povezivanje u sustav muzeja Republike Hrvatske („Narodne novine“, br. 120/02. i 82/06.), Pravilnik o stručnim i tehničkim standardima za određivanje vrste muzeja, za njihov rad, te za smještaj muzejske građe i muzejske dokumentacije („Narodne novine“, br. 30/06.) i **Pravilnik o uvjetima i načinu stjecanja stručnih zvanja u muzejskoj struci** („Narodne novine“, br. 97/10. i 112/11.).
– **Pravilnik o uvjetima i načinu stjecanja stručnih i viših stručnih zvanja u muzejskoj struci** („Narodne novine“, br. 97/10. i 112/11.).

Članak 39. je završna odredba kojom se propisuje da stupanjem na snagu ovoga Zakona prestaje važiti Zakon o muzejima („Narodne novine“, br.110/15).

Člankom 40. propisuje se stupanje na snagu Zakona.

OPĆENIT KOMENTARI

1.

Ovako općenit Zakon mogao bi se usvojiti jedino ako je poznat sadržaj pravilnika.

2.

Treba dodati članak o osnivanju muzejskih zaklada.

3.

Treba odrediti zaštitu naziva muzej, da li je muzej muzej po nazivu ili po djelatnosti?

4. Ne spominje se procedura vezana za otpis građe iz muzeja možda bi trebalo to detaljno definirati i pojednostavniti