



**12. skup muzejskih pedagoga Hrvatske  
s međunarodnim sudjelovanjem  
TEŠKO DOHVATLJIVE SKUPINE POSJETITELJA  
*izazovi i rješenja*  
21.-24.09.2022.**

**Narodni muzej Zadar, Poljana pape Aleksandra III bb, Zadar**

**Poziv**

Sekcija za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva, u suradnji s Narodnim muzejom Zadar, poziva Vas na sudjelovanje u radu 12. skupa muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem.

Skup muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem organizira se 12. put s ciljem stručnog okupljanja, raspravljanja o profesionalnim izazovima i primjerenim odgovorima na njih, razmjene iskustva i savjeta, usavršavanja kompetencija, te efikasnijeg povezivanja i umrežavanja kolegica i kolega koji su aktivni u muzejskoj edukaciji.

U svakodnevnom radu s posjetiteljima susrećemo se s različitim dobnim skupinama i njihovim potrebama za kulturnim i edukativnim programima koje im možemo ponuditi.

Tijekom godina iskustva uviđamo kako neke skupine posjetitelja češće dolaze u muzejske prostore od drugih. Neke dolaze toliko često da im je posjet muzeju uobičajena mjesečna ruta. To su prepoznatljivi posjetitelji s kojima ste, pogotovo u manjoj sredini, postali i prijatelji. Za razliku od njih postoje i one skupine posjetitelja koje gotovo nikada ne dođu u muzejske prostore.

Postavlja se s vremenom pitanje zašto je to tako? Zašto muzejske prostore ne posjećuju svi u jednakoj mjeri? Odgovori nam se nameću „sami od sebe“ pa možemo razmišljati o tome na način „nije im zanimljivo“, „nisu upoznati s cjelokupnim programom koji im nudimo“, „nemaju vremena“, „nemaju novaca“ „nemaju želje ni potrebe“ i tako unedogled. Prije svega potrebno je definirati koje su to skupine posjetitelja kako bismo mogli pronaći ispravne odgovore, a nakon odgovora i moguća rješenja. Upravo o toj temi i „problematici“ raspravljat će se na 12. skupu muzejskih pedagoga u Zadru. Stručni kadar u muzeju organizira edukativne i izložbene programe s ciljem predstavljanja kulturne i prirodne baštine javnosti i percipiranjem muzejskih prostora kao prostora interaktivnog sudjelovanja svih sudionika društva u kojem muzej djeluje. Tijekom proteklih godina, muzeji u Hrvatskoj su se, osim epidemije COVID-19, susreli i s razornim potresom čija je posljedica bila zatvaranje vrata muzeja za javnost, dok muzejski djelatnici i dalje rade i dalje nastoje doći do svoje publike. Jesu li im se iz tog vremena stvorile nove ideje „pronaska“ publike? Možda se uspelo doći do nekih novih skupina posjetitelja koji nisu prije bili stalni? Svaki muzej ima svoju skupinu posjetitelja do koje mu je teže doći, koju je teže privući, ali ipak pronalazi načine i s vremenom u tome uspije. Za neke muzeje su to osobe starije životne dobi, za druge srednjoškolska populacija, osobe s invaliditetom, odrasle osobe, strani posjetitelji ili pak domaći stanovnici.

Na 12. skupu muzejskih pedagoga razmijenit će se ideje nastale na temelju radnog iskustva muzejskih djelatnika i otvorit će se rasprava o „teško dohvatljivim skupinama posjetitelja“. Tema ne precizira jednu skupinu posjetitelja, već ostavlja odabir specificiranja sudionicima upravo zbog raznovrsnosti u području djelovanja muzeja koji sudjeluju na Skupu muzejskih pedagoga.

*Pitanje: Koji su njihovi razlozi slabijeg posjećivanja i kako možemo osigurati raznovrsnost posjetitelja i doprijeti do onih teže dohvatljivih skupina?* može se istaknuti kao okosnica teme. Razmjena iskustava u radu stručnih djelatnika u muzejima potiče napredovanje u muzejskoj struci i napredovanje samih djelatnika. Stručno usavršavanje djelatnika doprinosi njihovom boljem radu i boljem ostvarenju u komunikaciji s posjetiteljima što dovodi do veće vidljivosti rada muzeja i do povećanja broja posjetitelja. S većim brojem posjetitelja ostvaruje se i povećanje svijesti o važnosti i potrebi zaštite i očuvanja, ali i promocije kulturne i prirodne baštine.

Na 12. skupu muzejskih pedagoga s međunarodnim sudjelovanjem predviđena su **usmena**

**izlaganja** te **posterska izlaganja**, i radionice s ciljem stručnog usavršavanja, koji se boduju pri napredovanju u stručnim zvanjima. Daljnje i opširnije informacije o programu sudionicima će biti poslane naknadno.

Vaše sudjelovanje možete **prijaviti do 01.07.2022.** na adresu [muzejskipedagozi.hmd@gmail.com](mailto:muzejskipedagozi.hmd@gmail.com) s naznakom *Prijava za sudjelovanje na Skupu*. Prilikom prijavljivanja potrebno je naglasiti hoćete li imati usmenu ili postersku prezentaciju ili sudjelovanje bez izlaganja.

Obrazac za prijavu sudjelovanja možete preuzeti ovdje:

<http://hrmud.hr/wp-content/uploads/2022/05/Prijavnica-12.-skup-muzejskih-pedagoga.doc>

Sažeci izlaganja bit će predstavljeni u Knjizi sažetaka, dostupnoj svim sudionicima Skupa. Predviđeno je da izlaganja sa Skupa budu objavljena u Zborniku radova 12. skupa.

### **Mjesto održavanja**

Kneževa palača (izložbeni prostor Narodnog muzeja Zadar), Poljana Šime Budinića, Zadar

### **Kotizacija**

- rana kotizacija: 550,00 kn
- rana kotizacija za članove Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju HMD-a s plaćenom članarinom za HMD: 450,00 kn
- redovna kotizacija: 600,00 kn
- kotizacija na dan Skupa: 700,00 kn

**Kotizacija uključuje:** sudjelovanje u radu Skupa, radni materijal, Potvrdu o sudjelovanju na Skupu, Knjigu sažetaka radova, osvježenje u pauzama i svečanu večeru. Ručkovi tijekom trajanja Skupa neće biti organizirani.

**Rok za uplatu** rane kotizacije je **15.07.2022.** Nakon tog datuma uplaćuje se iznos redovne kotizacije.

### **Način plaćanja iz Hrvatske:**

Općom uplatnicom na Hrvatsko muzejsko društvo, IBAN HR9223600001101471641.

### **Način plaćanja iz inozemstva:**

Hrvatsko muzejsko društvo, prijenosom banke ZAGREBAČKA BANKA ZAGREB, Hrvatska, IBAN HR9223600001101471641, SWIFT ADRESA: ZABAHR2X

**Prilikom uplate potrebno je upisati naznaku uplate – za 12. skup muzejskih pedagoga, s imenom i prezimenom sudionika, nazivom institucije.**

**Za potrebe izdavanja e-računa, molimo javiti se tajnici HMD-a na: [tajnica@hrmud.hr](mailto:tajnica@hrmud.hr)**

### **Službeni jezik**

Rad Skupa odvijat će se na hrvatskom jeziku te nije predviđeno prevođenje na drugi strani jezik. Moguće je izlagati i na slovenskom, srpskom, bošnjačkom, crnogorskom te makedonskom jeziku. Sažeci radova bit će objavljeni na jeziku izlaganja. Članci u Zborniku 12. skupa bit će objavljeni na jeziku izlaganja.

### **Otkazivanje sudjelovanja**

Otkazivanje sudjelovanja uz povrat punog iznosa kotizacije moguće je **do 01.09.2022.**, isključivo uz pismeno obrazloženje. Nakon tog datuma povrat kotizacije neće biti moguć.

**Informacije o smještaju u Zadru za vrijeme Skupa i stručnoj ekskurziji sudionicima će biti poslane naknadno.**

### **Kontakt**

Za sve dodatne informacije možete nas kontaktirati putem e-maila na adresi [muzejskipedagozi.hmd@gmail.com](mailto:muzejskipedagozi.hmd@gmail.com)

### **Organizacijski odbor**

Vlasta Krklec, predsjednica HMD-a, muzejska savjetnica

Renata Peroš, ravnateljica Narodnog muzeja Zadar

Jelena Roboz, Hrvatski povijesni muzej, koordinatorka Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju HMD-a, viša kustosica pedagoginja

Sunčica Drempetić, tajnica HMD-a, kustosica

Danko Dujmović, Odsjek za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci, muzejski pedagog

Lucija Sekula, Narodni muzej Zadar, muzejska pedagoginja

Koraljka Alavanja, Narodni muzej Zadar, kustosica