



**Program 12. skupa muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem**

**„TEŠKO DOHVATLJIVE SKUPINE POSJETITELJA – izazovi i rješenja“**

Zadar, 21.-24. rujna 2022.

**Srijeda, 21.09.2022.**

Kneževa palača (Koncertna dvorana braće Bersa), Poljana Šime Budinića 3, Zadar

- 13.00–14.00 registracija sudionika
- 14.00-14.30 otvorenje Skupa
- 14.30-15.00 pozivno izlaganje  
**Radimir Jurić** „Prije dvadeset godina“
- 15.00-16.15 usmena izlaganja „PREGLEDI, POSJETITELJI I DIGITALNE PLATFORME“  
**Renata Peroš** „Uloga informacijsko-komunikacijske tehnologije u unaprjeđenju modela komuniciranja muzeja na primjeru Narodnog muzeja Zadar“  
**Daria Domazet i Anđela Vrca** „*Muzea.hr* – platforma za muzejsku pedagogiju“  
**Tomislav Blažević** „Turisti kao posjetitelji Znanstvene knjižnice Zadar „Le Belle Epoque tour“ – zadarska kulturna turistička ruta inspirirana knjižničnom baštinom“  
**Josip Karamatić** „Teško dohvatljive skupine posjetitelja na primjeru Makarske (kroz prizmu proteklih pet desetljeća galerijske publike u Makarskoj)“  
rasprava
- 16.15 – 16.45 stanka
- 16.45-18.00 usmena izlaganja „MUZEJI I LOKALNA ZAJEDNICA“  
**Klara Bukovac** „Na Brodu različitih kultura“  
**Dubravka Tullio** „Muzej – mjesto za međugeneracijsko druženje i razmjenu znanja“  
**Toni Bilić** „Radionice u Galeriji Gojak“  
**Ana Škegro** „Uzmi kist u svoje ruke!“  
rasprava
- 18.00-18.45 poster izlaganja „PREGLEDI, POSJETITELJI I DIGITALNE PLATFORME“ / „MUZEJI I LOKALNA ZAJEDNICA“

**Vedrana Premuž Đipalo** „Vizualni sadržaji u muzejskoj komunikaciji“

**Ena Krnčević** „Grafičke tehnologije u službi povećanja dosega muzejske publike“

**Matea Galetić** „Lapidarij na dodir“

rasprava

18.45-19.00 stanka

19.00-19.15 **Jelena Roboz i Danko Dujmović** Predstavljanje Zbornika radova 11. skupa muzejskih pedagoga Hrvatske „NOVO NORMALNO“

19.15-20.30 stručni obilazak muzeja:

II palače (Kneževa i Providurova palača) i izložbe Narodnog muzeja Zadar

stručno vodstvo kroz povijest palača i izložbe (Muzej grada Zadra i Galerija umjetnina NMZ-a)

„Ratko Petrić: Baciti istinu u lice!“ / „Šest salonskih priča: Povijesni ambijenti Narodnog muzeja Zadar“ / „Pablo Picasso: Novi početak“

Trg Petra Zoranića 1, Zadar

20.30-21:30 stručni obilazak grada domaćina – Zadra

Cocktail bar Muro, Poljana Zemaljskog odbora 2, Zadar

21.30 koktel i druženje (piće na vlastiti trošak sudionika)

#### **Četvrtak, 22.09.2022.**

Kneževa palača (Koncertna dvorana braće Bersa), Poljana Šime Budinića 3, Zadar

09.00-09.30 pozivno izlaganje

**Marina Nekić** „Interesi adolescenata: jesu li muzeji među njima?“

09.30-10.45 usmena izlaganja „SREDNJOŠKOLCI“

**Ivona Orlić i Mirjana Margetić** „Blizu, a opet daleko. - Kako pridobiti lokalnu publiku?“

**Iris Marinović** „Srednjoškolci i Meštrovici“

**Marija Sabolić** „Srednjoškolci u Muzeju grada Zagreba?! – rezultati provedene ankete među srednjoškolskim profesorima povijesti“

**Petra Govorčin** „Radionica „Mozgalicama kroz Muzej“ – privlačenje predadolescenata i adolescenata u prostore muzeja“

rasprava

10.45-11.15 stanka

- 11.15-12.30 usmena izlaganja „OSOBE S INVALIDITETOM I INKLUZIJA“  
**Silvia Vrsalović i Željka Jelavić** „Etnografski muzej – mjesto inkluzije i društvene odgovornosti“  
**Katarina Ivanišin Kardum, Nikola Kezić i Janja Filipi** „Izvan zidova sadržajem muzejskog Apisarija“  
**Kristina Pavlović** „Sitnim koracima do velikih promjena: Veliki Tabor žele posjetiti i osobe s invaliditetom!“  
**Lucija Sekula** „Muzejski prostor za djecu s teškoćama u razvoju da ili ne? – primjer iz prakse“  
rasprava
- 12.30-13.15 poster izlaganja „SREDNJOŠKOLCI“ / „OSOBE S INVALIDITETOM I INKLUZIJA“  
**Dragana Latinčić** „Inkluzivni programi za decu i mlade u Muzeju grada Beograda“  
**Petra Šparica i Renata Brezinščak** „Prirodoslovlje kao inkluzivno-terapijski program“  
**Uroš Dokl** „Izzivi in prilžnosti dela z gluhimi in naglušnimi otroki z govorno-jezikovnimi motnjami“  
**Iva Novak, Marta Kuliš Aralica i Vedrana Ceranja** „Maraton: MUO – mladi“  
rasprava
- 13.15-14.45 stanka za ručak (nije u organizaciji Skupa)

Kneževa palača (Koncertna dvorana braće Bersa), Poljana Šime Budinića 3, Zadar

- 14.45-16.15 okrugli stol „EDUKATIVNA MUZEJSKA AKCIJA – REORGANIZACIJA – ŠTO (NE) VALJA?“  
(za sudionike Skupa; uz mogućnost prisustvovanja svih članova Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju HMD-a putem ZOOM-a)
- 16.30-17.45 stručni obilazak muzeja:  
Grupa A: Arheološki muzej Zadar – stručno vodstvo i radionica  
Trg opatice Čike 1, Zadar  
Grupa B: Muzej antičkog stakla – stručno vodstvo i radionica  
Poljana Zemaljskog odbora 1, Zadar
- 17.45-19.00 stručni obilazak muzeja:  
Grupa A: Muzej antičkog stakla – stručno vodstvo i radionica  
Poljana Zemaljskog odbora 1, Zadar  
Grupa B: Arheološki muzej Zadar – stručno vodstvo i radionica  
Trg opatice Čike 1, Zadar

20.30 svečana večera za sudionike Skupa (uključena u cijenu kotizacije)  
Konoba Kamen, Crno 161 b, Zadar

**Petak, 23.09.2022.**

Kneževa palača (Koncertna dvorana braće Bersa), Poljana Šime Budinića 3, Zadar

- 09.00-09.30 pozivno izlaganje  
**Željka Tonković i Krešimir Krolo** „Izgubljena publika: obrasci kulturne participacije mladih na primjeru muzejsko-galerijskih sadržaja“
- 09.30-10.45 usmena izlaganja „PREDŠKOLSKA I OSNOVNOŠKOLSKA DOB“  
**Natali Čop i Ana Sutlović** „U suradnji znanosti i baštine – interaktivne interdisciplinarne radionice za pobuđivanje interesa djece za baštinu za vrijeme ljetnih praznika“  
**Anita Hodak** „Kućni šašavi znanstvenik“  
**Jelena Roboz** „(Što kad su) Teško dohvatljive skupine posjetitelja – SVI!“  
**Petra Šoltić** „Muzejske radionice za djecu i odrasle“  
rasprava
- 10.45-11.15 stanka
- 11.15-12.30 usmena izlaganja „TREĆA ŽIVOTNA DOB“  
**Željka Sušić** „Album +“  
**Jelena Petković i Jelena Rančić** „Muzej u gostima“  
**Ivana Dražić** „Treća životna dob u muzeju; primjeri iz prakse“  
**Ivana Gorički Flegar** „MSU mali i veliki“  
rasprava
- 12.30-13.15 poster izlaganja „PREDŠKOLSKA I OSNOVNOŠKOLSKA DOB“ / „TREĆA ŽIVOTNA DOB“  
**Željka Modrić Surina, Anita Hodak i Klara Bukovac** „Medvjede priče“  
**Jelena Vekić Bašić** „Uostalom, tko je taj Indiana Jones?“  
**Ines Virč** „Muzeologajnica MMČ-a“  
**Lada Laura** „Muzejski bonton“  
rasprava
- 13.15-13.45 zaključna rasprava
- 13.45-15.15 stanka za ručak (nije u organizaciji Skupa)

Kneževa palača (Koncertna dvorana braće Bersa), Poljana Šime Budinića 3, Zadar

- 15.15-17.00 sastanak Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva (za članove Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju HMD-a; uz mogućnost prisustvovanja ostalih članova Sekcije putem ZOOM-a)
- 17.00-18.15 stručni obilazak muzeja:  
Grupa A: Prirodoslovni odjel Narodnog muzeja Zadar – stručno vodstvo: izložba „Mahovine“ Medulićeva 1, Zadar  
Grupa B: „Pletenje podveze i struke“ – radionica Etnološkog odjela Narodnog muzeja Zadar uz kratko predstavljanje narodnih nošnji Sjeverne Dalmacije  
Edukativna dvorana Kneževe palače, Poljana Šime Budinića 3, Zadar
- 18.15-19.30 stručni obilazak muzeja:  
Grupa A: „Pletenje podveze i struke“ – radionica Etnološkog odjela Narodnog muzeja Zadar uz kratko predstavljanje narodnih nošnji Sjeverne Dalmacije  
Edukativna dvorana Kneževe palače, Poljana Šime Budinića 3, Zadar  
Grupa B: Prirodoslovni odjel Narodnog muzeja Zadar – stručno vodstvo: izložba „Mahovine“ Medulićeva 1, Zadar

### **Subota, 24.09.2022.**

- 09.00-14.00 stručni terenski obilazak grada Nina  
(polazak iz Zadra u 9 sati, planirani povratak u Zadar oko 14 sati)  
posjet Solani Nin, stručno vodstvo po poljima soli, Kući soli i Muzeju soli / posjet Muzeju ninskih starina / razgled grada Nina

### **Organizacijski odbor**

Vlasta Krklec, predsjednica HMD-a, muzejska savjetnica

Renata Peroš, ravnateljica Narodnog muzeja Zadar

Ivan Šimunić, pročelnik Upravnog odjela za obrazovanje, kulturu i šport Zadarske županije

Radimir Jurić, predsjednik Upravnog vijeća Narodnog muzeja Zadar, muzejski savjetnik u miru

Jelena Roboz, Hrvatski povijesni muzej, koordinatorka Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju HMD-a, viša kustosica pedagoginja

Sunčica Drempeć, tajnica HMD-a, kustosica

Danko Dujmović, Odsjek za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci, muzejski pedagog

Lucija Sekula, Narodni muzej Zadar, muzejska pedagoginja

Koraljka Alavanja, Narodni muzej Zadar, kustosica