

Hrvatsko
muzejsko društvo
Croatian Museum
Association



MUZEJ
GRADA
ZAGREBA



Muzeji i STEAM?!

29. EMA • EDUKATIVNA MUZEJSKA AKCIJA • 18. TRAVNJA - 18. SVIBNJA 2024.



fig 7

29. EMA Edukativna muzejska akcija

Povodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja 18. 4. – 18. 5. 2024.

Nakladnik

Hrvatsko muzejsko društvo

Za nakladnika

Vlasta Krklec

Organizator projekta

Sekcija za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju HMD-a

Koncepcija teme

Marija Sabolić

Urednica

Marija Sabolić

Lektura i korektura

Stentor – sudski tumači i prevoditelji

Promidžba i marketing

Ana Torić, Suzana Pandek, Sunčica Dremptić, Vlasta Krklec

Stručna pomoć

Jelena Roboz, Vlasta Krklec, Sunčica Dremptić, Lucija Sekula

Grafičko oblikovanje, ilustracije i priprema za tisk

Uroš Lehner

Tisk

Tiskara Zelina

Naklada

500 komada

Projekt je realiziran zahvaljujući sredstvima

Grada Zagreba – Gradskog ureda za kulturu i Ministarstva kulture i medija



Muzeji i STEAM?!

29. EMA

EDUKATIVNA MUZEJSKA AKCIJA
POVODOM OBILJEŽAVANJA
MEĐUNARODNOG DANA MUZEJA
18. 4. - 18. 5. 2024.



ZAGREB, 2024.

GRAD ZAGREB

- 6** Arheološki muzej u Zagrebu
- 7** Centar za likovni odgoj Grada Zagreba – Memorijalna zbirka Jozo Kljaković
- 8** Galerija Klovićevi dvori
- 9** Gliptoteka - HAZU
- 10** Hrvatski povjesni muzej
- 11** Kabinet grafike - HAZU
- 12** Muzej grada Zagreba
- 13** Muzej suvremene umjetnosti
- 14** Muzej za umjetnost i obrt
- 15** Nacionalni muzej moderne umjetnosti
- 16** Tehnički muzej Nikola Tesla
- 17** Tiflološki muzej

SREDIŠNJA I SJEVEROZAPADNA HRVATSKA

- 18** Centar za kulturu, Gradski muzej Čazma
- 19** Gradski muzej Sisak
- 20** Muzej Brdovec
- 21** Muzej grada Ludbrega
- 22** Muzeji grada Karlovca
- 23** Muzej grada Koprivnice
- 24** Muzej grada Virovitice
- 25** Muzeji Hrvatskog Zagorja – Galerija Antuna Augustinčića
- 26** Muzej Ivanić-Grada
- 27** Muzej Radboa, Radoboj
- 28** Muzej Turopolja, Velika Gorica
- 29** Zavičajni muzej Ozalj

SLAVONIJA

- 30** Galerija umjetnina Slavonski Brod
- 31** Muzej Brodskog Posavlja, Slavonski Brod
- 32** Muzej Đakovštine, Đakovo
- 33** Muzej vučedolske kulture, Vukovar

ISTRA I PRIMORJE

- 34 Etnografski muzej Istre - Museo etnografico dell' Istria; Pazin
- 35 Muzej grada Rijeke
- 36 Muzej moderne i suvremene umjetnosti, Rijeka
- 37 Muzej suvremene umjetnosti Istre - Museo d'arte contemporanea dell'Istria, Pula
- 38 Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog Primorja, Rijeka
- 39 Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog Primorja, Kuća istarskih kaštela - Casa di castelli istriani, Momjan
- 40 Prirodoslovni muzej Rijeka
- 41 Zavičajni muzej Poreštine - Muzeo del territorio Parentino, Poreč

DALMACIJA

- 42 Arheološki muzej Narona, Vid
- 43 Arheološki muzej Zadar
- 44 Dom Marina Držića, Dubrovnik
- 45 Dubrovački muzeji, Dubrovnik
- 46 Etnografski muzej Split
- 47 Gradski muzej Drniš
- 48 Gradski muzej Korčula
- 49 Hrvatski pomorski muzej Split
- 50 Kninski muzej, Knin
- 51 Memorijalni centar Faust Vrančić, Prvić Luka
- 52 Muzej Cetinske krajine, Sinj
- 53 Muzej grada Kaštela, Kaštel Lukšić
- 54 Muzej grada Splita
- 55 Muzej grada Šibenika
- 56 Muzej hrvatskih arheoloških spomenika Split
- 57 Narodni muzej Zadar
- 58 Prirodoslovni muzej Dubrovnik
- 59 Prirodoslovni muzej i zoološki vrt Split
- 60 Umjetnička galerija Dubrovnik

Dragi naši mali i veliki posjetitelji muzeja, pred nama je 29. po redu Edukativna mujejska akcija (EMA), u koju se ove godine uključilo 50 muzeja, galerija i kulturnih centara iz cijele Hrvatske. Edukativna mujejska akcija organizira se povodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja (18. svibnja). Tema ovogodišnje akcije jest „Muzeji i STEAM?!“.

Što je STEAM?

STEAM je skraćenica koja je zamijenila skraćenicu STEM (što obuhvaća znanost, tehnologiju, inženjerstvo i matematiku), a obuhvaća znanost, tehnologiju, inženjerstvo, umjetnost i matematiku. ART (na engleskom) odnosi se na ples, fotografiju, slikanje, pisanje, dizajn.

Cilj nam je ovom temom pokazati povezanost između prirodnih i humanističkih i društvenih znanosti. Želimo pokazati da humanističke i društvene znanosti nisu odvojene od prirodnih i tehnoloških, već da s njima čine sveobuhvatnu cjelinu. Muzeji su čuvari baštine, ali također i pokretači inspiracije za stvaranjem nečeg novog – pogledom u prošlost daju uvide u budućnost. Neka od zanimanja koja upotrebljavanju STEAM vještinu jesu arhitekti, grafički dizajneri, konzervatori, urbanisti, arheolozi, produkt-dizajneri, inženjeri zvuka. Upravo su to brojna zanimanja koja se nalaze u muzejima i kulturnim institucijama ili muzeji s njima usko surađuju. Muzeji su zapravo živi primjer STEAM obrazovanja.

Muzeji, sudionici akcije, udružili su se međusobno i sa školama, fakultetima, institucijama i udrugama u STEM-u kako bi što vjernije dočarali duh teme „Muzeji i STEAM?!“.

U sklopu akcije možete nabaviti knjižicu 29. EMA-e, u kojoj se nalaze svi muzeji sudionici akcije i njihovi programi. Cilj akcije jest da u mjesec dana, koliko traje akcija (od 18. travnja do 18. svibnja), uz pomoć knjižice (po cijeni od 2 eura) posjetite što veći broj muzeja.

Knjižica vam omogućava slobodan ulaz u zgradu u kojoj ste je kupili, ali i sve druge ustanove koje možete naći u knjižici.



Knjižica vam nudi informacije o vodstvima, radionicama, šetnjama, predavanjima i ostalim sadržajima koje su muzeji sudionici za vas pripremili. Sudjelujte u programima jer će radovi nastali u sklopu 29. EMA-e biti izloženi, a najbolji radovi osvojiti nagradu!

Pridružite nam se na završnoj svečanosti koja će se održati u Muzeju grada Zagreba 18. svibnja.

*Marija Sabolić, muzejska pedagoginja
Voditeljica 29. Edukativne muzejske akcije
Muzej grada Zagreba*



ARHEOLOŠKI MUZEJ U ZAGREBU

Trg Nikole Šubića Zrinskog 19, 10000 Zagreb

tel.: 01/4873102; e-pošta: amz@amz.hr

www.amz.hr

Radno vrijeme: **uto – sub od 10 do 18 sati***

Stručno vodstvo moguće uz prethodnu najavu.

*prije dolaska obavezno provjeriti radno vrijeme na stranicama Muzeja

• G R A D Z A G R E B .

ΑΡΗΕΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΑ ΑΒΑΝΤΥΡΑ

znanstveno putovanje kroz prošlost

Ovo STEAM događanje predstavlja inovativan spoj znanosti (S), tehnologije (T), edukacije (E), arheologije (A) i muzeja (M), a namijenjeno je djeci i mladima i svim značajeljnicima koji žele istražiti prošlost na suvremen način. S(cience) ili znanost manifestira se kroz interdisciplinarni pristup arheologiji, suradnju s antropološima, geološima, kemičarima i povjesničarima. Tehnologijom određujemo dataciju i spol, koristimo dronove i sl. Edukacija su radionice, predavanja i upotreba digitalnih aplikacija kojima se aktivno uključujemo u proces učenja i istraživanja. Arheologija je središnja tema događanja, a sudionicima pruža uvid u obradu i interpretaciju materijala. Muzej omogućuje sudionicima produbiti znanje kroz izložbu.

GDJE? Arheološki muzej u Zagrebu.

KADA? Od 18. travnja do 18. svibnja; mrežne stranice muzeja.

Autorica programa: Zorica Babić

**CENTAR ZA LIKOVNI ODGOJ
GRADA ZAGREBA – MEMORIJALNA
ZBIRKA JOZO KLJAKOVIĆ**



Rokov perivoj 4, 10000 Zagreb

tel.: 01/4824 856; e-pošta: mz.jozo.kljakovic@czlogz.hr

www.mzl.czlogz.hr

Radno vrijeme: **uto – pet od 16 do 18 sati**

Stručno vodstvo u petak, 17. svibnja, od 14 do 16 sati.

SLIKOKAZ

Programom pod nazivom pedagoška radionica "Slikokaz" otvara se prostor istraživanja s naglaskom na integrativnoj moći umjetnosti, upućuje se na blisku vezu umjetnosti/povijesti/umijeća življenja. Vizualnost se propituje iz različitih očišta: preko gledatelja i gledanog, odnosa verbalnog i neverbalnog, igranja viđenog, glume i slikarstva. Radionica podrazumijeva nekoliko faza:

1. susret s likovnim djelom, 2. dramske improvizacije inspirirane Kljakovićevim odabranim radovima: pretakanje neverbalnog u verbalno; 3. analiza viđenog i doživljenog; 4. evaluacija impresija koje su se nakon ovog procesa pokrenule te dodatno obogatile sudionike pri percepciji umjetnosti Jozе Kljakovića.

GDJE? Memorijalna zbirka Jozo Kljaković.

KADA? Petak, 17. svibnja.

Autorice programa: Dubravka Crnojević Carić, Lidija Fištrek

•G R A D Z A G R E B •

7





GALERIJA KLOVIČEVI DVORI

Jezuitski trg 4, 10000 Zagreb

tel.: 01/485 1926; e-pošta: info@gkd.hr

www.gkd.hr

Radno vrijeme: **uto – ned od 11 do 19 sati**

Zajednički program Galerije Klovićevi dvori i Kabineta grafike - HAZU

Muzeji i STEAM

Izložba „Josip Botteri Dini / Retrospektiva“ otvara nam umjetnika najpoznatijeg po djelima sakralne tematike, dok nam u organizaciji Kabineta grafike HAZU izložba „9. hrvatski trijenale grafike“ predstavlja grafičare koji svoja kreativna razmišljanja realiziraju u tradicionalnim, ali i suvremenim grafičkim tehnikama, primjenjujući alternativne mogućnosti grafičkog procesa u suvremenim umjetničkim praksama: digitalne matrice i nove digitalne tehnologije. Uz ove izložbe priredit ćemo subotama od 11 do 12:30 sati (po dogovoru i radnim danima) zanimljive likovne radionice na kojima možete surađivati s akademskim slikarima, kiparima i grafičarima. Veselimo se vašem dolasku!

GDJE? Galerija Klovićevi dvori.

Autorice programa: Ljiljana Velkovski (GKD), Ružica Pepelko i Ana Petković Basletić (KG HAZU)

GLIPTOTEKA HAZU

Strossmayerov trg 14, 10000 Zagreb

e-pošta: gliptoteka@hazu.hr

gliptoteka.hazu.hr



Radno vrijeme: od 0 do 24 sata, program se odvija online

VIRTUALNA IZLOŽBA JURAJ DALMATINAC IZ ARHIV A GLIPTOTEKE HAZU

• G R A D

Z A G R E B .

U sklopu ovogodišnje teme „Muzeji i STEAM?!”
Gliptoteka HAZU predstavlja virtualnu izložbu „Juraj
Dalmatinac iz arhiva Gliptoteke HAZU”. Spajajući
umjetnost, znanost, tehnologiju i matematiku, koji su u
današnje vrijeme obuhvaćeni skraćenicom STEAM, naš
najpoznatiji kipar i graditelj 15. stoljeća Juraj Dalmatinac
ostvaruje svoje najpoznatije djelo – šibensku katedralu.
Istoimena izložba bit će postavljena na panoima na
Fakultetu hrvatskih studija, Borongajska cesta 83 d,
17. svibnja u 11 sati. Organiziramo i predavanje:
„Digitalizacija i izrada 3D modela za virtualnu izložbu u
Gliptoteci HAZU” na Grafičkom fakultetu, Getaldićeva 2,
25. travnja u 13 sati.

KADA? Od 18. travnja – nadalje.

GDJE? Na mrežnim stranicama.

Autorica programa: Magdalena Getaldić



HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ

Matoševa 9, 10000 Zagreb

tel.: 01/4851 900; e-pošta: hismus@hismus.hr;

j.roboz@hismus.hr

www.hismus.hr

Trajno zatvoreno radi obnove.

Zajednički program Hrvatskog povijesnog muzeja i Muzeja grada Zagreba

JE LI ZLATO SVE ŠTO SJAJ?

Poznata je uzrečica „nije zlato sve što sjaj!”, no od davnina pojam zlata ne vežemo samo uz kovinu (Au), već i uz ljude i njihova djela. Zajednički ćemo otkriti na koje načine zlato vežemo uz viteško doba i mač kao simbol plemenitosti, pravednosti, hrabrosti i odvažnosti. Otkrit ćemo vam pritom brojne zanimljivosti, osobe i detalje, a koji taj predmet zlatom vežu uz STEAM. Pridružite se HISMUS-u u MGZ-u i otkrijte kako!

Program događanja potražite na:

www.hismus.hr i www.mgz.hr.

GDJE? Muzej grada Zagreba.

KADA? Od 18. travnja do 18. svibnja.

Autori programa:

Jelena Roboz (HPM), Marija Sabolić (MGZ), Iva Koci (HRZ), Dalibor Paar (PMF)

10



KABINET GRAFIKE - HAZU

Ante Kovačića 5, 10000 Zagreb

tel.: 01/4895 153; e-pošta: kabgraf@hazu.hr

www.kabinet-grafike.hazu.hr

Radno vrijeme: uto – ned od 11 do 19 sati

Zajednički program Galerije Klovićevi dvori i Kabineta grafike HAZU

MUZEJI I STEAM

Izložba "9. hrvatski trijenale grafike", u organizaciji Kabineta grafike - HAZU, predstavlja grafičare koji svoja kreativna razmišljanja realiziraju u tradicionalnim i suvremenim grafičkim tehnikama primjenjujući alternativne mogućnosti grafičkog procesa u suvremenim umjetničkim praksama: primjena digitalnih matrica, novih digitalnih tehnologija. Uz izložbe priredili smo subotama od 11 do 12:30 h (po dogovoru i radnim danima) zanimljive likovne radionice, na kojima možete suradivati s ak. grafičarima. Veselimo se vašem dolasku!

GDJE? Galerija Klovićevi dvori.

Autorice programa:

Liljana Velkovski (GKD), Ružica Pepelko i Ana Petković Basletić (KG HAZU)

11

•GRAD ZAGREB•



MUZEJ GRADA ZAGREBA

Opatička 20, 10000 Zagreb

tel.: 01/4851 361; e-pošta: mgz@mgz.hr

www.mgz.hr

Radno vrijeme: **uto – sub od 10 do 18 sati; ned od 10 do 14 sati**

Vodstvo po stalnom postavu ili izložbi u dogovoru s Vodičkom službom muzeja.

Zajednički program Muzeja grada Zagreba i Hrvatskog povijesnog muzeja

NIJE ZLATO SVĘ ŠTO SJEDI

Što nam STEM govori o umjetnosti ili ima li umjetnosti u STEM-u, pokušat ćemo odgovoriti na primjeru predmeta od zlata / pozlaćenih predmeta koji se čuvaju u muzeju. Dodite u muzej i na našim predavanjima i radionicama naučite s nama više o svojstvima i karakteristikama zlata, a koje će nam predstaviti profesori i studenti PMF-a. Naučite sve o pozlati i pozlatite predmet s restauratoricom i konzervatoricom Ivod Koci (HRZ). Za datume i vrijeme održavanja radionica i predavanja pratite stranice Muzeja grada Zagreba na www.mgz.hr.

12

GDJE? Muzej grada Zagreba.

KADA? Od 18. travnja do 18. svibnja.

Autori programa:

Marija Sabolić (MGZ), Iva Koci (HRZ), Dalibor Paar (PMF), Jelena Roboz (HPM)

MUZEJ SAVREMENE UMJETNOSTI



Avenija Dubrovnik 17, 10010 Zagreb

tel.: 01/605 2700; e-pošta: msu@msu.hr

www.msu.hr

Radno vrijeme: **uto – pet od 11 do 19 sati; vikend od 11 do 18 sati**

Vodstvo moguće uz najavu na edukacija@msu.hr.

MSU STEAM

MSU se pridružuje 29. EMA-i s četiri programa!

O Novim tendencijama, važnom umjetničkom pokretu druge polovice 20. stoljeća, koji spaja umjetnost, tehnologiju i znanost, govorit će Darko Fritz na izložbi Budućnosti u nedjelju, 28.4. u 11:30 sati, a potom u petak, 10.5. u 18 sati obilazimo važne punktove ovog pokreta u gradu u sklopu ture Art ex Machina. U subotu, 20.4. u 11:30 sati, provodimo zero waste radionicu za mlade pod vodstvom Marka Čapeka, a u subotu, 11.5. u suradnji s udrugom BIOM istražit ćemo biljnu raznolikost okružja MSU-a – Save i Bundeka. Na sam Međunarodni dan Muzeja u subotu posjetitelje očekuje bogat cijelodnevni program. Više na msu.hr/dogadanja.

GDJE? MSU, Vukovarska ulica, Sava, Bundek.

Autori programa: Renata Filčić (MSU) u suradnji s Darkom Fritzom, Ivanom Meštrov, Darkom Čapekom i udrugom BIOM

•GRAD ZAGREB•

MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT

Trg Republike Hrvatske 10, 10000 Zagreb

Pedagoški odjel: MSU, Avenija Dubrovnik 17, 10010 Zagreb

tel.: 091/233 0798; e-pošta: muo@muo.hr;

marta.kulisaralica@muo.hr

www.muo.hr



Muzej je zatvoren za javnost.

ŠIVAM TI PRIČU

Muzej za umjetnost i obrt čuva pregršt predmeta koji nam pripovijedaju o povijesti kulture šivanja – od kutijica za šivači pribor, preko zagonetnih stolića za šivanje, sve do šivačih strojeva, čija je pojava u 18. st. predstavljala pravu revoluciju. Od priče kultne „Singerice“ do zadarske „Bagatice“ na radionici „Šivam ti priču“ saznat ćemo kako se kultura šivanja mijenjala kroz povijest te istražiti tehnološki razvoj šivačih strojeva. Prilika je to i da steknete ili obnovite vještine šivanja jer ćemo se, uz vodstvo Ruže Martinis, upoznati i s osnovama rada na šivačem stroju nadahnuti muzejskom Zbirkom tekstila.

GDJE? Muzej suvremene umjetnosti.

KADA? 18.4. (mladi od 15 godina nadalje), 2.5. (odrasli),
16.5. (umirovljenici).

Autorice programa: Marta Kuliš Aralica, Petra Galović, Ruža Martinis

NACIONALNI MUZEJ MODERNE UMJETNOSTI



Ulica Andrije Hebranga 1, 10000 Zagreb

tel.: 01/604 1040; e-pošta: nmmu@nmmu.hr; info@nmmu.hr

www.nmmu.hr

Radno vrijeme Galerije Josip Račić:

pon – pet od 11 do 14 sati i od 15 do 19 sati; vikend od 10 do 13 sati

Muzej zatvoren za javnost radi obnove.

UMJETNOST POD ZVIJEZDAMA

Raskrižje umjetnosti i znanosti tematska je okosnica 29. EMA-e. Nadolazeća izložba Zdravka Milića u Galeriji Josip Račić predstavit će evokativne radove umjetnika čiji opus karakterizira znatiželja za temama iz znanosti i znanstvene fantastike. Ciklus slika „Japetodrom“ prikazuje nadrealne nebeske prizore i potiče na promišljanje o misterijima kozmosa, posebno se fokusirajući na Japetu, Saturnov mjesec, zanimljiv zbog kontrastnih površinskih karakteristika. Uz izložbu čije otvorenje slijedi u lipnju u zagrebačkoj Zvjezdarnici održat će se uvodni događaj, gdje će astrofizičar dr. sc. Darije Maričić održati kratko predavanje o Saturnu i kroz teleskop ponuditi pogled na nebeska prostranstva.

GDJE? i KADA?

Zvjezdarnica Zagreb, 8. svibnja u 19 sati;

Galerija Josip Račić Zagreb, 8. lipnja u 20 sati.

15

Autorica programa: Marta Radman



TEHNIČKI MUZEJ NIKOLA TESLA

Savska cesta 18, 10000 Zagreb

tel.: 01/4844 050; e-pošta: info@tmnt.hr

www.tmnt.hr

38. HOMO VOLANS.

Radno vrijeme: uto – pet od 9 do 17 sati; vikend od 9 do 13 sati

• G R A D O Z A G R E B .

NOVI STROJEVI FAUSTA VRANČIĆA RADIONICA ANIMACIJE

Sadržajna podloga radionice pisano je djelo Fausta Vrančića „Novi strojevi“ („Machinae Novae“), objavljeno u Italiji početkom 17. stoljeća. Djelo sadrži 49 bakropisa na kojima je Vrančić uz opise prikazao 56 različitih uređaja i tehničkih konstrukcija, pokrivajući vrlo široko područje tehnike. Na radionici se kolaž-animacijom promovira animacija kao medij, istovremeno ističući Vrančićev doprinos na području razvoja inženjerstva i općenito interes za inovacije, tehniku i istraživački duh. Radionica je namijenjena uzrastu 12+.

GDJE? Stalni postav i kinodvorana TMNT.

KADA? Nedjelja, 5. svibnja od 10 do 13 sati.

Autorice programa: Maša Udovičić (Luma film);

Katarina Ivićin Kardum (TMNT)

Stručna suradnica: Kristina Kalanj (TMNT)



TIFLOLOŠKI MUZEJ

Draškovićeva 80, 10000 Zagreb

tel.: 01/4811 102; e-pošta: info@tifloloskimuzej.hr

www.tifloloskimuzej.hr

Radno vrijeme: pon, uto, sri, pet od 9 do 16 sati; čet od 9 do 18 sati
Besplatno vodstvo uz prethodnu najavu.

УПОЗНАЈ АСИСТИВНУ ТЕХНОЛОГИЈУ!

Kako suvremena tehnologija može pomoći djeci s teškoćama u razvoju i osobama s invaliditetom u njihovu svakodnevnom životu? Koji uređaji postoje i na koji se način koriste? Odgovore na ova pitanja možete pronaći na radionicama asistivne tehnologije u Tifloškom muzeju, na kojima će studenti Edukacijsko-rehabilitacijskog fakulteta demonstrirati uređaje i pomagala asistivne tehnologije te objasniti čemu služe i na koji način pomažu u svakodnevici osoba kojima su namijenjeni. Svako od pomagala moći ćete isprobati i vidjeti kako se koristi, a na kraju se kreativno izraziti kroz crtež ili priču.

GDJE? Tifloški muzej.

KADA? 22.4. (ponedjeljak) u 12 sati,
25.4. (četvrtak) u 12 sati,
6.5. (ponedjeljak) u 15 sati,
9.5. (četvrtak) u 10 sati.

Autorica programa: Magda Karavanić

CENTAR ZA KULTURU, GRADSKI MUZEJ ČAZMA



Trg Čazmanskog kaptola 13, 43240 Čazma
tel.: 043/771 037; e-pošta: marinaj@muzejcazma.eu;
info@muzejcazma.eu
www.muzejcazma.eu

Radno vrijeme: **od 9 do 13 sati**

Ulag je besplatan u sve izložbene prostore.

Moguće besplatno stručno vodstvo.

VIZUALIZACIJA ČAZMANJSKE UTVRDE U 3D MODELU

Gradski muzej Čazma u suradnji s Gradskom knjižnicom Slavka Kolara Čazma i Srednjom školom Čazma sudjeluje u Akciji. Učenici Srednje škole Čazma Manuel Novačinović, Luka Jambrečina, Sven Sudarević, Jan Krizmanić, Luka Juha (mentor: Matea Gredelj i Josip Carić) izradit će 3D model čazmanske utvrde koristeći 3D printer modela Prusa Mk3/S u vlasništvu Gradske knjižnice Slavka Kolara Čazma (ravnateljica: Vinka Jelić Balta). Projekt i razvojne etape učenici i njihovi mentori prezentirat će u Gradskom muzeju Čazma 18. svibnja 2024. godine na Međunarodni dan muzeja.

GDE? Centar za kulturu - Gradski muzej Čazma,
Kutak za kulturni trenutak.

Autorica programa: Marina Junger

GRADSKI MUZEJ SISAK



Ulica kralja Tomislava 10, 44000 Sisak

tel.: 044/811 811; e-pošta: ravnatelj@muzej-sisak.hr

www.muzej-sisak.hr

Radno vrijeme: pon – pet od 9 do 17 sati; sub od 9 do 12 sati
Moguće je stručno vodstvo.

KULTURNA I TRADICIJSKA BAŠTINA U USTANOVİ PREĐŠKOLSKOG ODGOJA

Projekt Dječjeg vrtića Sisak Stari „Kulturna i tradicijska baština u ustanovi predškolskog odgoja“ autorice Adriane Marte Sadak rezultirao je mnoštvom radova koji su inspirirani tradicijskom baštinom grada Siska i okoline. Postavljanjem izložbe dječjih radova zajedno s predmetima iz muzejskog fundusa, kao i popratnim edukativno-kreativnim programom, predstavlja se bogata tradicijska baština sisačkog kraja.

KADA? Od 18. travnja do 18. svibnja.

Autori programa: Adriana Marta Sadak, Marijan Bogatić

19

• SREDIŠNJA I SJEVEROZAPADNA HRVATSKA •



MUZEJ BRDOVEC

Ilije Gregorića 13, 10291 Brdovec

tel.: 01/3310 288; e-pošta: muzej@brdovec.hr

www.muzejbrdovec.hr

Radno vrijeme: **subota, 18. svibnja od 15 do 17 sati**

MOGUĆNOSTI PREZENTACIJE MUZEJSKE GRAĐE I SADRŽAJA PUTEM TEHNOLOGIJE NA PRIMJERU PROJEKTA UDRUGE REGOČ

Na primjeru projekta Udruge Regoč, kojim je predstavljena arheološka baština Muzeja Brdovec, prikazali bismo mogućnosti prezentacije muzejske građe i sadržaja putem tehnologije. U suradnji Muzeja i Udruge nastao je hologram važne prapovijesne brončane kacige iz Sv. Križa, predstavljen u finalu natjecanja First Lego League Adria regije. Predavanje o projektu i ostalim STEAM mogućnostima u muzejskim institucijama pripremili su Silvija Limani iz Muzeja Brdovec te Tomislav Poljak, Ronald Galić i Igor Jurišić iz Udruge Regoč.

GDJE? Muzej Brdovec.

KADA? Subota, 18. svibnja u 15 sati.

Autorica programa: Silvija Limani

20

MUZEJ GRADA LUDBREGA



Trg sv. Trojstva 25, 42230 Ludbreg

tel. 042/421 512; e-pošta: info@mgl.com.hr

mgl.com.hr

Radno vrijeme: **uto, sri, pet od 7 do 15 sati; čet od 15 do 19 sati**

Stručno vodstvo moguće je uz najavu.

SISTEAM LUDBREŠKOG MLINA

Što je zajedničko Muzeju grada Ludbrega, industrijskoj baštini i STEAM-u?

To su edukativno-kreativne radionice namijenjene djeci osnovnoškolskog uzrasta, od četvrtog do osmog razreda, koje organizira Muzej grada Ludbrega u suradnji s Regionalnim znanstvenim centrom za osnovnoškolski odgoj i obrazovanje u STEM području – Lori. Polaznici radionica imat će priliku iskušati se u izradi mlinova na vodenim pogonima, istražiti povijest mlinova ludbreškog kraja te se kreativno i likovno izraziti.

Rezultat radionica bit će online izložba na stranicama Muzeja grada Ludbrega.

GDJE? Muzej grada Ludbrega.

KADA? Od 18. travnja do 18. svibnja.

Autori programa: Jelena Koprek, Robert Kapeš, Željka Marković Bilić

21:

• SREDIŠNJA I SJEVEROZAPADNA HRVATSKA •



MUZEJI GRADA KARLOVCA

Strossmayerov trg 7, 47000 Karlovac
tel.: 047/615 980; e-pošta: info@mgk.hr
www.mgk.hr

Radno vrijeme: uto – ned od 10 do 18 sati
Vodstvo je moguće uz prethodnu najavu.

KAKO ISTRAŽIVATI POVIJEST KUĆA I POTRAGA ZA BLAGOM UPOZNAJ STARI GRAD DUBOVAC

Kako znamo kada su i zašto povijesne građevine nastale? Tko ih je izgradio, a tko ukrašavao? Kako nam u tom detektivskom zadatku mogu pomoći različite humanističke i prirodne znanosti neka su od pitanja na koja ćemo potražiti odgovore na radionici „Kako istraživati povijest kuća”.

Na radionici „Na Starom gradu Dubovcu” pridruži se potrazi koja te vodi kroz zagonetne kule, skrivenе tavane, veličanstvene dvorane, čuvenu Branič kulu i zagonetni muzejjski postav naše tvrđave. U svakom od dijelova skriven je jedan trag koji će ti pomoći da otkriješ blago.

GDJE? Stari grad Dubovac, Zagrad gaj 5, Karlovac.
KADA? 10. svibnja.

Autori programa: Lana Bede i Karlo Mandić

MUZEJ GRADA KOPRIVNICE



Trg dr. Leandera Brozovića 1, 48000 Koprivnica
tel.: 048/622 307; e-pošta: info@muzej-koprivnica.hr
www.muzej-koprivnica.hr

Radno vrijeme: uto-pet od 8 do 18 sati; vikend od 10 do 14 sati

SAT ANATOMIJE U MUZEJU

Kažu da je ljepota u oku promatrača. Da je više od ljepote u oku promatrača saznajte tijekom svibnja u našem muzeju. Učite o ljudskom tijelu kombinirajući likovne analize s elementima biologije, anatomije i saznajte koliko su umjetnici bili dobri (ili ne tako dobri) poznavatelji ljudskog tijela. U pojedinim vremenima tijelo se doživljavalo i prikazivalo drugačije zbog raznolikosti društva, kulture ili socijalnih uvjeta, a kakva je anatomska, kulturološka i umjetnička percepcija muškog i ženskog tijela na djelima iz našeg fundusa proučit ćemo s učenicima i profesorima srednjih škola.

GDJE? Galerija Mijo Kovačić.

KADA? U svibnju.

Autorica programa: Maša Zamrljačanec

23

• SREDIŠNJA I SJEVEROZAPADNA HRVATSKA •

GRADSKI MUZEJ VIROVITICE



Trg bana Josipa Jelačića 23, 33000 Virovitica

tel.:033/ 722 127; e-pošta: muzej.virovitica1234@gmail.com
muzejvirovitica.hr

Radno vrijeme: pon od 9 do 14 sati; uto-pet od 9 do 19 sati,
sub od 12 do 19 sati

STE(A)MAMO DRVO

Ovogodišnji program istražiti će A u STE(A)M-u kroz prvo nam – DRVO. Drvo je naša tema, mi imamo Drveno doba. Zato ćemo ove godine STE(A)Mati drvo. Ono se sjajno slaže s biologijom, s kemijom i fizikom, matematikom... Ono ima godove, ima teksture, možemo ga gledati i istraživati, možemo ga opipati, rezati, njime graditi. Na radionicama ćemo od drveta prvo IZGRADITI most, zatim ćemo ZABILJEŽITI originalnu teksturu njegove vanjske ovojnica – kore – uz malu pomoć njegova suhog destilata (ugljen). Nadalje ćemo ISKEMIJATI potašu, kemikaliju koju su naši stari dobro poznavali te ćemo na kraju IZBROJATI koliko drvo ima godina, a uz malu pomoć grafičkog valjka i papira „zaustaviti“ ćemo njegov rast. Pridružite nam se u ovoj zanimljivoj avanturi.

GDJE? Prostorije Gradskog muzeja Virovitice.

KADA? 30. travnja u 17 sati (Da Vinciјev most), 7.svibnja u 17 sati (Teksture kore); 9. svibnja u 17:30 sati (Kuhamo potašu) te 14. svibnja u 17 sati (Tekstura šume).

Autorica programa: Anja Brabec Žeravica



MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA – GALERIJA ANTUNA AUGUSTINČIĆA

Trg Antuna Mihanovića 10, 49290 Klanjec
tel.: 049/ 550 343; e-pošta: gaa@mhz.hr
www.gaa.mhz.hr

Radno vrijeme:

uto-pet od 9 do 17 sati; vikend od 10 do 18 sati

Vodstvo uz prethodnu najavu.

• SREDIŠNJA I SJEVEROZAPADNA HRVATSKA •

MUZEJI I STEAM? SKULPTURA I MINERALI!

Skulptura Konju u pokretu izrađena je od bronce.

Taljenjem različitih metala dobivena je bronca.

Elementi metali u prirodi tvore spojeve minerale.

Ako potražiš, u Galeriji ćeš pronaći zanimljivu zbirku minerala.

Minerale ćeš otkriti kao umjetnička djela prirode!

KADA? Od 18. travnja do 18. svibnja.

Autorica programa: Petra Šoltić

25



MUZEJ IVANIĆ-GRADA

Park hrvatskih branitelja 6, 10310 Ivanić-Grad

tel.099/5311 490; e-pošta: info@muzejivanicgrada.hr
www.muzejiivanicgrada.hr

Radno vrijeme: **pon, sri, pet od 10 do 16 sati; uto, čet od 10 do 20 sati**

Vodstvo moguće uz prethodnu najavu.

STEAM U MIČ-u

STEAM će u Muzeju Ivanić-Grada biti zastupljen kroz dvije kategorije – tehnologiju i umjetnost, ali na malo drugačiji način. Ovom prigodom posjetiteljima će biti predstavljena stara računala iz 1980-ih i 90-ih te će biti demonstriran rad na njima, njihove značajke i razlike u odnosu na današnja. Umjetničku radionicu vodit će Marija Glavičić Počuć, osoba s invaliditetom, koja će djecu podučavati kako slikati nogama.

GDJE? Galerija Emanuel Vidović.

KADA? 14. i 16. svibnja u 18 sati.

Autorice programa: Rosana Škrgulja, Petra Korbus

MUZEJ RADBOA



Radoboj 34, 49232 Radoboj

tel.: 049/350 118; e-pošta: info@radboa.com

radboa.com

Radno vrijeme: uto – sub od 9 do 17 sati

Vodstva se održavaju tijekom radnog vremena Muzeja Radboa, od ponedjeljka do subote.

EST/STEAM – POVEZIVANJE UMBJETNOSTI I PRIRODOSLOVLJA

Muzej Radboa ponudit će svojim posjetiteljima spoj umjetnosti, estetike, STEAM znanja i praktičnih vještina. Sudionici će provesti edukativne trenutke pretvarajući se u neolitske umjetnike kako bi izradili svoju neolitičku ogrlicu. U planu je održavanje radionice izrade neolitičkog nakita preko koje bi se sudionici upoznali s arheologijom, umjetnošću i dizajnom. Od tjestova će se izrađivati školjke raznih oblika, zubi neolitičkih životinja, kosti, kamenje itd. Nadovezano na ostvarene oblike održat će se umjetnički dio, gdje će sudionici trebati detaljima ukrasiti oblike, koji će se potom ispeći.

GDJE? Muzej Radboa.

KADA? 26. travnja.

Autorica programa: Ivana Hazulin Pospis

• SREDIŠNJA I SJEVEROZAPADNA HRVATSKA •

MUZEJ TUROPOLJA



Trg kralja Tomislava 1, 10408 Velika Gorica
tel.: 01/6221 325; e-pošta: muzej-turopolja@muzej-turopolja.hr
www.muzej-turopolja.hr

Radno vrijeme: uto – pet od 10 do 18 sati; vikend od 10 do 13 sati
Stručno vodstvo kroz stalni postav moguće uz najavu.

3D TUROPOLJE

U Muzeju Turopolja posjetite predavanja i radionice koje se nadovezuju na izložbu „Planjke – vugli – cifre” o tradicijskom drvenom graditeljstvu. Predavanja će biti o istraživanju drvenog graditeljstva, načinima gradnje i života u hižama i čardacima. Kroz praktične radionice posjetitelji će sami pokušati složiti minijaturnu drvenu kuću, a u suradnji s Digitalnom tvornicom održat će se i radionice crtanja 3D olovkom – izrada privjeska. Ove radionice pokrivaju područje tehnologije, inženjerstva i umjetnosti. Posjetitelji će samostalno upotrebnom 3D olovke crtati privjesak na temu baštine kraja u kojem žive – karakterističnih motiva Turopolja, poput čardaka, hrasta ili žira, te pritom učiti o tehnologiji 3D pisača i baštini Turopolja.

GDJE? Muzej Turopolja.

KADA? Od 22. travnja do 18. svibnja.

Autorica programa: Maja Ergović



ZAVIČAJNI MUZEJ OZALJ

Ulica Zrinskih i Frankopana 2, 47280 Ozalj
tel.: 047/7732 271; e-pošta: muzoz@ka.t-com.hr
www.zmo.hr

Radno vrijeme:

pon – pet od 8 do 20 sati; vikend i praznici od 10 do 20 sati
Moguće vodstvo uz najavu za grupe veće od 10 osoba.

KIPAR 3D PRINTER

U suradnji s Rotary klubom Karlovac Dubovac i Udrugom informatičara Karlovac cilj ove Akcije jest da djeca koja polaze tečaj Info-Ka na temelju eksponata iz Zavičajnog muzeja Ozalj stvore jedinstveni suvenir ili uporabni predmet koji je spoj umjetnosti i tehnologije. Nakon odabira predmeta zajedno s kustosom muzeja djeca bi s edukatorima izrađivala jedinstvene predmete pomoću 3D printer-a, koji zapravo „stvara novo umjetničko djelo“. Rezultat Akcije bit će predstavljen publici u Zavičajnom muzeju Ozalj 17. svibnja.

GDJE? Karlovac (Rotary klub Karlovac Dubovac, Udruga informatičara Karlovac) – Ozalj (Zavičajni muzej Ozalj).

KADA? Od 2. do 17. svibnja.

Autor programa: Stjepan Bezjak

• SREDIŠNJA I SJEVEROZAPADNA HRVATSKA •



GALERIJA UMJETNINA GRADA SLAVONSKOG BRODA

Ante Starčevića 8, 35000 Slavonski Brod

tel.: 035/411 229; e-pošta: spomendom.dtadijanovic@gmail.com
www.gugsb.hr

Radno vrijeme: **radnim danom od 7 do 15 sati**

Moguće vodstvo po izložbi.

S 3D OLOVKOM KOD TADIJE

STEAM aktivnosti potiču eksperimentiranje, rješavanje problema timskim radom, primjenu znanja i uporabu novih tehnologija. U suradnji s udrugom Connect IT približit ćemo ove vještine učenicima osnovnih škola kroz radionicu crtanja 3D olovkom, koja će kod djece razvijati kreativnost, dovesti do novih ideja i inovacija. Cilj radionice jest da djeca uz osnovni princip rada i načina korištenja 3D olovke upoznaju i fundus spomen-doma te uz pomoć 3D olovke samostalno izrade motive eksponata iz stalnog postava, čime će se neposredno upoznati s likom i djelom Dragutina Tadijanovića.

KADA? Od 18. travnja do 18. svibnja.

Autorica programa: Dajana Breznik

30



MUZEJ BRODSKOG POSAVLJA

Ante Starčevića 40, 35000 Slavonski Brod

tel.: 035/447 415; e-pošta: info@muzejbp.hr

www.muzejbp.hr

Radno vrijeme: pon, sri, pet od 9 do 15 sati;

uto, čet od 9 do 19 sati; ned od 10 do 13 sati

Vodstvo uz prethodnu najavu.

PRIRODA I DRUŠTVO

Tijekom ovogodišnje Edukativne muzejske akcije s veseljem očekujemo najmlađe posjetitelje na izložbi „Već davno tebi namijenjena – Baština Ivane Brlić Mažuranić u naslijedu Zore i Aleksandra Milčića”. Predmeti koji pripadaju svakodnevici građanske obitelji 19. i prve polovine 20. stoljeća, kao i gradivo obiteljskog arhiva (dokumenti, fotografije...) vremeplov su za put od Slavonskog Broda do slikovitog i romantičnog Broda na Savi. Edukativnu radionicu „Pčela – početak i kraj” održat će vrijedni članovi Udruge pčelara „Zrinski” iz Slavonskog Broda i ukazati na ulogu pčela u svakodnevnom životu, ali i na njihovu važnost za opstanak života na planetu Zemlji.

GDJE? Muzej Brodskog Posavlja.

Autorice programa:

Danijela Ljubičić Mitrović i Uršula Bešlić

31

• SLAVONIJA •

MUZEJ ĐAKOVŠTINE ĐAKOVO



Ante Starčevića 34, 31400 Đakovo

tel.: 031/813 254; e-pošta: muzej.djakovstine@os.t-com.hr
muzej-djakovstine.hr

Radno vrijeme: **od 9 do 16 sati**

Dostupno stručno vodstvo.

• SLAVONIJA

RADIONICA BAKİNA ŠKRİPJA

Kroz radionicu djeca će se upoznati s „ormarima” u prošlosti, kako su izgledale škrinje u kojima se čuvala odjeća, a koje su kasnije imale i druge namjene. Od papira će izrađivati škrinje i dijelove narodne nošnje, ukrasiti ih po želji ili po uzoru na motive tipične za Đakovštinu, a zatim će ih posložiti i spremiti u škrinju.

GDJE? Muzej Đakovštine Đakovo.

KADA? 18. svibnja u 14 sati.

Autorica programa: Ivana Dević

32



MUZEJ VUČEĐOLSKЕ KULTURE

Arheološki lokalitet Vučedol, Vučedol 252, 32000 Vukovar
tel.: 032/373 930; e-pošta: info@vucedol.hr
<https://vucedol.hr>

Radno vrijeme: uto – ned od 10 do 18 sati

Vodstvo moguće uz prethodnu najavu na info@vucedol.hr.

A KAKO SU TO VUČEĐOLCI?

Najčešće pitanje naših posjetitelja zapravo je naziv našeg edukativnog programa ove godine. Brojne pedagoške radionice pružit će odgovore i upotpunit relevantna pitanja iz svih sfera svakodnevnog života na Vučedolu, od načina izrade kuća, oruđa i oružja, do mjerjenja vremena i jedinstvenog ukrašavanja keramike. Nadalje, tijekom obilježavanja EMA-e, implementacijom suvremenih tehnologija poput umjetne inteligencije i virtualne stvarnosti, našim posjetiteljima pružit ćemo dodatan doživljaj, a prapovijesnoj kulturi staroj 5000 godina vratiti stari sjaj.

GDJE? Muzej vučedolske kulture.

KADA? Od 18. travnja do 18. svibnja.

Autori programa: Krešimir Martinović, Petra Nikolić, Mima Šuljug

• SLAVONIJA •

33



ETNOGRAFSKI MUZEJ ISTRE – MUSEO ETNOGRAFICO DELL'ISTRIA

Trg istarskog razvoda 1275. br. 1, 52000 Pazin

tel.: 052/622 220; e-pošta: emi@emi.hr

www.emi.hr

Radno vrijeme: uto – ned od 10 do 18 sati

Vodstva uz prethodnu najavu.

• ISTRARI PRIMORJE •

KLIKNI ZA BAŠTINU – I TI BUDI IT

Današnja svakodnevica mlađih ljudi, naročito tinejdžera, nezamisliva je bez mobilnih telefona, koji su postali glavno sredstvo komunikacije, zabave, ali i alat za učenje, istraživanje. Stoga smo u sklopu 29. EMA-e odlučili iskoristi tu činjenicu kao bismo povezali baštinu, kreativnost i STEAM vještine. Nakon razgleda i upoznavanja s postavom i izložbom u muzeju učenici će odabrati nekoliko predmeta te za njih izraditi QR kod. Ideja je da oni na svoj način interpretiraju odabrane predmete te ih na taj način približe vršnjacima, ali i svima ostalima koji će kliknuti na kod. U programu će sudjelovati učenici GSS-a Juraja Dobrile Pazin.

GDJE? Pazin.

KADA? Travanj – svibanj.

ISTRUČNO SNIMANJE

FOTOGRAFIJA

VIDEOZAPIS

Autorica programa: Mirjana Margetić

MUZEJ GRADA RIJEKE



Krešimirova 28, 51000 Rijeka

tel.: 051/336 711; 051/351 092; e-pošta: info@muzej-rijeka.hr

www.muzej-rijeka.hr

Radno vrijeme: uto – ned od 10 do 18 sati

Vodstvo uz prethodnu najavu.

KEMIJA I LIKOVNA UMBJETNOST: ELEKTROLIZA

U projektu koji će spojiti dva predmeta – kemiju i likovnu umjetnost – sudjelovat će pet trećih razreda Prve riječke hrvatske gimnazije. Učenici će izrađivati apstraktna umjetnička djela elektrolizom, što uključuje – uz dozu kreativnosti – pocinčane ploče, ljepljive trake te puno znanja iz kemije. Izraditi će i privjeske s logom muzeja i škole, koji će biti namijenjeni prodaji s humanitarnim karakterom. Radovi nastali na radionicama bit će izloženi u sklopu Međunarodnog dana muzeja, čime će se ukazati na mogućnosti uključivanja STEAM edukacije u zajedničke projektne aktivnosti muzeja i škole.

GDJE? Palača šećera, Krešimirova 28.

Autorica programa: Josipa Verbanac

• ISTRA I PRIMORJE •



MUZEJ MODERNE I SUVREMENE UMJETNOSTI

Krešimirova 26 c, 51 000 Rijeka
tel.: 051/492 611; e-pošta: mmsu-rijeka@ri.t-com.hr
mmsu.hr

Radno vrijeme: uto-pet od 12 do 19 sati, vikend od 12 do 17 sati
Svi programi su besplatni za javnost, za neke je potrebna najava.

SURADNJA JE KLJUČ

Program MMSU za 29. EMA- u osmišljen je kao niz aktivnosti sa različitim partnerima. Suvremene muzejske institucije postaju društveni centri, a ponudu, kvalitetu i raznolikost sadržaja osiguravaju suradnjom i partnerstvima na lokalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini. Ovogodišnja tema potaknula nas je da pozovemo i dodatno se povežemo s lokalnim partnerima kojima je neka druga disciplina iz STEM područja primarna u radu, a da prilikom kreiranja sadržaja napravimo sinergiju s umjetnošću (A) i pokažemo što STEAM može značiti. Zato smo se povezali s Centrom za tehničku kulturu Rijeka, Državnim meteorološkim zavodom u Rijeci, Centrom za odgoj i obrazovanje i umjetnicom Jadrankom Lacković.

KADA? Od 18. travnja do 18. svibnja.

Autorica programa: Ivana Golob Mihić



MUZEJ SUVREMENE UMJETNOSTI ISTRE — MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA DELL'ISTRIA

Sv. Ivana – S. Giovanni 1, 52100 Pula – Pola
tel.: 052/351 541; e-pošta: msui@msu-istre.hr
www.msu-istre.hr

Radno vrijeme: travanj od 10 do 19 sati; svibanj od 10 do 20 sati
Vodstva su moguća po najavi.

• ISTRA I PRIMORJE •

STEAM!

MUZEJSKE PRIČE

U MSUI/MACI od 26. travnja do 19. svibnja 2024. godine bit će postavljeni radovi osam finalista natječaja za Nagradu za mlade umjetnike Zlatna lubenica 8.0. Natječaj je namijenjen umjetnicima od 18 do 35 godina koji se bave suvremenom umjetnošću, novim medijima i inovativnim umjetničkim praksama. Raspisuje ga udruga Metamedij u suradnji s MSUI-jem/MACI-jem. Ovogodišnja je tema natječaja „O pričama i (s) tvarima”, a uz izložbu će pod zajedničkim nazivnikom „STEAM! Muzejske priče” biti osmišljeni pedagoški sadržaji za sve dobne skupine.

GDJE? Muzej suvremene umjetnosti Istre – Museo d'arte contemporanea dell'Istria.

KADA? Od 26. travnja do 19. svibnja.

Autorica programa: Iva Gašparić

POMORSKI I POVIJESNI MUZEJ HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA



Trg Ricarda Zanelle 1, 51000 Rijeka

tel.: 051/213 578; e-pošta: uprava@ppmhp.hr;

cudotvornica@ppmhp.hr

ppmhp.hr

Radno vrijeme: pon od 9 do 16 sati; uto – sub od 9 do 20 sati;
ned od 9 do 13 sati

Vodstvo moguće uz najavu.

• ISTRA I PRIMORJE •

DRVORED – RADIONICA ZA MALE KONZERVATORE

Iza kulisa raskošnih okvira, sjajnog drva i filigranskih detalja stoje vrijedne ruke muzejskih preparatora, restauratora i konzervatora. Uz kustose svakodnevno brinu o predmetima koji se čuvaju u zbirkama Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka. U ruke im jednog dana dođe keramika, drugoga staklo, vrlo često drvo, a onda i metal i tada se počinje događati prava čarolija. Višegodišnja prašina otpuhne se, a na scenu dolazi znanje povijesti, kemije i tehničke kulture. Što sve u muzeju rade konzervatori i kako ćemo se svi zajedno snaći u toj zahtjevnoj ulozi, dodite provjerite u Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka. I da, stara odjeća nam je obavezan dress code!

GDJE? Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka.
KADA? Od 18. travnja do 18. svibnja.

Autori programa: Iva Volović i Dino Marković

POMORSKI I POVIJESNI MUZEJ ISTRE – MUSEO STORICO E NAVALE DELL'ISTRIA / KUĆA ISTARSKIH KAŠTELA – CASA DI CASTELLI ISTRIANI



Trg Sv. Martina, Momjan

tel.: 091/177 2023; e-pošta: kucakastela@ppmi.hr

www.ppmi.hr/hr/lokacije/virtualni-muzej-kuca-kastela/

Posjet moguć uz prethodnu najavu.

Vodstvo uz prethodnu najavu.

HERBARIUM

Nekoliko biljaka oko nas dolazi izdaleka.

Pričaju nam priče o botaničkim putovanjima i velikim avanturama. Njihova klasifikacija na latinskom sadrži tajne informacije o mnogim njihovim aspektima: podrijetlu, obliku, boji, imenu njihova otkrivača, cvjetaju li danju ili noću. Gledat ćemo biljke pod mikroskopom, nacrtat ćemo jednu malu točkicu, jednu malo veću, jednu najveću... Ovaj crtež s kružnicama i točkicama pretvorit ćemo u velik cvjetni vrt, a atmosferu će dodatno obogatiti živa glazba električne gitare.

GDJE? Kuća istarskih kaštela Momjan.

KADA? Od 25. do 27. travnja.

Autorica programa: *Tanja Šuflaj*

• ISTRA I PRIMORJE •

PRIRODOSLOVNI MUZEJ RIJEKA I KAŠTEL ZRINSKIH



Lorenzov prilaz 1, 51000 Rijeka

Kralja Tomislava 1, 51301 Brod na Kupi

tel.: 051/553 669; 051/629 302

e-pošta: edukacija@prirodoslovni.com;

info@prirodoslovni.com; kastel@prirodoslovni.com

www.prirodoslovni.com;

www.prirodoslovni.hr/web/kastel.php

Radno vrijeme: pon – ned od 9 do 20 sati (PMR);
uto – pet od 9 do 19 sati; vikend od 10 do 18 sati (Kaštel Zrinskih)
Za edukativne radionice i stručna vodstva potrebna je prethodna najava.

PUSTOLOVINE ŠAŠAVIH ZNANSTVENIKA

Pustolovine šašavih znanstvenika otkrit će prirodoslovne tajne na zanimljiv, drugačiji i neobičan način. Istražit ćemo muzejske predmete, zaroniti u davno more i otkriti priče iz dubina. U muzeju ćemo prošetati botaničkim vrtom, krškim podzemljem, goranskom šumom do planinskih vrhova i oblaka. Istražit ćemo bogatstvo prirodne baštine te suživot čovjeka i prirode. Pozivamo vas na interaktivne radionice, opuštena vodstva, interpretacijske šetnje i ugodne razgovore. Neka vam naš muzej postane mjesto gdje možete potražiti informacije, naći odgovore, nadograditi znanje, družiti se i uživati. Istražite, otkrivajte i eksperimentirajte u svijetu muzejskih znanstvenih pustolovina.

GDJE? Prirodoslovni muzej Rijeka, Rijeka i Kaštel Zrinskih.
KADA? Od 18. travnja do 18. svibnja.

Autorica programa: Anita Hodak Stručna suradnica: Klara Bukovac



ZAVIČAJNI MUZEJ POREŠTINE – MUSEO DEL TERRITORIO PARENTINO

Decumanus 9, 52440 Poreč

tel.: 052/431 585; e-pošta: info@muzejporec.hr
www.muzejporec.hr

Radno vrijeme: od 11 do 14 sati

QR ART WALK POREČ

Zavičajni muzej Poreštine i Centar Pozitron osmisili su radionice programiranja „QR Art Walk Poreč”, a radi se o izradi aplikacije za mobilne uređaje kroz radionice namijenjene učenicima/učenicama viših razreda osnovne škole. Učenici/učenice imat će priliku upoznati se s najznačajnijim skulpturama suvremenih kipara postavljenima u javnom prostoru grada te izraditi aplikaciju s funkcijom čitanja QR kodova koji će omogućiti otkrivanje detaljnih informacija o skulpturama i njihovim autorima, koji su među najznačajnijim hrvatskim umjetnicima 20. stoljeća.

GDJE? Poreč.

KADA? 22. i 29. travnja te 6. svibnja.

Autori programa: Lovro Šverko, Igor Bertoša, Sabina Damiani

POREČ

• ISTRA I PRIMORJE •

41

ARHEOLOŠKI MUZEJ NARONA

Naronski trg 6, 20352 Vid

tel.: 020/ 687 149; e-pošta: info@a-m-narona.hr;
amnarona@gmail.com

www.a-m-narona.hr



**Radno vrijeme: uto-pet od 9 do 16 sati, sub od 9 do 17 sati,
ned od 9 do 13 sati**

Vodstvo uz prethodnu najavu.

STEAM ARHEOLOGY

Programom STEAM ARHEOLOGY muzej želi polaznicima radionica omogućiti uvid u suvremenii pristup arheologiji. Metode arheološkog iskopavanja su samo jedan segment dobivanja informacija o životu u prošlosti. Rad na arheološkoj gradi uključuje i brojne analize i druge postupke koji omogućavaju dobivanje dodatnih informacija o starosti, načinu korištenja predmeta i sl. Suvremena arheologija se sve više oslanja na znanja iz S(cience)T(echnology)E(ngineering)A(rt) M(athematics) područja. TinkerLabs i Arheološki muzej Narona organizirat će u Metkoviću i Vidu radionice na temu geologije, arhitekture i anatomije.

KADA i GDJE? 4. i 11. svibnja u Gradskoj knjižici u Metkoviću te 18. svibnja u Arheološkom muzeju Narona.

Autor programa: Toni Glučina

ARHEOLOŠKI MUZEJ ZADAR



Trg opatice Čike 1, 23000 Zadar

tel.: 023/250 613; e-pošta: ravnatelj@amzd.hr

www.amzd.hr

Radno vrijeme:

AMZd: **od 13. do 17. svibnja od 9 do 17 sati; 18. svibnja od 9 do 19 sati**

Muzej ninskih starina AMZd: **od 13. do 18. svibnja od 9 do 14 sati**

Vodstva su moguća uz prethodnu najavu.

STE U AM-U

Što nam je potrebno za pripremu ovogodišnjeg programa? Suza planinske vile, Trava sa svete planine, Ekstrat borovice. Upss, oprostite, mala zabuna; da, da, rekli ste da je to za program EMA-e. Aha, znači onda ovako: SEM, TL, ERT, uzorak drva i kosti.

Da, znate, malo su mi se pobrkala stoljeća. Dogodi se u žurbi i najboljim čarobnjacima. Arheolozi već godinama uspješno surađuju sa znanstvenicima s područja prirodnih znanosti te podatke, do kojih dolaze primjenom najsuvremenijih metoda, koriste u interpretaciji arheoloških nalazišta. A da je doista riječ o svojevrsnoj čaroliji suvremenog doba, pokazat će program STE u AM-u.

GDJE i KADA? Arheološki muzej Zadar 13. – 17. svibnja od 9 do 17 sati; 18. svibnja od 9 do 19 sati; Muzej ninskih starina AMZd 13. – 18. svibnja od 9 do 14 sati.

Autori programa: Vladimir Kusik, Vlasta Vyroubal, Dino Taras,

Alba Ferreira Dominguez, Paula Bučar i Jelena Vekić Bašić

Stručne suradnice: Marina Brkić i Donata Smokrović

• DALMACIJA •

43

DOM MARINA DRŽIĆA



Široka 7, 20000 Dubrovnik

tel.: 020/ 323 242; e-pošta: ured@muzej-marindrzic.eu

www.muzej-marindrzic.eu

Radno vrijeme: uto-ned od 8 do 20:30 sati

Vodstvo uz prethodnu najavu.

• DALMACIJA:

DRŽIĆEV MOZAIK SLOŽEN RUKAMA NAJMLADIH

Ustanova u kulturi Grada Dubrovnika Dom Marina Držića organizirat će likovnu radionicu za djecu „Držićev mozaik složen rukama najmladih“. Polaznici će se inspirirati životom i djelom Marina Držića, kao i podacima o 45. obljetnici upisa Starog grada Dubrovnika na UNESCO-ov popis Svjetske baštine i 15. obljetnici upisa Feste sv. Vlaha na popis nematerijalne kulturne baštine čovječanstva. Izražavat će se kombiniranim likovnim tehnikama, oblikujući i oslikavajući mozaike. Prethodno, za mozaik će sami oblikovati kockice različitih dimenzija, lomeći plošno istanjeni osušeni glinamol.

GDJE? Dom Marina Držića.

Autorica programa: Jasmina Runje

44

DUBROVAČKI MUZEJI



Pred Dvorom 3, 20000 Dubrovnik

tel.: 020/324 837; e-pošta: dumus@dumus.hr

www.dumus.hr

Radno vrijeme:

Kulturno-povijesni muzej (Knežev dvor): od 9 do 18 sati

Pomorski muzej (Tvrđava sv. Ivana): od 9 do 18 sati, srijedom zatvoreno

Etnografski muzej (žitница Rupe): od 9 do 18 sati, utorkom zatvoreno

Izložbe „Ranosrednjovjekovna skulptura u Dubrovniku i okolicu“ i „Cvijet u kamenu“ (Tvrđava Revelin): od 9 do 18 sati, srijedom zatvoreno

RADIONICE IZRADE I UKRAŠAVANJA KERAMIKE PA ΠΕΟΛΙΤΙČΚΙ ΠΑČΙΠ

U Arheološkom muzeju Dubrovačkih muzeja pohranjeni su i predmeti iz neolitika. U to vrijeme otpočinje i neolitička revolucija, a keramički predmeti doživljavaju svoj daljnji razvoj. Na šest radionica izrađivat će se i ukrašavati keramički predmeti onako kako se to radilo u neolitiku. Želja nam je predstaviti neolitičku tehnologiju izrade predmeta, dati pogled u prošlost, ali i spojiti riječi tehnologija i umjetnost u skraćenici STEAM s ciljem sveobuhvatnog obrazovanja i stvaranja poveznice između prirodnih i humanističkih znanosti. Istovremeno želimo mlade, odrasle, ali i osobe u zrelim godinama upoznati s bogatim fundusom našeg muzeja te im probuditi interes za izradu keramike.

GDJE? Tvrđava Revelin.

KADA? Od 3. do 12. svibnja.

Autori programa: Aleksandra Piteša i Bruno Bijadžija

Vanjski suradnici: Gloria Loborec i Kristina Kojan Goluža



ETNOGRAFSKI MUZEJ SPLIT

Iza Vestibula 4, 21000 Split

tel.: 021/344 164; e-pošta: info@etnografski-muzej-split.hr
etnografski-muzej-split.hr

Radno vrijeme: pon – pet od 9:30 do 15 sati; sub od 10 do 14 sati
Slobodno razgledavanje muzejskog postava.

• DALMACIJA:

SVIJET PRIJE STEM-a

Kakav je bio život prije STEM revolucije saznat ćemo tijekom edukativne muzejske akcije koja će se održati u muzejskom dvoru. Muzej će tijekom trajanja akcije postati pravo igralište za djecu različitog uzrasta. Okušat ćemo se u raznim vještinama i igrama poput laštika, zoge, trlje, domina, vožnje karetima, hula-hopom i drugim „stariim“ igrama. Jesu li digitalni sadržaji utjecali na motoriku današnje djece, saznat ćemo upravo na ovim igaonicama! Mogu li se povezati tradicijske igre i današnja tehnologija? Tko će osvojiti prvo mjesto i dobiti diplomu? Dodite, bit će zabavno!

GDJE? Dvorište Etnografskog muzeja Split.

KADA? Od 20. do 26. travnja.

Autorica programa: Tanja Ban

46

GRADSKI MUZEJ DRNIŠ



Domovinskog rata 54, 22320 Drniš

tel.: 022/886 774; e-pošta: gradski.muzej.drnis@gmail.com

www.gmd.hr

Radno vrijeme: **od 8 do 14:30 sati**

Mogućnost organiziranog vodstva.

MUZEJI I STEAM? UMJETNOST KAO MATEMATIČKI IZAZOV

„Umjetnost kao matematički izazov“ naziv je projekta koji je ostvaren u suradnji sa SŠ-om Ivana Meštrovića iz Drniša i SŠ-om Lovre Montija iz Knina. Projekt je osmišljen kao zabavna logičko-matematička igra koja ima tri različita segmenta, među kojima su „Hanoi toranj“, „Mondrianove puzzle“ i zagonetni zadatak „Potraga za Vrelom života“. Rekvizite za igre izradili su učenici usmjerenja strojarsko-računalni tehničar i tehničar za elektroniku, a u osmišljavanju zadataka učenici gimnazijiskog usmjerenja. Za trajanja 29. EMA-e učenici će zajedno s profesoricom Zlatom Bilandžija održati 5 radionica za srednjoškolce. Za osnovnoškolce bit će organizirane kreativne radionice koje će voditi Antonia Tomić.

GDJE? Gradska muzej Drniš.

KADA? U svibnju.

Autorice programa: Marijeta Amanović, Mirela Jelovina Koštroman, Zlata Bilandžija i Antonia Tomić

DALMACIJA



GRADSKI MUZEJ KORČULA

Trg sv. Marka 1, 20260 Korčula
tel.: 020/711 420, 091/262 3001;
e-pošta: info@gm-korcula.com
gradskimuzej-korcula.hr

Radno vrijeme: **pon – pet od 10 do 15 sati**
Vodstvo prema dogovoru.

• DALMACIJA:

ČETIRI PORTRETA IZ GRADSKOG MUZEJA KORČULA – TKO SE KRIJE IZA NJIH?

Muzejsko-pedagoška akcija „Četiri portreta iz Gradskog muzeja Korčula – tko se krije iza njih?” rezultat je suradnje Hrvatskog restauratorskog zavoda – Restauratorskog odjela Dubrovnik i Gradskog muzeja Korčula.

Posjetiteljima bi se približili konzervatorsko-restauratorski poslovi u svrhu boljeg razumijevanja brige o muzejskim predmetima. Ujedno, istražile bi se i portretirane osobe te vrijeme u kojem su živjele, s posebnim naglaskom na kapetana duge plovidbe Zafronna. Kroz osmišljenu igru koja se temelji na povijesnoj karti obitelji Marinović te pomoću 3D printanih figurica sudionici se mogu okušati trgovati i putovati kroz brojne luke na Mediteranu te jedriti preko Atlantskog oceana.

GDJE? Gradski muzej Korčula.
KADA? Od 2. do 20. svibnja.

Autorica programa: Sani Sardelić

HRVATSKI POMORSKI MUZEJ SPLIT

Glagoljaša 18, 21000 Split

tel.: 021/347 346; e-pošta: hpms@hpms.hr

www.hpms.hr



Radno vrijeme:

**18. – 30. travnja (pon, sri, pet, sub od 9 do 17 sati;
uto i čet od 9 do 19 sati; ned od 10 do 15 sati; praznikom
zatvoreno); 1. – 18. svibnja (pon – sub od 9 do 19 sati;
ned od 10 do 15 sati; praznikom zatvoreno)**

Stručna vodstva muzejskim postavom uz prethodnu najavu.

STEAMSHIP

Brod, jedan od produkata STEAM područja, nastao je kao spoj znanosti, tehnologije, inženjerstva, matematike (engl. Science, Technology, Engineering, Mathematics), ali i umjetnosti (engl. Art). Naime, često se za brodogradnju kaže da je svojevrsna umjetnost.

Stoga ćemo u sklopu muzejsko-edukativnog programa spojiti znanost i umjetnost. Istražit ćemo velike i bučne brodske strojeve kao i brodove u koje su se ugrađivali. Otkriti kako su nastali, od nacrta do izvedbe. Likovna djela poznatih slikara marinista Alexandra Kirchera i Johanna Seitsa, koji su portretirali brodove, postat će nam temeljem za kreativan dio u kojem ćemo uočiti važnost „A“ u „STEAM“.

GDJE? Hrvatski pomorski muzej Split.

KADA? Od 18. travnja do 18. svibnja.

Autorica programa: Branka Teklić

• DALMACIJA •
AUTUMN

KNINSKI MUZEJ



Tvrđava 3, 22300 Knin

tel.: 022/203 483; e-pošta: kninskimuzej@kninskimuzej.hr
www.kninskimuzej.hr

Radno vrijeme: svaki dan od 9 do 18 sati

MATEMATIKA U SLUŽBI UMJETNOSTI

• DALMACIJA •

„Matematika u službi umjetnosti“ naziv je programa koji će se održati u Kninskom muzeju u sklopu 29. EMA-e. Prvi dio akcije odnosi se na projekt koji su osmislili i izradili učenici iz SŠ-a Lovre Montija, SŠ-a Kralja Zvonimira iz Knina i SŠ-a Ivana Meštrovića iz Drniša, gdje su kroz logičko-matematičku igru (Mondrianove puzzle, Hanoi toranj i Potraga za Zvonimirovim blagom) povezali matematika i umjetnost. Učenici će pod vodstvom profesorica Mirele Jelovine Koštroman, Zlate Bilandžija i Mariete Amanović održati tri radionice u muzeju. Drugi dio akcije odnosi se na dvije radionice (suradnja s udružom FortDesign) gdje će osnovnoškolci izrađivati konstrukcije (padobrane, zmajeve) od različitih materijala pod vodstvom dizajnera i arhitekta Milana Zoričića.

KADA? Od 26. travnja do 15. svibnja.

Autori programa: Ivana Mikulić Sarić, Mirela Jelovina Koštroman, Marieta Amanović, Zlata Bilandžija, Milan Zoričić

50

MEMORIJALNI CENTAR

„FAUST VRANČIĆ“

Ulica I 1a, 22233 Prvić Luka

tel.: 022/448 128; e-pošta: info@mcfaustrvancic.com

www.mc-faustvrancic.com



Radno vrijeme: pon – pet od 10 do 16 sati

ARHEOLOŠKIM KISTOM PO PRVIĆU I ZLARINU

Arheološka radionica namijenjena učenicima nižih razreda osnovne škole s otoka Prvića i Zlarina. Koristeći se arheološkim priborom djeca će u ulozi arheologa otkriti zakopane replike iskopina koje su pronađene na ovim otocima šibenskog arhipelaga. U svojoj istraživačkoj kampanji upoznavajući se s predmetima i njihovom svrhom saznat će više o životu nekadašnjih stanovnika otoka te o samoj povijesti Prvića i Zlarina.

GDJE? Memorijalni centar „Faust Vrančić“.
KADA? U travnju.

Autorica programa: Ana Pamuković, mag. archeol.

• DALMACIJA •



MUZEJ CETINSKE KRAJINE – SINJ

Andrije Kačića Miošića 5, 21230 Sinj

tel.: 021/925 569; e-pošta: mck.sinj@mck-sinj.hr

www.mck-sinj.hr

Radno vrijeme: pon – pet od 8 do 16 sati

Vodstva po stalnom postavu uz prethodnu najavu

SA STEAM-OM U MUZEJU

• DALMACIJA •

Muzejski predmeti predvodnici su kreativnosti i istraživačkih aktivnosti za razna znanstvena i tehnološka dostignuća. Ove godine izdvojili smo izloške iz Prirodoslovnog odjela uz pomoć kojih će sudionici radionica otkrivati kako je oblikovana geološka karta krškog reljefa ili kako zanimljivo potaknuti stjecanje znanja o čudesnom svijetu endemičnih i rijetkih biljaka iz zavičaja koje zauzimaju važno mjesto u zbirkama biljaka hrvatske flore.

Mijenja li nova tehnologija pogled na muzejske predmete? Na sva pitanja pronalazimo odgovore! Posredstvom interaktivnih aktivnosti u poticajnom muzejском okruženju zajedno ćemo istraživati, razumijevati i učiti, a najbolje pohvaliti i prigodno nagraditi.

GDJE? Muzej Cetinske krajine – Sinj.

Autorica programa: Anita Librenjak

52

MUZEJ GRADA KAŠTELA



Lušiško brce 5, 21215 Kaštel Lukšić

tel.: 021/260 245; e-pošta: muzej-grada-kastela@st.t-com.hr

www.muzej-grada-kastela.hr

Radno vrijeme:

pon – pet od 9 do 16 sati; uto i čet od 9 do 19 sati; sub od 9 do 13 sati
Vodstvo uz prethodnu najavu.

KAZALIŠTE U KOFERU

Muzej grada Kaštela za 29. Edukativnu muzejsku akciju pod temom STEAM pripremio je radionicu za najmlađe posjetitelje pod nazivom "Kazalište u koferu". Slušajući audiopriču Kambelovska ljubavna priča, djeca će se upoznati s nastankom Kaštela i saznati odgovore na pitanja: Tko je izgradio kaštelanske kaštele? Koliko ih je nekada bilo, a koliko ih je danas ostalo? Čemu su služili? Kako su ljudi nekada živjeli? Tko su bili Osmanlije? – i brojna druga. Potom će uz pomoć samostojećih likova, crteža scene i kamišibaja / kazališta u koferu sami osmislići igrokaz iz vremena osmanskih provala u Kaštela.

GDJE? Muzej grada Kaštela.

KADA? Od 18. travnja do 18. svibnja.

Autori programa: Mario Klaić, Marija Nemeć, Dajana Popović-Dageta

DALMACIJA

MUZEJ GRADA SPLITA



Papalićeva 1, 21000 Split

tel.: 021/360 171; 021/360 155;

e-pošta: muzej.grada.splita@mgs.hr

www.mgs.hr

Radno vrijeme: **od 8:30 do 20 sati**

Vodstvo po stalnom postavu Galerije Emanuel Vidović moguće
uz prethodni dogovor.

STEM I ART IDU SKUPA

Na radionici „STEM i Art idu skupa” istražit ćemo vezu između STEM područja i umjetnosti zajedno s kolegicom Ivom Tojčić iz Udruge za popularizaciju znanosti „Eureka”. Kroz interaktivne aktivnosti naučit ćemo kako se miješaju pigmentne boje, a kako boje svjetlosti. Saznat ćemo i jesu li sjene baš uvijek crne. Pridružite nam se na inovativnim i maštovitim radionicama na kojima se znanost susreće s kreativnošću i umjetnošću u prostoru Galerije Emanuel Vidović. Radionice su prilagođene za djecu vrtičkog uzrasta i nižih razreda osnovnih škola.

GDJE? Galerija Emanuel Vidović.

KADA? Od 18. travnja do 18. svibnja.

Autorice programa: Marija Plazibat i Iva Tojčić

MUZEJ GRADA ŠIBENIKA



Gradska vrata 3, 22000 Šibenik

tel.: 022/213 880; e-pošta: tajnistvo@muzej-sibenik.hr

www.muzej-sibenik.hr

Radno vrijeme: **radnim danom od 10 do 13 i od 17 do 20 sati**

Vodstvo po dogovoru.

LJEKARNIŠTVO U ŠIBENIKU

Povodom proslave 60 godina od osnivanja ZU Ljekarna Šibenik Muzej grada Šibenika spremi izložbu posvećenu gore navedenoj obljetnici. Tako će snage udružiti Muzej i ZU Ljekarna Šibenik. Osim zanimljive izložbe održavat će se i radionice za djecu na kojima će se djeca upoznati s radom farmaceuta i farmaceutskih tehničara. Djeca će nakon vodstva kroz izložbu moći izrađivati balzame za njegu usana, kreme za njegu ruku i vagati čaj.

GDJE? Muzej grada Šibenika.

KADA? Od 8. do 18. svibnja.

Autori programa:

Željko Krnčević, Marina Lambaša, Marija Mikelin, Ivana Vučinović

• DALMACIJA •

MUZEJ HRVATSKIH ARHEOLOŠKIH SPOMENIKA



Stjepana Gunjače 3, 21000 Split

tel.: 021/323 901; e-pošta: muzej@mhas-split.hr

www.mhas-split.hr

Radno vrijeme: **pon – pet od 9 do 16 sati; sub od 9 do 13 sati;**
nedjeljom i praznikom zatvoreno

Vodstvo uz prethodnu najavu.

ARHEOLOZI S EKIPOM

Tko sve sudjeluje u terenskim istraživanjima i koji sve stručnjaci pomažu arheologima u njihovu poslu? Što se zbiva s pronađenim predmetima kad završe iskapanja? Iza pojma „arheološka istraživanja“ krije se još čitav niz stručnjaka koji, na temelju pronađenih ostataka, pomažu što preciznije rekonstruirati život i prostor ljudi u prošlosti. Vodstva i radionice u okviru ovog programa bit će organizirani prema dogовору. Čekamo vas!

KADA? 18. travnja do 18. svibnja.

Autorica programa: Lada Laura

NARODNI MUZEJ ZADAR

Poljana pape Aleksandra III 2, 23000 Zadar

tel.: 023/251 851; e-pošta: info@nmz.hr

www.nmz.hr



Radno vrijeme: uto – pet od 10 do 20 sati; sub od 10 do 13 sati
Vodstvo uz prethodnu najavu.

ČETIRI ZNANOSTI – JEDAN MUZEJ

Tijekom 29. EMA-e Narodni muzej Zadar postat će sjedište zabave i znanosti. Zahvaljujući različitim temama koje NMZ obuhvaća u svom radu organizirat će se raznovrstan program u suradnji sa Školom primjenjene umjetnosti i dizajna Zadar, Tinker labsom Zadar, Državnim arhivom Zadar, Sveučilištem u Zadru i dr. Program se sastoji od radionica, pokusa, istraživanja i povezivanja s muzejskim eksponatima. Uz odjele NMZ-a i njihove predmete odabrat će se, prema dobroj strukturi sudionika, prigodan način prezentacije. Istražite s nama zanimljivu prošlost grada Zadra i okolice!

KADA? Od 18. travnja do 18. svibnja.

Autorica programa: *Lucija Sekula*

DALMACIJA

PRIRODOSLOVNI MUZEJ DUBROVNIK

Androvićeva 1, 20000 Dubrovnik

tel.: 020/324 888; e-pošta: dubravka.tullio@pmd.hr

www.pmd.hr



Radno vrijeme: pon – pet od 10 do 17 sati; sub od 10 do 14 sati
Vodstvo uz prethodnu najavu na telefon ili e-mail.

• DALMACIJA •

MUZEJSKI PREDMETI I NOVE TEHNOLOGIJE

Nove tehnologije pružaju nam mogućnost oživljavanja muzejskih priča i predmeta bez da ih fizički iznesemo iz sigurnih uvjeta te da ih pokažemo široj javnosti. U programu će se sudionici upoznati s muzejskim preparatima zaštićenih vrsta te klasičnim muzejskim metodama čuvanja preparata u zbirkama. U suradnji sa Zajednicom tehničke kulture Dubrovnik učit ćemo o izradi modela za 3D print. Digitalna transformacija i nova postignuća u razvoju tehnologije svakako su muzejska budućnost, koja će nam poboljšati i olakšati razumijevanje odnosa između živih bića, modeliranje ekosustava te dokumentiranje i očuvanje kulturne i prirodne baštine.

GDJE? Prirodoslovni muzej Dubrovnik i Centar za mlade Dubrovnik (Zajednica tehničke kulture Dubrovnik).

KADA? Od 1. do 18. svibnja.

Autorice programa: Dubravka Tullio i Ana Čučević

PRIRODOSLOVNI MUZEJ I ZOOLOŠKI VRT SPLIT



Poljana kneza Trpimira 3, 21000 Split

tel.: 021/322 988; e-pošta: prirodoslovni@prirodoslovni.hr
www. prirodoslovni.hr

Radno vrijeme: pon - pet od 10 do 18 sati; sub od 9 do 13 sati

Besplatna stručna vodstva uz obaveznu najavu na Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja.

KUKCI ARHITEKTI

Upoznajte jedne od najuspješnijih arhitekata u životinjskom svijetu: kukce! Osim što su najbrojnija skupina životinja u svijetu, pravi su umjetnici u području gradevine. Oblici što ih kukci izrađuju i danas nam služe kao inspiracija za tehnološka, znanstvena i umjetnička dostignuća, a k tome su prirodnog i održivog podrijetla. Pridružite nam se u istraživanju njihova svijeta, upoznajte naše kukce iz terarija te im pomožite očuvati staništa izradom hotela za ove vrijedne stanovnike.

GDJE? Prirodoslovni muzej u Splitu.

KADA? Od 18. travnja do 18. svibnja, po dogовору uz prethodnu najavu.

Autorica programa: Natalia Mladineo

DALMACIJA



UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK

Frana Supila 23, 20000 Dubrovnik

tel.: 020/426 590; e-pošta: info@momad.hr

www.momad.hr

Radno vrijeme: uto – ned od 9 do 20 sati

Vodstva po dogovoru.

• DALMACIJA •

ARTSTEAM

Tema edukativne likovne radionice koja će se u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik održati u sklopu EMA-e jest STEAM u aktualnoj izložbi „Vidljive“ (međuinstitucionalni projekt, izložba „Vidljive“, koja se održava u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik od 13.4. do 26.5.2024., nastao je u suradnji Muzeja suvremene umjetnosti Zagreb, Muzeja moderne i suvremene umjetnosti Rijeka, Umjetničke galerije Dubrovnik, Muzeja likovnih umjetnosti Osijek i Galerije umjetnina u Splitu). Sudionici radionice prema uzoru na odabrane radove u kojima se pronalaze geometrijski elementi izraditi će umjetničku instalaciju u prostoru.

GDJE? Umjetnička galerija Dubrovnik.

KADA? 4. svibnja 2024.

Autorica programa: Ivona Šimunović u suradnji s Rozanom Vojvoda

60

MJESTO ZA PEĆATE

BILJEŠKE







PROSTOR ZA EKSPERIMENTIRANJE







Hrvatsko
muzejsko društvo
Croatian Museum
Association



M



MUZEJ
GRADA
ZAGREBA

